

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт специального образования

Кафедра логопедии и клиники дизонтогенеза

**Логопедическая работа по подготовке к обучению грамоте детей
старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим
недоразвитием речи**

Выпускная квалификационная работа
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Профиль «Логопедия»

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой логопедии и клиники
дизонтогенеза
к.п.н., профессор И.А. Филатова

дата подпись

Руководитель ОПОП:
к.п.н., профессор И.А. Филатова

подпись

Исполнитель:
Дубчак Мария Александровна,
обучающийся БЛ-41 группы
очного отделения

подпись

Научный руководитель:
Трубникова Наталья Михайловна,
к.п.н., профессор

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМЕ ИССЛЕДОВАНИЯ	
1.1. Закономерности усвоения фонетико-фонематической стороны речи у детей в норме	6
1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи	10
1.3. Закономерности усвоения устной и письменной речи у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи	11
1.4. Понятие о подготовке к обучению грамоте детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи	14
ГЛАВА 2. КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ	
2.1. Принципы и организация исследования	17
2.2. Методика и результаты обследования неречевых функций у детей изучаемой группы	20
2.3. Методика и результаты обследования речевых функций у детей изучаемой группы	26
2.4. Анализ взаимосвязи сформированности неречевых и речевых функций у детей экспериментальной группы	32
ГЛАВА 3. ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ГРУППЫ	
3.1. Принципы и организация коррекционной работы	36
3.2. Содержание логопедической работы по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи	39
3.3 Результаты эффективности проведенного педагогического эксперимента	45
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	50

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	52
--	----

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность изучения особенностей речевого развития дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи определена тем, что самым распространенным дефектом у детей среднего и старшего дошкольного возраста являются нарушение звукопроизношения [18].

Фонетико-фонематические нарушения являются распространенными, имеют стойкий характер, сходны по своим проявлениям с другими артикуляторными расстройствами и представляют значительные трудности для дифференциальной диагностики. Фонетико-фонематические нарушения речи (далее ФФНР) оказывают отрицательное влияние на формирование и развитие других сторон речи, а главное - затрудняют процесс школьного обучения детей, снижают его эффективность. Таким образом, проблемы организации логопедической помощи этим детям остаются актуальными, учитывая распространенность этого дефекта [1].

В связи с изменениями, возникшими в ходе организации эксперимента, коррекционная работа проводилась с детьми с общим недоразвитием речи (далее ОНР), но была направлена на развитие фонетико-фонематической стороны речи данной группы детей.

Объектом исследования являются фонетико-фонематические нарушения речи у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет – процесс подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Цель исследовательской работы – определить и спланировать содержание логопедической работы по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Исходя из выделенной цели можно обозначить *задачи* исследовательской работы:

- 1) Проанализировать литературу по теме исследования: определить

закономерности усвоения фонетико-фонематической стороны речи у детей в норме; дать характеристику детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи; дать понятие подготовки к обучению грамоте детей с данным речевым дефектом; определить закономерности усвоения устной и письменной речи у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

2) На основе анализа методик обследования сформированности неречевых и речевых функций у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи организовать и провести констатирующий эксперимент.

3) Изучить принципы организации коррекционной работы.

4) Определить содержание логопедической работы по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

5) Провести анализ результатов коррекционной программы.

Реализация целей и задач осуществлялись посредством комплекса *методов исследования*:

1) анализ психолого-педагогической литературы по проблеме фонетико-фонематического недоразвития речи у детей;

2) проведение констатирующего эксперимента;

3) количественный и качественный анализ полученных данных в ходе экспериментального исследования;

4) сравнение полученных результатов после проведения экспериментального исследования.

В методологическую базу исследования вошли: исследования Гуровец Г. В., Левиной Р. Е., Швачкина Н. Х., труды таких ученых психологов, педагогов и логопедов, как Чиркина Г. В., Филичева Т. Б., Фомичева М. Ф. и др.

Структура исследовательской работы: введение, 3 главы, заключение, список использованной литературы, приложения. Работа размещена на 52 страницах печатного текста и включает в себя 14 таблиц и 2 рисунка.

Экспериментальное исследование проводилось на базе

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 452, расположенного по адресу ул. Электриков, 18а, в городе Екатеринбурге.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

1.1. Закономерности усвоения фонетико-фонематической стороны речи у детей в норме

Показателем общей культуры речи человека является фонетико-фонематическая сторона, именно она определяет соответствие речи говорящего произносительным нормам, принятыми в обществе.

Под фонетической стороной речи принято понимать произнесение звуков как результат сбалансированной работы всех отделов речедвигательного аппарата.

Под фонематической стороной речи понимают способность различать и дифференцировать фонемы родного языка, которая обеспечивается работой речеслухового анализатора [3].

Рассматривая особенности фонетико-фонематической стороны речи, необходимо уточнить такие понятия как, «фонема», «фонематический слух» и «фонематическое восприятие» [1].

Фонема – это звук, который является минимальной единицей языка и выступает ее смысловозначительной функцией [1].

Архипова Е. Ф. [1] определяет понятие *фонематический слух*, как «тонкий, систематизированный слух, который позволяет различать и узнавать фонемы родного языка. Он является частью физиологического слуха, направлен на соотнесение и сопоставление слышимых звуков с их эталонами».

У ребенка, в процессе его развития развивается также фонетический слух, который осуществляет «слежение за непрерывным потоком слогов». Фонематический и фонетический слух вместе составляют речевой слух, который осуществляет прием и оценку речи говорящего, а так же

контролирует собственную речь. Все это является важнейшим стимулом формирования правильного произношения [1].

Е. Ф. Архипова [1] также дает понятие фонематического слуха. Данное понятие определяется как «умственные действия по выделению и различению фонем, по определению звукового состава слова».

Вопросами поэтапности становления речи при ее нормальном развитии в литературе уделяется достаточно много внимания [33]. Ученые выделяют разное количество этапов в становлении речи детей, по-разному их называют, указывают различные возрастные границы. Рассмотрим этапы становления речи в норме, установленные А. Н. Леонтьевым. Ученый выделил 4 этапа: [30].

- 1) подготовительный (с момента рождения — до 1 года);
- 2) преддошкольный (от 1 года до 3 лет);
- 3) дошкольный (от 3 до 7 лет);
- 4) школьный (от 7 до 17 лет) [33].

Подготовительный этап

Первыми звуками ребенка являются – крик и плач, именно они способствуют развитию движений трех отделов речевого аппарата: дыхательного, голосового, артикуляционного [30].

Уже в возрасте двух недель ребенок начинает чувствовать голос говорящего, прислушивается к речи взрослого, перестает плакать. Ребенок может поворачивать голову в сторону взрослого или следить за ним. Вскоре он уже реагирует на ласковую и резкую интонацию. [30]. Так происходит первичное развитие фонематического слуха.

Около 2-х мес. появляется «гуление». В этот период ребенок начинает осваивать совокупность гласных, начиная с освоения гласного [а], а спустя некоторое время ребенок осваивает систему из трех гласных [а, и, у].

К началу 5-го мес. появляется лепет [30]. Ребенок слышит звуки, видит артикуляционные движения губ взрослых и пытается им подражать. Постепенно он осваивает все элементы звучащей речи: тон, темп, ритм,

мелодику, интонацию. В период лепета (5 - 9 месяцев) у ребенка появляются сочетания губных и гласных звуков [бааа, мааа], а также язычных звуков [тааа, лааа], которые затем сменяются цепями из стереотипных сегментов с шумовым началом [тя-тя-тя] и т. п.

Во втором полугодии ребенок начинает воспринимать определенные звукосочетания и связывает их с предметами или действиями (*тик-так, дай-дай, бух*). В возрасте 7 - 9 мес. ребенок пытается повторять за взрослым все более разно сложные сочетания звуков. С 10 - 11 мес. появляются реакции на слова, независимо от ситуации и интонации говорящего. Затем, к концу первого года жизни появляются первые слова [30].

Преддошкольный этап

Когда у ребенка начинается этап становления активной речи, в речи появляются первые слова [30]. Фонематическое развитие происходит ускоренно, постоянно опережая артикуляционные возможности ребенка, что и служит основой совершенствования произношения [1].

В этот период ребенок активно повторяет за говорящим, но при этом, в своей речи путает звуки, переставляет их местами и искажает. Количество произносимых звуков постепенно увеличивается. Совершенствование в овладении звуками речи происходит в определенной онтогенетической последовательности: сначала губные, затем язычные, взрывные, щелевые, затем осваиваются аффрикаты и сонорные [1].

Первые слова ребенка носят обобщенный характер, одним и тем же словом или звукосочетанием он может указывать на предмет, просьбу, выражать чувства. Позже ребенок начинает понимать словесное объяснение взрослого. Так, он усваивает знания, накапливает новые слова.

К 3-м г. у ребенка начинает формироваться грамматический строй речи [30]. В это же время ребенок может различать на слух все звуки речи, и, по мнению известных исследователей, фонематический слух ребенка оказывается достаточно сформированным [1].

Дошкольный этап

В период от 3 до 7 лет все более и развивается навык слухового контроля за собственным произношением, совершенствуется умение исправлять его в некоторых возможных случаях [33]. В этот же период происходит быстрый рост словарного запаса, развивается грамматический строй речи, происходит овладение связной речью. В 4-5 лет значительно улучшается фонематическое восприятие: ребенок начинает дифференцировать гласные и согласные звуки, далее – мягкие и твердые согласные, затем сонорные, шипящие и свистящие звуки.

К 4 г. в норме ребенок должен дифференцировать все звуки, т. е. у него должно быть сформировано фонематическое восприятие [33].

К этому времени заканчивается формирование правильного звукопроизношения, и ребенок говорит совсем чисто [33].

Школьный период

В данный период развитие речи происходит на сознательном уровне. Дети овладевают звуковым анализом, усваивают грамматические правила построения высказываний.

Новым и ведущим видом речи является – письменная речь. Так, в школьном возрасте происходит целенаправленная перестройка речи ребенка – от восприятия и различения звуков до сознательного использования всех языковых средств [33].

Развитие детской речи — это сложный и многообразный процесс. Дети не сразу овладевают всеми компонентами речи. Так, лексико-грамматический строй, словоизменения, словообразования, звукопроизношение и слоговая структура развиваются не одновременно и зависят от развития друг друга. Поэтому на различных стадиях развития речи детей одни элементы языка оказываются уже усвоенными, а другие — лишь частично. Усвоение фонетики тесно связано с формированием лексико-грамматического строя русского языка [33].

1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи происходит нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем [29].

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

- 1) Наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития, при которой нарушенные в произношении звуки недостаточно точно различаются и происходит затруднение в анализе только нарушенных звуков. Остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно [16];
- 2) состояние недоразвития, при котором наблюдается затруднение различения большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. Звуковой анализ, в этих случаях, нарушается более грубо [16];
- 3) состояние более глубокого фонематического недоразвития, при котором ребенок не способен выделять и различать звуки в слове, неспособен выделить их из состава слова и определить их последовательность [16].

Низкий уровень фонематического восприятия выражается в следующих положениях:

- 1) недостаточно четкое различение на слух фонем в собственной и чужой речи;
- 2) неподготовленность к навыкам звукового анализа и синтеза слова;
- 3) затруднении при анализе звукового состава речи [16].

Психолого-педагогическая характеристика детей с ФФНР

Для данной группы детей характерна неустойчивость внимания, также наблюдается повышенная отвлекаемость. Количество информации, которую может запомнить обучающийся, резко сужен. Дети недостаточно точно и верно запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, особенно те, которые связанные с активной речевой деятельностью [17].

У данной группы детей отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наблюдается преобладание наглядно-образного мышления, затруднения в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций замедленна [20].

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в *педагогическом плане* характеризуются следующим образом:

- 1) Поведение характеризуется лабильностью, частой сменой настроения;
- 2) характерна быстрая утомляемость;
- 3) возможны затруднения в запоминании сложных инструкций педагога;
- 4) возможно появление особенностей дисциплинарного характера [20].

1.3. Закономерности усвоения устной и письменной речи у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

У детей в дошкольном возрасте происходит развитие всех компонентов речи. Однако у детей с различными видами речевой патологии происходит отставание в развитии всех необходимых процессов [34]. Так, для изучаемой группы характерно нарушение звукопроизношения как отдельных звуков, так и одной или нескольких групп звуков. Также, в речи детей с данным нарушением наблюдаются недостатки ритмико-слоговой структуры слова,

восприятия фонем. Характер подобных отклонений является фактором риска при овладении навыками письма и чтения [20].

Для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием характерны следующие недостатки звукопроизношения:

- 1) замена звуков на другие, более простыми по артикуляции;
- 2) нестабильное использование звуков речи в различных ее формах;
- 3) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
- 4) искаженное произношение одного или нескольких звуков [16].

Количество нарушенных звуков может достигать до 16-20 недостатков в речи. Чаще всего оказываются нарушенными свистящие и шипящие звуки ([с], [с'], [з], [з'], [ж], [ч], [ш], [щ], [ц]; звуки [т] и [д']; звуки [л], [р], [р']; звонкие нередко замещаются парными глухими [32].

Помимо всех перечисленных недостатков произношения, при фонетико-фонематическом недоразвитии наблюдается смазанность речи, сжатая артикуляция, а также бедность словаря и задержка в формировании грамматического строя речи [32].

Характер отклонений произношения и употребления в речи звуков детьми указывает на недостаточную сформированность фонематического восприятия [32].

Недоразвитие фонематического слуха неблагоприятно влияет на формирование у детей готовности к звуковому анализу слов, что в свою очередь является необходимым условием для успешного обучения грамоте [29].

Нарушения письма и нарушения фонематического развития тесно связаны между собой.

Нарушения письма весьма разнообразны. Преобладающими ошибками на письме являются замены, смешение звуков и неустойчивое ими пользование [31].

Ошибки на смешение и замену букв проявляются в основном внутри определенных групп звуков, схожих по акустико-артикуляционными признаками (шипящих и свистящих; глухих и звонких; мягких и твердых; соноров т. д.) именно эти ошибки свидетельствуют о недостаточной дифференциации на слух и артикуляцию этих звуков [19].

В зависимости от характера нарушения произношения и различения звуков в письме каждого учащегося преобладают определенные ошибки на замену букв, а другие могут встречаться редко или не встречаться совсем.

Степень нарушения письма следует определять, как по количеству, так и по характеру ошибок, особенно специфических на смешение и замену букв. Количество замененных звуков, соответствующих разным группам звуков, в большой зависимости отражается у ребенка на нарушениях письма [19].

Также, встречается значительное количество ошибок на письме, как пропуск букв и слогов, недописки, добавления, перестановки, приводящие к искажению звукового состава слова, слитное написание слов, отдельное написание одного слова. Данные ошибки говорят о том, что ребенку трудно представить слово в целом, анализировать его, выделять звуки, сохраняя в то же время как количество, так и правильный их порядок [19].

Поскольку письмо и чтение тесным образом взаимосвязаны, нарушения письма, как правило, сопровождаются нарушениями чтения. Чтобы контролировать свое письмо, ребенок должен читать написанное, и, наоборот, при чтении он пользуется написанным текстом.

Патологию письма обозначают следующими терминами: аграфия – полная неспособность к усвоению письма и дисграфия – специфическое нарушение письма [12].

Недостатки чтения называют алексией – полная неспособность к усвоению чтения и дислексией – специфическое нарушение чтения [12].

Исследователи Р. М. Боскис и Р. Е. Левина [14] предполагали, что нарушения письменной речи являются следствием недоразвития фонематического восприятия – пониженной способности детей с

нормальным слухом улавливать звуки речи, которые составляют систему фонем родного языка [14].

Так была выдвинута и научно обоснована причина дисграфии и дислексии — фонематическое недоразвитие.

При чтении у детей наиболее типичны следующие ошибки:

- 1) трудности слияния звуков в слоги и слова;
- 2) взаимные замены фонетически или артикуляционно близких согласных звуков;
- 3) побуквенное чтение;
- 4) искажение слоговой структуры слов;
- 5) слишком медленный темп чтения;
- 6) нарушение понимания, прочитанного [14].

1.4. Понятие о подготовке к обучению грамоте детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

В научной литературе есть немало указаний на то, дети 6 – 7-летнего возраста обладают достаточно сформированным уровнем общего и речевого развития, т. е. обладают определенной готовностью к обучению грамоте [10].

Обучение грамоте – это начальная ступень овладения навыками письма и чтения. В этот период важно создать все необходимые предпосылки для обучения письму и чтению, чтобы процесс обучения шел без значительных затруднений [10].

Предпосылки готовности к обучению грамоте

К предпосылкам обучения грамоте относят сформированность следующих процессов:

- 1) фонематического восприятия;
- 2) звуко-произносительных навыков и артикуляционной моторики;
- 3) мелкой моторики рук и глаз;

- 4) графомоторных навыков;
- 5) функций анализа и синтеза;
- 6) внимания, памяти, навыков самоконтроля и др.;
- 7) мотивация к обучению [12].

При обучении грамоте в школе используется аналитико-синтетический звуковой метод. Данный метод предполагает возможность осознания обучающимся звукового строя языка, умения услышать в слове отдельные звуки, выделить последовательность их расположения [12].

Ребенок с нарушениями произношения, обусловленной несформированностью фонематических представлений, этой готовностью не обладает.

Для детей с нарушениями речи, с отсутствием готовности анализа слов разработана особая система подготовки к обучению грамоте и обучения грамоте [12].

Целью коррекционного обучения по данному разделу считается:

- 1) сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;
- 2) научить детей чтению и письму.

Обучение грамоте обязательно проводится на материале звуков, которые уже отработаны в произношении у детей и находятся на этапе автоматизации. В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами речезвукового анализа и обучением чтению и письму.

Для успешного усвоения детьми навыков чтения и письма, необходим подготовительный период обучения, длительность которого - 2 месяца [11].

Детей в данный период учат четко произносить, различать и выделять отдельные звуки слова. Задача педагога заключается в подготовке детей к анализу слов, обучение слитно читать простейшие слоги типа СГ (С-согласный, Г-гласный) [11].

В это же время дети учатся правильно употреблять термины «звук», «слог», «слово», «предложение», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук» [12].

Букварный период обучения длится шесть месяцев (с начала ноября до конца апреля). Май – июнь используются для закрепления всех полученных знаний и навыков.

За это время дети овладевают грамотой в соответствии с программой первого класса массовой школы [12].

Несмотря на длительную подготовку, обучение грамоте детей с нарушениями речи отличается тем, что система фонем у детей еще не до конца сформирована, еще низок уровень лексико-грамматического развития. Это растягивает во времени процесс овладения чтением и письмом, и заставляет по-иному располагать материал, пользоваться особыми методическими приемами [11].

В результате обучения грамоте большая часть детей должна овладеть чтением в пределах букваря, пониманием прочитанного, умением отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам, пересказывать тексты; умением выкладывать из букв разрезной азбуки, списывать и писать слова различного звуко-слогового состава и предложения с применением всех усвоенных правил правописания [11].

Выводы к 1 главе

Своевременное и полноценное овладение речью является важнейшим условием становления полноценной личности ребенка и ее дальнейшего правильного развития [30].

Старший дошкольный возраст предшествует важному этапу его жизни – поступление в школу. Поэтому существенное место в работе с детьми 6-го и 7-го года жизни начинает занимать подготовка к обучению грамоте в школе [30]. Детям, с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, на данном этапе необходимо развитие фонематического слуха, формирование умений звукового анализа и синтеза, правильное произношение всех звуков

родного языка, что является одной из основных задач специальной подготовки к обучению грамоте. Характер подобных отклонений является фактором риска по отношению к овладению навыками письма и чтения.

ГЛАВА 2. КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ

2.1. Принципы и организация исследования

Принципы – это основные, исходные положения какой-либо теории, основные правила деятельности [23].

Логопедия опирается на общедидактические и специфические принципы, составляющие теоретическую и методологическую основу науки, основу анализа речевых нарушений и логопедического воздействия [16].

К общедидактическим принципам относится:

- 1) систематичность и последовательность
- 2) научность;
- 3) доступность;
- 4) наглядность;
- 5) прочность;
- 6) сознательность и активность;
- 7) воспитывающий характер обучения;
- 8) индивидуальный подход [16].

К специфическим принципам относятся:

- 1) Принцип развития. Исследования детей с различными нарушениями речи, организация логопедической работы с речевыми нарушениями осуществляется с учетом ведущей деятельности ребенка. Так, выделенный принцип предполагает выделять в ходе логопедической работы с ребенком тех задач, трудностей и этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка [16].
- 2) Онтогенетический принцип. Разработка методики коррекционно-логопедического воздействия ведется с учетом последовательности появления форм и функций речи, а также видов деятельности ребенка в

онтогенезе.

3) Принцип системности. Данный принцип опирается на представление о речи как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. В связи с этим изучение речи, коррекция нарушений предполагает воздействие на все компоненты речевой системы [16].

4) Принцип обходного пути. Данный принцип предполагает формирование новой функциональной системы в обход пострадавшего звена.

5) Принцип комплексности. Для устранения недостатков в развитии ребенка необходим анализ речевых и неречевых симптомов, данных медицинского, психологического, логопедического обследования, соотнесение уровней развития познавательной деятельности и речи, ее состояния, а также особенностей сенсомоторного развития ребенка [16].

6) Принцип связи речи с другими сторонами психического развития ребенка. Данный принцип выдвинула Р. Е. Левина [14]. Речь развивается в тесной взаимосвязи с формированием мыслительных процессов.

7) Принцип деятельностного подхода. Исследования детей с нарушениями речи, а также организация логопедической работы с ними осуществляется с учетом ведущей деятельности ребенка [16].

Экспериментальное исследование проводилось на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 452, расположенного по адресу Электриков, 18а, в городе Екатеринбурге.

В исследовании принимали участие 10 детей в возрасте 5-6 лет. Логопедическое заключение обследуемых – общее недоразвитие речи, легкая степень псевдобульбарной дизартрии.

Обследование детей и логопедическая работа проводилась с 6 февраля по 30 марта 2017 года.

На этапе констатирующего эксперимента было проведено обследование общей, артикуляционной и произвольной моторики пальцев рук. Изучено

состояние звукопроизношения, фонематических процессов. Затем была проведена логопедическая работа, по результатам которой был проведен контрольный эксперимент.

Была разработана система оценок, с учетом характера и степени тяжести допущенных ошибок. Бальные оценки определяются на основе шкалы: 3 балла – высокий балл; 2 балла – средний балл; 1 балл – ниже среднего; 0 баллов – низкий балл. Баллы разработаны составителем исследовательской работы, опираясь на методические рекомендации Н. М. Трубниковой [26].

Эксперимент был направлен на выявления особенностей коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста.

Цель констатирующего эксперимента – оценка речевого развития детей, сформированности неречевых и речевых функций обследуемых.

В соответствии с выделенной целью можно определить задачи:

- 1) Выявление нарушений компонентов речевой системы;
- 2) выявление нарушений моторной сферы обследуемых;
- 3) анализ взаимосвязи изученных функций;

Методами исследования являются: эксперимент, беседа с логопедом, воспитателями, анализ.

2.2. Методика и результаты обследования неречевых функций у детей изучаемой группы

Для проведения исследования двигательной сферы и состояния мелкой ручной моторики у детей предлагаются следующие тесты:

- 1) Обследование состояния общей моторики.
- 2) Обследование произвольной моторики пальцев рук.
- 3) Обследование состояния органов артикуляционного аппарата [26].

По результатам обследования группе обследуемых выставляются баллы:

3 балла – с заданием справился верно;

2 балла – для выполнения задания требовалось время, повторить инструкцию, возможно недостаточность выполнения качества движений, замедленность выполнения движений;

1 балл – при выполнении задания были выявлены 1-2 ошибки, нарушена переключаемость движений, темп, ритм движений;

0 баллов – при выполнении задания наблюдается более 3-х ошибок, выполнение инструкций сопровождается синкинезиями, гиперкинезами и пр.

Обследование состояния общей моторики

Обследование направлено на:

- 1) Исследование двигательной памяти, переключаемости движения и самоконтроля при выполнении двигательных проб.
- 2) Исследование произвольного торможения движений.
- 3) Исследование статической координации движений.
- 4) Исследование динамической координации движений.
- 5) Исследование пространственной организации двигательного акта.
- 6) Исследование темпа.
- 7) Исследование ритмического чувства [26] (см. Приложение 1).

Ниже предоставлены данные об обследовании общей моторики детей изучаемой группы. В таблице отображен средний балл сформированности данной функции, который отображает состояние общей моторики.

При выполнении заданий у обследованных отмечается качество, последовательность, правильность выполнения движений, переключаемость движений, ошибки в пространственной координации, ошибки в нарушении темпа и ритма движений, отмечается напряженность при выполнении движений. Все ошибки фиксируются и выставляются в баллах, обозначенных выше. Все задания выполняются по показу, а затем по словесной инструкции логопеда.

Результаты обследования общей моторики

ФИО ребенка	Результаты обследования, баллы							Средний балл
	Двигательная память, переключаемость движений	Произвольная торможение движений	Статистическая координация движений	Динамическая координация движений	Пространственная организация двигательного акта	Темп	Ритмическое чувство	
Арсений Т.	0	0	1,0	0	1,0	1,0	1,0	0,5
Влад К.	1,0	1,0	2,0	2,0	0	1,0	2,0	1,3
Влад Л.	2,0	3,0	2,0	2,0	1,0	1,0	2,0	1,8
Гриша С.	2,0	2,0	3,0	2,0	2,0	1,0	2,0	2,0
Данил К.	0	1,0	1,0	1,0	0	1,0	1,0	0,7
Матвей Ч.	1,0	2,0	2,0	2,0	1,0	1,0	0	1,3
Настя В.	2,0	3,0	3,0	2,0	2,0	1,0	2,0	2,2
Роман Д.	2,0	1,0	2,0	2,0	1,0	2,0	2,0	1,7
Соня Г.	1,0	2,0	2,0	1,0	1,0	2,0	1,0	1,4
Соня З.	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	3,0	1,4

Вывод: У детей изучаемой группы выявлены разные показатели состояния общей моторики. Выявлены недостаточно высокие показатели сформированности двигательной переключаемости движений, произвольного торможения движений, статистической и динамической координации движений, пространственной организации двигательного акта, темпа, ритмического чувства.

Так, относительно высокие показатели состояния общей моторики обнаружены у Насти В. и Гриши С. Низкие показатели обнаружены у Арсения Т. и Данила К., у остальных обследуемых, 60% состояние общей моторики находится на уровне ниже среднего.

Обследование произвольной моторики пальцев рук

Обследование направлено на:

- 1) Исследование статической координации движений.
- 2) Исследование динамической координации движений [26] (см Приложение 1).

Ниже представлены результаты обследования произвольной моторики пальцев рук. Обследуются статистическая координация движений, динамическая координация движений, где отмечается точность выполнения движений, правильная координация, наличие синкenezий, гиперкинезов. Стоит отметить, что состояние речи вплотную зависят от сформированности данной функции.

Таблица 2

Результаты обследования произвольной моторики пальцев рук

ФИО ребенка	Результаты обследования, баллы		Средний балл
	Статистическая координация движений	Динамическая координация движений	
Арсений Т.	1,0	1,0	0,5
Влад К.	1,0	2,0	1,5
Влад Л.	2,0	2,0	2,0
Гриша С.	2,0	2,0	2,0
Данил К.	1,0	1,0	0,5
Матвей Ч.	2,0	2,0	2,0
Настя В.	2,0	2,0	2,0
Рома Д.	2,0	2,0	2,0
Соня Г.	1,0	1,0	0,5
Соня З.	1,0	1,0	1,0

Вывод: у обследуемой группы детей состояние произвольной моторики пальцев рук находится на различных уровнях сформированности. У 50% детей статистическая координация движений находится на среднем уровне сформированности данной функции, у остальных – уровне ниже среднего. Динамическая координация движений у 60% обследуемых находится на среднем уровне, у остальных – на уровне ниже среднего. Так, сформированность произвольной моторики пальцев рук, на низком уровне наблюдается у 20 % обследуемых. У 20% обследуемых данная функция

находится на уровне ниже среднего, у остальных 20 % данная функция сформирована на среднем уровне.

Обследование моторики органов артикуляционного аппарата

Обследование моторики органов артикуляционного аппарата направлено на изучение функционального состояния активных органов артикуляционного аппарата и включает:

- 1) исследование двигательных функций органов артикуляционного аппарата;
- 2) динамической организации движений этих органов [26] (см. Приложение 1).

В таблице ниже представлены результаты обследования двигательной функции артикуляционного аппарата, обследование данной функции, и последующих других необходимо для определения взаимосвязи сформированности неречевых и речевых функций обследуемых, чтобы определить закономерность несформированности какой-либо функции у обследуемого.

Таблица 3

Результаты обследования двигательной функции артикуляционного аппарата

ФИО ребенка	Результаты обследования, баллы					Средний балл
	Двигательная функция губ	Двигательная функция челюсти	Двигательная функция языка	Двигательная функция мягкого неба	Продолжительность и сила выдоха	
Арсений Т.	2,0	1,0	1,0	2,0	1,0	1,4
Влад К.	2,0	1,0	2,0	2,0	2,0	1,8
Влад Л.	2,0	1,0	2,0	2,0	3,0	2
Гриша С.	2,0	2,0	2,0	3,0	3,0	2,4
Данил К.	2,0	1,0	1,0	2,0	1,0	1,4
Матвей Ч.	2,0	1,0	3,0	2,0	3,0	2,2
Настя В.	2,0	1,0	3,0	3,0	3,0	2,4
Рома Д.	2,0	1,0	3,0	2,0	2,0	2,0
Соня Г.	2,0	1,0	2,0	2,0	2,0	1,8
Соня З.	2,0	1,0	2,0	2,0	1,0	1,6

Вывод: у изучаемой группы детей было выявлено, что двигательная функция губ, челюсти, языка, мягкого неба, сформирована на низком уровне. Продолжительность и сила выдоха так же недостаточно развита. Так, сформированность двигательной функции артикуляционного аппарата сформированна на разных уровнях. На уровне ниже среднего – у 50%, у остальных на среднем уровне.

Ниже представлена таблица по обследованию динамической организации движений органов артикуляционного аппарата.

Таблица 4

Результаты обследования динамической организации движений органов артикуляционного аппарата

	Результаты обследования, баллы						
ФИО ребенка	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Задание 5	Задание 6	Средний балл
Арсений Т.	1,0	2,0	1,0	1,0	0	1,0	1,0
Влад К.	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,5
Влад Л.	2,0	3,0	1,0	2,0	2,0	2,0	2,0
Гриша С.	2,0	3,0	1,0	2,0	1,0	2,0	2,0
Данил К.	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,5
Матвей Ч.	2,0	3,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,8
Настя В.	2,0	3,0	1,0	2,0	2,0	2,0	2,0
Рома Д.	2,0	3,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,8
Соня Г.	2,0	2,0	1,0	1,0	1,0	2,0	1,5
Соня З.	2,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,6

Вывод: У обследуемой группы детей были выявлены следующие показатели: Уровень ниже среднего – у 70% обследуемых, у остальных – средний уровень сформированности данной функции. У большинства обследуемых движения органов артикуляционного аппарата вялые, пассивные, отмечается моторная напряженность.

Ниже представлена таблица взаимосвязи сформированности неречевых функций. Данная таблица необходима для оценки взаимосвязи сформированности неречевых и речевых функций обследуемых.

Взаимосвязь неречевых функций

ФИО ребенка	Результаты обследования, баллы				
	Общая моторика	Произвольная моторика	Двигательная функция артикуляционного аппарата	Динамическая организация движений органов артикуляционного аппарата	Средний балл
Арсений Т.	0,5	0,5	1,4	1,0	0,8
Влад К.	1,3	1,5	1,8	1,5	1,2
Влад Л.	1,8	2,0	2,0	2,0	1,9
Гриша С.	2,0	2,0	2,4	2,0	2,1
Данил К.	0,7	0,5	1,4	1,5	1,0
Матвей Ч.	1,3	2,0	2,2	1,8	1,8
Настя В.	2,2	2,0	2,4	2,0	2,1
Рома Д.	1,7	2,0	2,0	1,8	1,8
Соня Г.	1,4	0,5	1,8	1,5	1,3
Соня З.	1,4	1,0	1,6	1,6	1,4

Результаты данной таблицы необходимы для выявления закономерностей сформированности моторных функций в общем. Полученные результаты будут использованы в последующих главах.

2.3. Методика и результаты изучения речевых функций обследованных детей

Обследование произношения звуков

Проверяются следующие группы звуков: гласные - а, о, у, э, и, ы; свистящие, шипящие, аффриканты - с, съ, з, зь, ц, ш, ж, щ, ч; сонорные - р, рь, л, ль, м, мь, н, нь; глухие и звонкие парные - п - б, т - д, к - г, ф - в в твердом и мягком звучании (п' - б', т - д', к' - г', ф' - в'), йотированные гласные [26] (см. Приложение 1).

При обследовании изолированного произношения групп звуков, произношение звуков в словах, произношение групп звуков в собственной

речи отмечается:

3 балла – все звуки данной группы в норме;

2 балла – наблюдается искажение звука либо устойчивая замена звука;

1 балл – наблюдается неустойчивая замена звука либо искажение 2-х звуков и устойчивые замены;

0 баллов – наблюдается отсутствие звука, замены и искажения более 3-х звуков.

Ниже представлены таблицы по результатам обследования звукопроизношения следующих групп звуков: шипящих, аффрикантов, соноров. Группы звуков, среди которых нет нарушений, не представлены в отдельной таблице. В таблице ниже представлены результаты обследования шипящих звуков и аффрикантов.

Таблица 6

Результаты обследования шипящих звуков и аффрикантов

	Результаты обследования, баллы					
ФИО ребенка	Ш	Ж	Щ	Ч	Ц	Средний балл
Арсений Т.	Искажение звука – межзубный сигматизм	+	+	+	+	2
Влад К.	[ш]-[ж] смешение	[ж]-[ш] смешение	+	+	+	1
Влад Л.	[ш]-[ж] смешение	[ж]-[ш] смешение	+	+	+	1
Гриша С.	Искажение звука – межзубный сигматизм	+	+	+	+	2
Данил К.	Искажение звука – боковой сигматизм	+	+	+	+	2
Матвей Ч.	+	+	+	+	+	3
Настя В.	[ш]-[ж] смешение	[ж]-[ш] смешение	+	+	+	1
Рома Д.	+	+	+	+	+	3
Соня Г.	[ш]-[ж] смешение	[ж]-[ш] смешение	+	+	+	1
Соня З.	+	+	+	+	+	3

Вывод: из данных таблицы видно, что нарушение шипящих звуков характерно для 70% обследуемых. У 30% обследуемых все звуки данной группы в норме. Произношение у 30% обследуемых данной группы звуков было оценено на средний уровень. Так, у Арсения Т., Гриши С. наблюдается антропофонический дефект: звук [ш] – межзубный сигматизм, у Данила К. – боковой сигматизм. У обследуемых Влада К., Влада Л., Насти В. и Сони Г. Был выявлен фонологический дефект: смешение звуков [ш] и [ж], у 30% обследуемых звукопроизношение данной группы звуков оценено на уровень ниже среднего. Ниже представлена таблица результатов обследования сонорных звуков.

Таблица 7

Результаты обследования сонорных звуков

ФИО ребенка	Результаты обследования, баллы								Средний балл
	Р	Р'	Л	Л'	М	М'	Н	Н'	
Арсений Т.	[р]-[л] замена	[р']-[л'] замена	Искажение звука – губно-зубной ламбдацизм	+	+	+	+	+	1
Влад К.	[р]-[л] замена	[р']-[л'] замена	+	+	+	+	+	+	1
Влад Л.	Искажение звука – горловой ротацизм	Искажение звука – горловой ротацизм	+	+	+	+	+	+	1
Гриша С.	[р]-[л] смешение	+	+	+	+	+	+	+	1
Данил К.	[р]-[л'] замена	[р']-[л'] замена	+	+	+	+	+	+	1
Матвей Ч.	Искажение звука – горловой ротацизм	Искажение звука – горловой ротацизм	Искажение звука – губно-зубной ламбдацизм	+	+	+	+	+	0
Настя В.	[р]-[л] смешение	+	+	+	+	+	+	+	1
Рома Д.	Искажение звука – горловой ротацизм	Искажение звука – горловой ротацизм	+	+	+	+	+	+	1

Соня Г.	[р]-[л] смещение	+	Искажение звука – губно- зубной ламбдацизм	+	+	+	+	+	1
Соня З.	Искажение звука – горловой ротацизм	Искажение звука – горловой ротацизм	+	+	+	+	+	+	1

Вывод: из данных таблицы можно сделать вывод, что нарушение сонорных звуков отмечается у 100% обследуемых. Так, фонологический дефект отмечается в следующих проявлениях. У Арсения Т., Влада К. наблюдается замена звуков [р] на [л], [р'] на [л'], у Данила К. отмечается замена [р] на [л'], [р'] на [л']. Наблюдается смещение звуков [р] и [л] у Гриши С., Насти В. и Сони Г. антропофонический дефект проявляются у следующих обследуемых: у Влада Л., Матвея Ч., Ромы Д. и Сони З. Данной группе детей характерен горловой ротацизм звуков [р] и [р']. Искажение звука [л]: губно-зубной ламбдацизм был обнаружен у Арсения Т., Матвея Ч. и Сони Г.

Таким образом, состояние звукопроизношения данной группы звуков на уровень ниже среднего был оценен у 90 % обследуемых, у 10 % на низкий уровень.

Ниже представлена таблица по состоянию звукопроизношения изолированного произнесения групп звуков, в словах, в собственной речи всех группы звуков. Баллы распределены по следующему принципу:

3 балла – нет нарушения звукопроизношения;

2 балла – мономорфное нарушение звукопроизношения;

1 балл – полиморфное нарушение звукопроизношения, не более 2-х групп звуков;

0 баллов – полиморфное нарушение звукопроизношения более 3-х групп звуков.

Результаты обследования изолированного произношения групп звуков, в словах и собственной речи

ФИО ребенка	Результаты обследования, баллы						Итоговый балл
	Гласные звуки	Свистящие	Шипящие, аффрикаты	Сонорные звуки	Глухие и звонкие парные звуки	Йотированные гласные	
Арсений Т.	3,0	3,0	2,0	1,0	3,0	3,0	1,0
Влад К.	3,0	3,0	1,0	1,0	3,0	3,0	1,0
Влад Л.	3,0	3,0	1,0	1,0	3,0	3,0	1,0
Гриша С.	3,0	3,0	2,0	2,0	3,0	3,0	1,0
Данил К.	3,0	3,0	2,0	1,0	3,0	3,0	1,0
Матвей Ч.	3,0	3,0	3,0	0	3,0	3,0	2,0
Настя В.	3,0	3,0	1,0	1,0	3,0	3,0	1,0
Рома Д.	3,0	3,0	3,0	1,0	3,0	3,0	2,0
Соня Г.	3,0	3,0	1,0	1,0	3,0	3,0	1,0
Соня З.	3,0	3,0	3,0	1,0	3,0	3,0	2,0

Вывод: из данных таблицы можно сделать вывод о том, что 100 % обследуемых находятся на среднем уровне сформированности звукопроизношения. У обследуемых наблюдается как антропофонический, так и фонологический дефект. Нарушены следующие группы звуков: шипящие, аффрикаты; сонорные звуки. Так, можно сделать вывод о том, что у 70 % обследуемых обнаружено полиморфное нарушение звукопроизношения, у 30 % оставшихся – мономорфное нарушение.

Обследование состояния функций фонематического слуха

Ниже представлена таблица результатов обследования функций фонематического слуха. Содержание предложенных заданий находится в приложении 1 (см. Приложение 1). Данная функция оценивается по следующим критериям:

3 балла – с заданием справился верно, без ошибок;

2 балла – наблюдаются ошибки в звукоразличении с самостоятельным исправлением сделанных ошибок, без помощи взрослого, либо 1 ошибка;

1 балл – 1-2 ошибки в опознании, различении фонем;

0 баллов – более 2-х ошибок в опознании и различении фонем.

Таблица 9

Результаты обследования функций фонематического слуха

ФИО ребенка	Результаты обследования, баллы									
	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4, 5	Задание 6	Задание 7	Задание 8	Задание 9	Задание 10	Средний балл
Арсений Т.	3,0	1,0	1,0	3,0	3,0	3,0	1,0	2,0	2,0	2,2
Влад К.	2,0	1,0	1,0	2,0	2,0	2,0	1,0	1,0	2,0	1,7
Влад Л.	3,0	1,0	2,0	2,0	2,0	2,0	1,0	2,0	2,0	2,0
Гриша С.	3,0	1,0	2,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	2,0	2,6
Данил	0	1,0	1,0	2,0	0	1,0	0	1,0	1,0	0,8
Матвей Ч.	3,0	1,0	3,0	2,0	3,0	2,0	3,0	3,0	2,0	2,6
Настя В.	3,0	1,0	1,0	3,0	3,0	2,0	0	1,0	3,0	1,8
Рома Д.	3,0	1,0	1,0	3,0	2,0	2,0	1,0	1,0	3,0	2,0
Соня Г.	3,0	1,0	2,0	3,0	3,0	2,0	0	1,0	3,0	2,1
Соня З.	3,0	1,0	1,0	3,0	3,0	1,0	0	1,0	3,0	1,9

Вывод: Таким образом, результаты обследования состояния функций фонематического слуха показали, что данная функция у детей сформирована недостаточно их возрасту. У большинства обследуемых отмечается затруднения при выделении звуков в слогах, словах. У всех обследуемых, замечены трудности при различении фонем, названии слов на определенный звук, а также неверное повторение за логопедом слогового ряда.

Таким образом, 60 % обследуемых находится на среднем уровне сформированности данной функции, 30 % на уровне ниже среднего, 10 % на низком уровне.

Обследование звукового анализа слова

При обследовании данной функции учитывались способности детей при определении количества звуков в слове, при выделении звука из слова, подборе слов из определенного количества слогов и звуков, при различении слов; учитывалась возможность составления слова путем перемещений слогов и звуков, возможность закончить слово, объяснить смысл предложения [26] (см. Приложение 1). В соответствии с поставленными заданиями были разработаны баллы:

3 балла – задание выполнено верно, без ошибок;

2 балла – возможны затруднения при выполнении заданий, требуется некоторое время для их выполнения;

1 балл – возможно допущение 1 ошибки при выполнении задания;

0 баллов – наличие 2-х и более ошибок при выполнении задания.

Ниже представлена таблица по результатам обследования звукового анализа слова, которая отражает уровень сформированности данной функции и возможные ошибки данной группы детей.

Таблица 10

Результаты обследования звукового анализа слова

	Результаты обследования, баллы							
ФИО ребенка	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Задание 5	Задание 6	Задание 7	Средний балл
Арсений Т.	0	1,0	0	1,0	0	1,0	1,0	0,5
Влад К.	0	1,0	0	1,0	0	1,0	1,0	0,5
Влад Л.	2,0	1,0	1,0	1,0	0	1,0	1,0	1,0
Гриша С.	2,0	2,0	1,0	2,0	1,0	3,0	1,0	1,7
Данил К.	0	1,0	1,0	0	1,0	1,0	1,0	0,7
Матвей Ч.	1,0	1,0	1,0	1,0	0	3,0	1,0	1,1
Настя В.	0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Рома Д.	3,0	2,0	1,0	2,0	1,0	3,0	1,0	1,8
Соня Г.	1,0	2,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,2
Соня З.	1,0	2,0	0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0

Вывод: в результате обследования выявлено, что навыки звукового анализа сформированы недостаточно. Дети затрудняются в определении количества звуков в словах, выделении звуков, затрудняются при объяснении

смысла предложения. Недостаточно верно справились с заданием на составление слов.

Исходя из данных таблицы можно сделать вывод, что из 100 % обследуемых – 70 % находятся на уровне ниже среднего сформированности данной функции, остальные – на низком уровне.

2.4. Анализ взаимосвязи сформированности неречевых и речевых функций у детей экспериментальной группы

Движения пальцев рук тесно связаны с речевой функцией человека. Сперва у ребенка развиваются тонкие дифференцированные движения пальцев рук, затем происходит совершенствование речевых реакций [1].

На протяжении всего раннего развития ребенка четко выступает эта зависимость – по мере совершенствования тонких движений пальцев рук идет развитие речевой функции [16].

Физиологи придавали большое значение мышечным ощущениям, возникающим при артикуляции. Развитие звукопроизношения тесно связано с развитием работы периферического речевого аппарата. У здоровых детей овладение звуковой системой языка происходит одновременно с развитием моторных и дифференцированных движений рук.

Двигательная речевая область расположена совсем рядом с двигательной областью, а площадь двигательной проекции занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой моторной зоны [16].

Ниже представлена диаграмма сформированности неречевых и речевых функций 5 обследуемых. По результатам диаграммы можно сделать вывод о взаимосвязи неречевых и речевых функций обследуемых. (См. Рис. 1, См. Рис. 2)

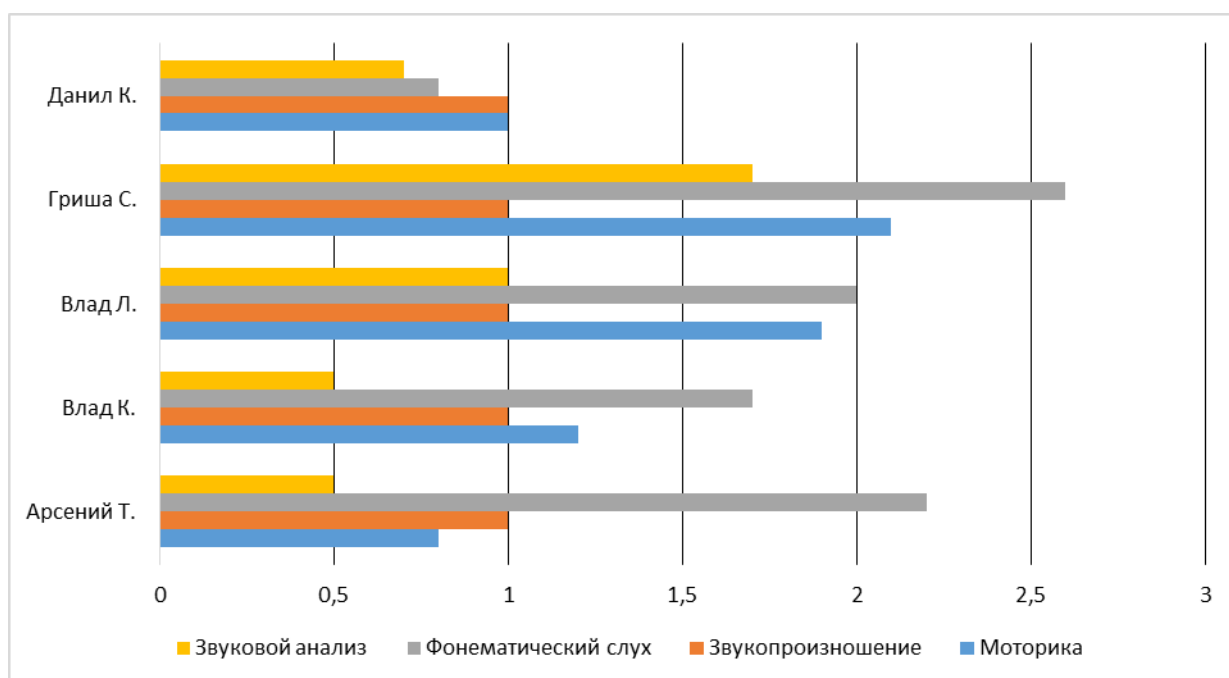


Рис. 1. Результаты сформированности неречевых и речевых функций детей

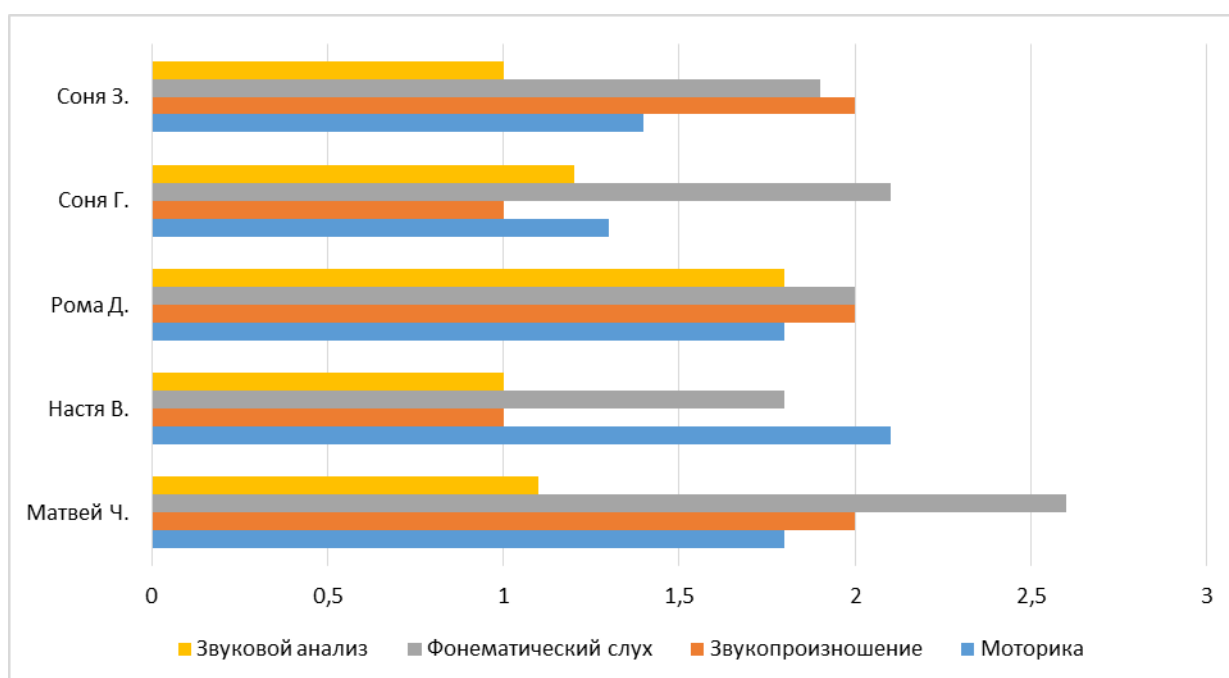


Рис. 2 Результаты сформированности неречевых и речевых функций детей

Вывод: Из данных диаграммы можно сделать вывод о том, что нарушение моторики ведет к нарушению звукопроизношения. Нарушение произношения ведет к недостаточно сформированному фонематическому слуху, дети путают, заменяют и смешивают фонемы. Недостаточно сформированный фонематический слух ведет к низкому уровню сформированности звукового анализа, что отрицательно влияет на обучение

грамоте обучающихся.

Выводы к главе 2

В данной главе был описан констатирующий эксперимент и проанализированы его результаты. Так, были исследованы моторные и речевые функции детей. Для обследования было использована учебно-методическое пособие «Логопедические технологии обследования речи» Н.М. Трубниковой. В ходе экспериментального исследования было выяснено, что моторная сфера и речевые функции нарушены. В моторной сфере страдает общая моторика, моторика пальцев рук и моторика артикуляционного аппарата. При обследовании общей моторики были выявлены затруднения при переключаемости движений, ошибки в пространственной координации, нарушения темпа и воспроизведении ритмического рисунка. При обследовании моторики пальцев рук, была выявлена напряженность, скованность движений. В моторике артикуляционного аппарата наблюдается напряженность, недостаточный объем выполняемых движений.

Речевые функции нарушены, у всех детей страдает звукопроизношение, характер которых различен: мономорфное и полиморфное нарушения, антропофонический и фонологический дефект. Ведущим нарушением является полиморфное, а преобладающим дефектом является антропофонический. Фонематический слух нарушен - трудности в опознании нарушенных фонем. Навыки звукового анализа сформированы недостаточно, наблюдаются ошибки в выделении фонем.

ГЛАВА 3. ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ГРУППЫ

3.1. Принципы и организация коррекционной работы

Логопедическая работа с детьми с нарушениями речи опирается на знание структуры речевого дефекта, механизмов нарушения общей и мелкой моторики, учете личностных особенностей детей [7].

Так, логопедическое воздействие опирается на специальные принципы:

- 1) Принцип поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин) [36]. Становление умственных действий начинается с развернутых внешних операций с использованием вспомогательных материализованных средств опоры, а затем постепенно сокращается, автоматизируется, переводится в умственный план.
- 2) Принцип дифференцированного подхода предполагает учет этиологии, механизмов, симптоматики нарушений, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и находит свое отражение в организации индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий, данный принцип был описан Л. С. Выготским [16].
- 3) Принцип динамического изучения тесно связан с разработкой положений Л. С. Выготского [16] об основных закономерностях развития нормального и аномального ребенка. Данный принцип предполагает прежде всего не только применение диагностических методик с учетом возраста обследуемых, но и выявление потенциальных возможностей, «зоны его ближайшего развития».
- 4) Принцип «сверху вниз», в качестве основного содержания коррекционной работы считает создание зоны ближайшего развития личности в деятельности ребенка. Выделен Л. С. Выготским [16]. Главная

цель концепции активное формирование того, что должно быть достигнуто ребенком в ближайшей перспективе.

5) Принцип качественного анализа данных. Качественный анализ речевой деятельности ребенка включает в себя способы действий, характер его ошибок, отношение ребенка к экспериментам, а также к результатам своей деятельности. Качественный анализ полученных результатов при обследовании речи не противопоставляется учету количественных данных [24].

Для преодоления ФФНР логопед должен обязательно вести совместную работу с воспитателем группы ДОО и родителями ребенка, посещающего логопедический пункт. Данная работа направлена на осуществление общих задач, в состав которых входит не только развитие и коррекция фонематических процессов, но и коррекция звукопроизношения, просодической организации речи, развитие моторной сферы, внимания, восприятия, памяти, мышления, уточнение лексико-грамматической стороны речи и обучение грамоте [13]. Все эти задачи позволяют учителю-логопеду правильно организовать коррекционную работу во взаимодействии с воспитателем. Для реализации эффективного взаимодействия логопеда и воспитателя должны быть созданы необходимые условия: 1) хорошее знание программ, целей и задач коррекционной деятельности всеми педагогами; 2) выработка единых требований при выполнении коррекционных задач; 3) наличие специального образования [30].

В работе над речью детей, имеющих ФФНР перед воспитателем и учителем-логопедом, стоит общая цель: сформировать правильную речь как полноценное средство общения, где особое место занимает коррекция и развитие фонематических процессов [31]. Решение этих задач осуществляется в течение всего дня, пока ребёнок находится в детском саду (см. Приложение 2) [31]. Реализовать поставленную цель помогает совместное планирование занятий воспитателя и логопеда в соответствии с программой коррекционного обучения детей с ФФНР (см. Приложение 3) и

календарный план логопедической работы (см. Приложение 4). Воспитатель проводит занятия по развитию речи, ознакомлению с окружающим миром, а также занятия по математике и трудовой деятельности (рисование лепка из пластилина, аппликация), в ходе которых решаются не только образовательные, развивающие, воспитательные задачи, но и коррекционные. Кроме того, воспитатель расширяет словарный запас дошкольников, контролирует звукопроизношение и грамматическую правильность речи детей в течение всего времени общения с ними [31].

Логопед проводит индивидуальные логопедические занятия, на которых формирует знания детей по определенным лексическим темам и отрабатывает с ними материал по произношению, звуковому анализу, обучает элементам грамоты, одновременно знакомит детей с лексико-грамматическими категориями. Данный педагог руководит работой воспитателя по расширению словарного запаса, усвоению грамматических категорий, развитию связной речи [30].

Коррекционная работа, направленная на коррекцию и развитие фонематических процессов детей с ФФНР, осуществляется не только в условиях сотрудничества логопеда и воспитателя, но и в условиях сотрудничества логопеда и родителей ребёнка. Вовлечение родителей в сферу педагогической деятельности, их заинтересованное участие в коррекционно-педагогическом процессе важно и необходимо для развития их собственного ребенка, а также позволяет значительно повысить эффективность работы [11]. В связи с этим работа учителя-логопеда с родителями определена как обязательная и включена в программы обучения и воспитания детей с нарушениями речевого развития. Логопед играет особую роль в повышении педагогической культуры и в просвещении родителей. Эффективность общения с родителями в значительной степени зависит от коммуникативной компетентности и личностных качеств самого учителя-логопеда. Он должен хорошо владеть материалом, представляемым родителям [11].

Таким образом, организация коррекционной работы, направленной на коррекцию и развитие фонематических процессов детей старшего дошкольного возраста с ФФНР должна опираться перечисленные принципы, учитывать совместную деятельность логопеда и воспитателя, логопеда и родителей, которая необходима для более эффективного преодоления данной речевой патологии, а также осуществляться в условиях продуктивного взаимодействия специалистов и педагогов ДОУ.

3.2. Содержание логопедической работы по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Одной из главных задач, стоящих перед учителем-логопедом в коррекционно-образовательном и развивающем процессах, является правильное планирование и определение содержания коррекционной работы. В их основе лежат результаты констатирующего эксперимента, полученные в процессе обследования, на основании которых подбираются наиболее эффективные методы и приемы логопедического воздействия. Так, данные констатирующего эксперимента дают основания для формирования экспериментальной и контрольной групп детей. В каждой группе по пять дошкольников в возрасте пяти-шести лет, имеющих логопедическое заключение ОНР и легкую степень псевдобульбарной дизартрии. В связи с изменением, внесенными в выпускную квалификационную работу, обследовались дети с ОНР, но коррекционная программа будет направлена на развитие фонетико-фонематической стороны речи детей с ОНР.

В экспериментальную группу вошли: Арсений Т., Влад К., Данил К., Настя В., Соня Г. Они показали самые низкие результаты в процессе обследования. В контрольную группу вошли: Влад Л., Гриша С., Матвей Ч., Рома Д., Соня З. Показатели результатов обследования в констатирующем

эксперименте у данных детей оказались выше, чем у детей из экспериментальной группы. Логопедические занятия с экспериментальной группой детей проводились нами четыре раза в неделю, а занятия с контрольной группой детей – учителем-логопедом пять раз в неделю. В процессе логопедической работы (с тринадцатого февраля по двадцать пятое марта 2017 года) нами было проведено 12 индивидуальных логопедических занятий и 12 фронтальных занятий по обучению грамоте. Занятия проводились на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 452, расположенного по адресу Электриков, 18а, в городе Екатеринбурге.

Система логопедического воздействия при ФФНР имеет комплексный характер, при котором коррекция неречевых функций сочетается с коррекцией звукопроизношения, развитием фонематических процессов. Ведущее место в этой системе, направленной на преодоление ФФНР, принадлежит коррекции и развитию фонематических процессов, которые оказывают существенное влияние на формирование правильного звукопроизношения, а также на овладение навыками чтения и письма. Также, уровень развития фонетико-фонематической стороны речи зависит от уровня развития общей и мелкой моторики. Таким образом, содержание логопедической работы по подготовке к обучению грамоте детей с ФФНР старшего дошкольного возраста включает в себя следующие направления:

1) Развитие общей моторики

У обследованных детей, входящих в состав экспериментальной группы, отмечается задержка в переключаемости движений, координации движений, пространственной организации движений, нарушен ритм и темп движений.

Развитие указанных функций осуществляется не только на занятиях по физкультуре и ритмике, проводимых в ДОУ, но и на логопедических занятиях. Данное направление коррекционной работы помогает специалистам нормализовать мышечный тонус, развить двигательную

память, ловкость, скорость движений, переключаемость и самоконтроль за выполнением движения, а также активизировать речевые области в коре головного мозга [21]. Примеры упражнений на развитие общей моторики в приложении (см. Приложение 5).

2) Развитие произвольной моторики пальцев рук

Анализ взаимосвязи речевых и неречевых функций показал, что у детей экспериментальной группы уровень развития звукопроизношения и фонематических процессов находится в прямой зависимости от степени сформированности дифференцированных движений пальцев рук. Таким образом, требуется внесение в логопедическую работу упражнений, направленных на развитие произвольной моторики пальцев рук [21] (см. Приложение 6).

3) Развитие артикуляционной моторики

Для развития артикуляционной моторики используется комплексная артикуляционная гимнастика, при проведении которой особое внимание обращается на точность, амплитуду, объем, переключаемость движений, доведение их до конца, возможность удержания позы [14].

На данном этапе осуществляется развитие артикуляционной моторики с учетом выполнения определенных упражнений, направленных на развитие двигательной функции губ, языка, нижней челюсти, а также динамической организации движений артикуляционного аппарата [14] (см. Приложение 7).

4) Коррекция звукопроизношения

В основе коррекции звукопроизношения лежит принцип индивидуального подхода. Работа над нарушенными звуками строится с учетом индивидуального перспективного плана коррекционной работы для каждого ребенка экспериментальной группы (Арсений Т., Влад К., Данил К., Настя В., Сони Г.) (см. Приложение 9). Традиционно процесс формирования правильного звукопроизношения делится на три этапа: 1) постановка звука, 2) автоматизация звука и 3) дифференциация смешиваемых звуков.

На этапе постановки звука логопедическая работа опирается на знание артикуляционных укладов языка и кинестетических ощущений, возникающих от них. Основными методами работы для детей экспериментальной группы являются двигательно-кинестетический и слухозрительно-кинестетический. Все методы коррекционной работы основаны на закономерностях развития фонетико-фонематической системы языка в норме. Постановка звуков экспериментальной группы, осуществляется от опорного звука, от артикуляционной гимнастики и с механической помощью [18].

На этапе *автоматизации звука* при отработке его в сочетании с другими звуками рекомендуется придерживаться определенной системы, разработанной Филичиной Т. Б., Чиркина Г. В. [32]: учить произносить звук в слоге и сразу же в слове, из которого выделять заданный звук: 1) в открытых слогах (звук в ударном слоге): са-сани, су-сук, со-совы, сы-сын; 2) в обратных слогах: ос-нос; 3) в закрытых слогах: сос-сосна; 4) в стечениях согласных: ста-станок, сту-стук, ска-миска; 5) в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге: ска-миска, ска-киска, ска-маска.

Мягкий звук отрабатывается после твердого в той же последовательности.

После постановки и автоматизации нарушенных звуков проводится *этап дифференциации смешиваемых звуков*. Он позволяет достаточно прочно закрепить в сознании ребенка акустический и артикуляционный образы дифференцированных звуков. Дифференциация смешиваемых звуков осуществляется в процессе логопедической работы в следующей последовательности: в слогах, словах, фразах и самостоятельной речи [32].

При дифференциации звуков в слогах используются слоговые таблицы, содержащие в себе пары слогов, которые отличаются одним звуком, смешиваемым в произношении. При дифференциации звуков в словах предъявляются пары слов-паронимов, отличающиеся друг от друга только одним звуком и требующие уточнения смысла-слова. Словарный материал

следует усложнять, предлагая слова, в которых одновременно имеются оба смешиваемых звука, что даёт возможность постепенно перейти к фразам и самостоятельной речи, в которой отмечается наличие смешиваемых звуков [32].

5) Развитие фонематических процессов

Параллельно с работой, направленной на формирование правильного звукопроизношения, ведется коррекция и развитие фонематических процессов.

На первом этапе, с помощью различных игр и упражнений (см. Приложение 8) у детей развивают способность узнавать и различать неречевые звуки. Эти занятия способствуют также развитию слухового внимания и слуховой памяти (без чего невозможно успешно научить детей дифференцировать фонемы). При этом различение неречевых звуков должно обязательно сопровождаться развитием чувства ритма. Кроме того, полезно выполнять упражнения с закрытыми глазами, анализировать шумы только на слух, без опоры на зрение [29].

На протяжении *второго этапа* дошкольников учат различать высоту, силу и тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания и слова. Этим целям служит целый ряд игр (см. Приложения 8) Развитие фонематических процессов опирается на звукоподражательные комплексы («му-му», «гав-гав», «би-би» и др.). Развитие и коррекция фонематических процессов осуществляется как на фронтальных, так и индивидуальных логопедических занятиях, на которых дошкольники учатся различать и узнавать разнообразные звукоподражательные комплексы, проговаривать их в соответствии с заданным ритмическим рисунком и интонационным оттенком [29].

Третий этап работы, направленный на коррекцию и развитие фонематических процессов, осуществляется на основе речевых звуков.

На этом этапе дети должны научиться различать слова, близкие по звуковому составу. Необходимо подчеркнуть, что начинать надо со слов,

простых по звуковому составу, и постепенно переходить к сложным. На следующем, *четвертом этапе* детей учат различать, дифференцировать слоги. *На пятом этапе*, дети учатся различать фонемы родного языка. Начинать необходимо с дифференциации гласных звуков, затем с согласными. Задачей последнего, *шестого*, этапа занятий является формирование у детей навыков элементарного звукового анализа и синтеза.

Начинается эта работа с того, что дошкольников учат определять количество слогов в слове и отхлопывать двух и трехсложные слова. Логопед должен объяснить и показать детям, как отхлопывать слова разной сложности, как выделять при этом ударный слог.

Далее проводится анализ гласных звуков. Затем приступают к анализу согласных звуков [29]. Задания на выделение первого и последнего звука в слове, на определение места, количества, последовательности звуков в слове.

Для усвоения таких базовых понятий, как звук, слог, слово, предложение, а также для формирования умения дифференцировать характеристики звука по твердости-мягкости, звонкости-глухости, определять наличие преграды у воздушной струи при дифференциации гласных и согласных звуков необходима сформированность надлежащего уровня образного мышления. Однако все дети экспериментальной группы отличаются сниженной познавательной активностью, замедленным темпом формирования умений и навыков.

На этапе знакомства с фонетической системой языка авторы рекомендуют применять графические схемы, фишки для обозначения звуков, слогов, слов, предложений, позволяющие детям наиболее прочно усвоить фонетическую терминологию, умения и навыки, необходимые для операций звукового и лексико-синтаксического анализа. Важно в процессе работы над развитием фонематического восприятия научить детей определять местоположение заданного звука в начале, середине и конце слов [32].

Таким образом, использование данных упражнений в коррекционном процессе позволяет максимально скорректировать недостатки

фонематических процессов у детей с ФФНР и легкой степенью псевдобульбарной дизартрии.

3.3. Результаты эффективности проведенного педагогического эксперимента

С целью проверки эффективности коррекционной работы с экспериментальной группой детей был осуществлен контрольный эксперимент. Он проводился по методике констатирующего эксперимента, содержание которого представлено в параграфах 2.2. и 2.3.

В процессе логопедической работы, осуществляемой по представленной методике, которая направлена на коррекцию и развитие фонематических процессов у детей дошкольного возраста с ФФНР для подготовки к обучению грамоте, основной упор делался на развитие движений пальцев рук и органов артикуляционного аппарата, общей моторики. Также в течение всей логопедической работы осуществлялось формирование правильного звукопроизношения, коррекция и развитие фонематических процессов как необходимая основа для обучения грамоте. Результаты, полученные в ходе контрольного эксперимента, показывают, эффективность проведенной работы по предлагаемой методике коррекции и развития фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста с ФФНР.

После проведения обучающего эксперимента у детей экспериментальной группы показатели повысились не значительно и не повысили существенно речевое развитие детей. Методики обследования проводились на основе методических рекомендаций Н. М. Трубниковой [23]. Результаты эффективности проведенной логопедической работы представлены в таблице ниже.

Результаты обследования моторных функций

	Результаты обследования, баллы	
ФИО ребенка	Констатирующий эксперимент результаты	Контрольный эксперимент результаты
Арсений Т.	0,8	1,9
Влад К.	1,2	2,2
Влад Л.	1,9	2,3
Гриша С.	2,1	2,5
Данил К.	1,0	1,9
Матвей Ч.	1,8	2,4
Настя В.	2,1	2,5
Рома Д.	1,8	2,4
Соня Г.	1,3	2,0
Соня З.	1,4	2,2

Вывод: из данных таблицы можно сделать вывод, что 80 % детей получили средний балл сформированности моторных функций. У 20 % обследуемых моторные функции сформированы на уровне ниже среднего, приближенного к среднему уровню. На момент констатирующего эксперимента только у 20 % был поставлен средний балл, у остальных, 70 % – ниже среднего и низкий балл. Из этого мы можем сделать вывод, что коррекционная работа имеет эффективность и возможность коррекции моторных функций при систематичном проведении занятий представленной программы.

Следующим направлением при коррекционной работе являлась коррекция звукопроизношения. В процессе коррекционной программы было проведено 12 индивидуальных занятий с экспериментальной группой детей.

Результаты коррекции звукопроизношения у обследуемой группы за данный промежуток времени также не принесли высоких результатов, как у контрольной, так и экспериментальной группы детей, но достигли некоторых положительных результатов.

Результаты обследования звукопроизношения

	Результаты обследования, баллы	
ФИО ребенка	Констатирующий эксперимент результаты	Формирующий эксперимент результаты
Арсений Т.	1,0	2,0
Влад К.	1,0	1,0
Влад Л.	1,0	1,0
Гриша С.	1,0	2,0
Данил К.	1,0	1,0
Матвей Ч.	2,0	2,0
Настя В.	1,0	2,0
Рома Д.	2,0	2,0
Соня Г.	1,0	1,0
Соня З.	2,0	2,0

Вывод: из данных таблицы можно сделать вывод, что у 60 % обследуемых состояние звукопроизношения, после проведения эксперимента, находится на среднем уровне. На момент проведения констатирующего эксперимента средний балл был поставлен только 30 % обследуемым, остальным – уровень ниже среднего. У 70 % было полиморфное нарушение звукопроизношения, на момент формирующего эксперимента полиморфное нарушение осталось у 40 % обследуемых. Отсюда можно сделать вывод, что коррекционная программа приносит положительные результаты в развитии звукопроизношения обследуемой группы детей.

Ниже представлена таблица по сформированности функций фонематического слуха на момент констатирующего и формирующего эксперимента. Следует отметить, что рамки проведения коррекционной программы были ограничены по времени и среди показателей сформированности фонематического слуха нет высоких результатов, но в результате проведенной программы нет ухудшений в сформированности данной функции.

Результаты обследования функций фонематического слуха

ФИО ребенка	Результаты обследования, баллы	
	Констатирующий эксперимент результаты	Формирующий эксперимент результаты
Арсений Т.	2,2	2,5
Влад К.	1,7	2,2
Влад Л.	2,0	2,3
Гриша С.	2,6	2,8
Данил К.	0,8	1,6
Матвей Ч.	2,6	2,8
Настя В.	1,8	2,2
Рома Д.	2,0	2,2
Соня Г.	2,1	2,4
Соня З.	1,9	2,3

Вывод: из данных таблицы можно сделать вывод о том, что при проведении формирующего эксперимента 90 % обследуемых получили средний балл, 10 % балл ниже среднего. На момент констатирующего эксперимента состояние фонематического слуха было в 60 % на среднем уровне 30 % на уровне ниже среднего, 10 % на низком уровне. Так, можно сделать вывод, что коррекционная работа показала свою эффективность за довольно ограниченный срок проведения логопедической коррекционной программы.

Ниже представлена таблица по обследованию звукового анализа слова экспериментальной и контрольной групп после проведения констатирующего и формирующего эксперимента. Данные таблицы наглядно показывают результат проведенной коррекционной программы.

Используя метод сравнения можно сделать выводы об эффективности программы. В результатах сформированности данной функции есть некоторые улучшения в сформированности звукового анализа слова.

Результаты обследования звукового анализа слова

ФИО ребенка	Результаты обследования, баллы	
	Констатирующий эксперимент результаты	Формирующий эксперимент результаты
Арсений Т.	0,5	1,0
Влад К.	0,5	1,0
Влад Л.	1,0	1,4
Гриша С.	1,7	2,2
Данил К.	0,7	1,0
Матвей Ч.	1,1	1,4
Настя В.	1,0	1,3
Рома Д.	1,8	2,1
Соня Г.	1,2	1,4
Соня З.	1,0	1,4

Вывод: при формирующем эксперименте были зафиксированы следующие результаты: 20 % обследуемых находятся на среднем уровне, остальные – на уровне ниже среднего. На момент констатирующего эксперимента - 70 % находились на уровне ниже среднего сформированности данной функции, остальные – на низком уровне.

Выводы к 3 главе

В данной главе, с помощью метода анализа и сравнения были сделаны выводы по результатам педагогического эксперимента. Программа по подготовке к обучению грамоте детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи была реализована и показала свою эффективность в речевом развитии детей. Так, можно сделать вывод, о том, что данная программа возможна в использовании к подготовке по обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. При обследовании были выявлены незначительные улучшения по следующим показателям: моторная сфера, состояние звукопроизношения, состояние фонематического слуха, звукового анализа.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью данной исследовательской работы является: определить и спланировать содержание логопедической работы по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

В соответствии с целью были выделены задачи исследования, предмет, объект исследования, методы, с помощью которых были реализованы задачи исследования. С помощью анализа различных источников литературы, констатирующего, формирующего эксперимента данная цель была достигнута и реализовывалась в 3 главах.

В теоретической части исследовательской работы были раскрыты закономерности освоения фонетико-фонематической стороны речи у детей в норме, а также закономерности развития устной и письменной речи у детей с данным речевым нарушением, была дана психолого-педагогическая характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, раскрыты основные понятия данной исследовательской работы: фонетико-фонематическое недоразвитие речи, обучение грамоте.

В практической части была реализована поставленная цель. Во второй главе обозначены принципы логопедической работы и дана характеристика организации исследования. Проанализировав методики обследования неречевых и речевых функций, был проведен констатирующий эксперимент, в ходе которого была обследована общая, мелкая и артикуляционная моторика, также обследовано состояние звукопроизношения, фонематического слуха и звукового анализа. Всем обследуемым выставлены баллы, с учетом характера и степени тяжести допущенных ошибок. По результатам обследования стало известно, что перечисленные функции находятся на уровне ниже среднего и нуждаются в развитии и обучении.

Затем был проведен анализ взаимосвязи сформированности данных функций, где выяснилось, что состояние моторики влияет на формирование

звукопроизношения, а они в свою очередь влияют на развитие фонематических процессов и других сторон речи.

В последней, третьей главе были изучены принципы организации коррекционной работы, а также описаны направления коррекционной работы по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Данная коррекционная программа была апробирована на занятиях по обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста и достигла улучшенных результатов сформированности неречевых и речевых функций. После реализации программы был проведен контрольный эксперимент по результатам проведенной программы. Эксперимент показал, что состояние функций моторной и речевой сферы был улучшен. Таким образом были реализованы задачи, поставленные в данной исследовательской работе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- 1) Архипова, Е. Ф. Стертая дизартрия у детей: учеб. пособие для студентов вузов [Текст] / Е. Ф. Архипова. – М. : АСТ: Астрель, 2007, - 319 с.
- 2) Бельтюков, В. И. Об усвоении детьми звуков речи [Текст] / В. И. Бельтюков. – М. : Просвещение, 1964, – 91 с.
- 3) Бунак, В. В. Речь и интеллект, стадии развития в антропогенезе [Текст] / В. В. Бунак. – М. : АН СССР, 1966, – 380 с.
- 4) Варенцова, Н. С. Развитие фонематического слуха у дошкольников [Текст] / Н. С. Варенцова, Е. В. Колесникова. – М. : Астрель, 2001, – 214 с.
- 5) Винарская, Е. Н. Раннее речевое развитие ребёнка и проблемы дефектологии [Текст] / Е. Н. Винарская. – М. : Просвещение, 1987, – 223 с.
- 6) Волкова, Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики [Текст]: учебно-методическое пособие / Г. А. Волкова. – М. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004, – 144 с.
- 7) Гуровец, Г. В. К генезису фонетико-фонематических расстройств: Обучение и воспитание детей с нарушениями речи [Текст] / Г. В. Гуровец, С. И. Маевская. – М. : Астрель, 1982, – 230 с.
- 8) Журова, Л. Е. Обучение грамоте в детском саду [Текст] / Л. Е. Журова. – М. : Педагогика, 1978, – 234 с.
- 9) Журова, Л. Е. К вопросу о формировании фонематического восприятия у детей дошкольного возраста [Текст] / Л. Е. Журова, Д. Б. Эльконин. – М. : Просвещение, 1963, – 230 с.
- 10) Каше, Г. А. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи [Текст] / Г. А. Каше, Т. В. Филичева. – М. : Астрель, 2009, – 251 с.
- 11) Каше, Г. А. Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7 год жизни) [Текст] / Г. А. Каше, Т. В. Филичева, Г. В. Чиркина; Под. Ред. Г. А. Каше. – М. : Министерство

Просвещения СССР научно-исследовательский институт дефектологии
АПН СССР, 1986 г, – 320 с.

- 12) Каше, Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи [Текст] : пособие для логопеда / Г. А. Каше. – М. : Просвещение, 1985, – 207 с.
- 13) Лалаева, Р. И. Диагностика речевых нарушений [Текст] / Р. И. Лалаева. – М. : Астрель, 1999, – 124 с.
- 14) Левина, Р. Е. Воспитание правильной речи у детей [Текст] / Р. Е. Левина. – М. : АПН РСФСР, 1958, – 120 с.
- 15) Логопедия [Текст] : учеб. для студ. дефектол. фак. пед. вузов / под ред. К. П. Беккер, М. А. Совак. – М. : Просвещение, 1983, – 267 с.
- 16) Логопедия [Текст] : учеб. для студентов дефектол. фак. пед. вузов / под ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. – М. : Просвещение, 1990, – 324 с.
- 17) Лурия, А. Р. Маленькая книжка о большой памяти [Текст] : хрестоматия / под. ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романов. – М. : ЧеРо, 2000, – 265 с.
- 18) Лопатина, Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами [Текст]: учебное пособие / Л. В. Лопатина. – М. : СПб.: Издательство «Союз», 2005, – 192 с.
- 19) Недостатки речи у учащихся начальных классов массовой школы [Текст] / под ред. Р. Е. Левиной. – М. : АПН РСФСР, 1965, – 201 с.
- 20) Основы логопедической работы с детьми [Текст] / Под ред. Г. В. Чиркиной. – М. : АРКТИ, 2003, – 240 с.
- 21) Нищева, Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи [Текст] / Н. В. Нищева. – М. : СПб, 1985, – 234 с.
- 22) Поваляева, М. А. Справочник логопеда [Текст] / М. А. Поваляева. – М. : Феникс, 2002, – 448 с.
- 23) Подласый, И. П. Педагогика: новый курс [Текст] : учеб. для студ. высш. учеб. заведений: Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения / И. П. Подласый. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001, – 576 с.

- 24) Правдина, О. В. Логопедия [Текст] : учеб. пособие для студентов дефектолог. фак-в пед. ин-тов / О. В. Правдина. М. : Просвещение, 1973, – 272 с.
- 25) Спирова, Л. В. Нарушения речи у детей [Текст] : хрестоматия по логопедии / сост. Л. С. Волкова, В. И. Селиверстова. – М. : Владос, 1997, – 247 с.
- 26) Трубникова, Н. М. Структура и содержание речевой карты [Текст] : учебно-методическое пособие / Н. М. Трубникова. – М. : Урал. гос. пед. ун - т. Екатеринбург, 1998, – 51 с.
- 27) Тумакова, Г. А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом [Текст] / Г. А. Тумкова. – М. : Просвещение, 1991, – 203 с.
- 28) Туманова, Т. В. Формирование звукопроизношения у дошкольников [Текст] / Т. В. Туманова. – М. : Гном-пресс, 2007, – 254 с.
- 29) Филичева, Т. Б. Основы логопедии [Текст] : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.) / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина. – М. : Просвещение, 1989, – 223 с.
- 30) Филичева, Т. Б. Развитие речи дошкольника [Текст] / Т. Б. Филичева. – М. : Екатеринбург, 1996, – 220 с.
- 31) Фомичева, М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Практикум по логопедии [Текст] : учебное пособие для учащихся педагогических училищ / М. Ф. Фомичева. – М. : Просвещение, 1989, – 239 с.
- 32) Филичева, Т. Б. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение [Текст] : учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – М. : Издательство ГНОМ и Д, 2000, – 80 с.
- 33) Чиркина, Г. В. Основы логопедической работы с детьми [Текст] : учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ / под. ред. Г. В. Чиркиной – 2-е изд. – М. : АРКТИ, 1998, – 186 с.
- 34) Чиркина, Г. В. Основы коррекционного обучения [Текст] / Г. В. Чиркина. – М. : ГИЦ ВЛАДОС, 1997, – 235 с.

35) Швачкин, Н. Х. Развитие фонематического восприятия речи в раннем возрасте [Текст] / Н. Х. Швачкин. – М. : Известия АПП РСФСР, 1948, – 133 с.

36) Эльконин, Д. Б. Формирование умственного действия звукового анализа слов у детей дошкольного возраста [Текст] / Д. Б. Эльконин. – М. : АПН РСФСР. Вып. 1, 1957, – 290 с.

**Содержание заданий по обследованию неречевых и речевых функций
обследуемых**

Таблица 1

Обследование состояния общей моторики

Прием	Содержание задания
1. Исследование двигательной памяти, переключаемости движений и самоконтроля при выполнении двигательных проб	а) логопед показывает 4 движения для рук и предлагает их повторить: руки вперед. В стороны, на пояс б) повторите за педагогом движения за исключением одного, заранее обусловленного – «запретного» движения
2. Исследование произвольного торможения движений	маршировать и остановиться внезапно по сигналу
3. Исследование статической координации движений	а) стоять с закрытыми глазами, стопы ног поставить на одной линии так, чтобы носок одной ноги упирался в пятку другой, руки вытянуты вперед. Время выполнения 5 секунд по 2 раза для каждой ноги б) стоять с закрытыми глазами, а затем на левой ноге, руки вперед. Время выполнения 5 секунд.
4. Исследование динамической координации движений	а) маршировать, чередуя шаг и хлопок ладонями. Хлопок производить в промежуток между шагами б) выполнить подряд 3-5 приседаний. Пола пятками не касаться, выполнять только на носках
5. Исследование пространственной организации (по подражанию)	а) повторить за логопедом движения на ходьбу по кругу, в обратном направлении, через круг. Начать ходьбу от центра круга направо, пройти круг, вернуться в центр слева. Пройти кабинет из правого угла через центр по диагонали, обойти кабинет вокруг и вернуться в правый угол по диагонали через центр из противоположного угла; повернуться на месте вокруг себя и поскаками передвигаться по кабинету, начиная движения справа б) то же выполнить слева в) по словесной инструкции проделать эти же задания

6. Исследование темпа	а) в течение определенного времени удерживать заданный темп в движениях рук, показываемых логопедом. По сигналу логопеда предлагается выполнить движения мысленно, а по следующему сигналу (хлопок) показать, на каком движении испытуемый остановился. Движения рук вперед, вверх, в стороны, на пояс, опустить б) письменная проба: предлагается чертить на бумаге палочки в строчку в течение 15 секунд в произвольном темпе. В течение следующих 15 секунд чертить как можно быстрее, в течение следующих 15 секунд чертить в первоначальном темпе
7. Исследование ритмического чувства	а) простучать за педагогом карандашом ритмический рисунок (I II, II III, I II II, II III II, I II III I, I II III I III II) б) музыкальное эхо. Логопед ударяет в определенном ритме по ударному инструменту (бубен, барабан и т.д.), ребенок должен точно повторить услышанное.

Таблица 2

Обследование произвольной моторики пальцев рук

Содержание занятия	
1) Выполнить под счет 5-6 раз: а) пальцы сжать в кулак – разжать; б) держа ладони на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе - сложить пальцы в кольцо – раскрыть ладонь в) попеременно соединять все пальцы руки с большим пальцем сначала правой руки, затем левой, затем обеих рук одновременно.	
2) На обеих руках одновременно показать 2 и 3 пальцы, 2 и 5	
3) На обеих руках одновременно положить вторые пальцы на третьи и наоборот 3 на 2	
4) Все вышеприведенные задания повторить по словесной инструкции	

Обследование моторики артикуляционного аппарата

Прием	Задание
1. Исследование двигательной функции губ по словесной инструкции проводится после выполнения задания по показу	а) сомкнуть губы б) округлить губы при [О] - удержать позу в) вытянуть губы в трубочку при [У] г) «хоботок» д) растянуть губы в «улыбке» и удержать позу е) поднять верхнюю губу вверх, видны верхние зубы ё) опустить нижнюю губу вниз, видны нижние зубы ж) одновременно поднять верхнюю губу вверх и опустить нижнюю з) многократно произносить губные звуки «б-б-б», «п-п-п»
2. Исследование двигательной функции челюсти проводят вначале по показу, а затем по словесной инструкции	а) широко раскрыть рот, как при произнесении звука [А], и закрыть б) сделать движение нижней челюстью вправо в) сделать движение влево г) сделать движение нижней челюстью вперед
3. Исследование двигательных функций языка (исследование объема и качества движений языка) по показу и словесной инструкции	а) положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет от 1 до 5 б) положить широкий язык на верхнюю губу и подержать, счет от 1 до 5 в) переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый угол, касаясь губ г) высунуть язык «лопатой», «иголочкой» д) оттопырить правую, а затем левую щеку языком е) поднять кончик языка к верхним зубам, подержать под счет от 1 до 5 и опустить к нижним зубам ё) закрыть глаза, вытянуть руки вперед, а кончик языка положить на нижнюю губу
4. Исследование двигательной функции мягкого неба	а) широко открыть рот и четко произнести звук «а» б) провести шпателем, зондом или бумажкой, скрученной в трубочку, по мягкому небу в) при высунутом между зубами языке надуть щеки и сильно подуть так, как будто задувается пламя свечи
5. Исследование продолжительности и силы выдоха	а) сыграть на любом духовом инструменте-игрушке (губной гармошке, дудочке, флейте и т.д.) б) поддувать пушинки, листок бумаги и т.п.

Таблица 4

Исследование динамической организации движений артикуляционного аппарата

Содержание задания	Выполнение
<p>1. Оскалить зубы, высунуть язык, затем широко открыть рот</p> <p>2. Широко открыть рот, дотронуться кончиком языка до нижних зубов (резцов), затем поднять кончик языка к верхним зубам (резцам) и положить на нижнюю губу</p> <p>3. Положить широкий язык на губу, загнуть кончик языка, чтобы получилась «чашечка», занести эту «чашечку» в рот</p> <p>4. Широко раскрыть рот, как при звуке [А], растянуть губы в улыбку, вытянуть в трубочку</p> <p>5. Широко раскрыть рот, затем попросить полuzакрыть и закрыть его</p> <p>6. Повторить звуковой или слоговой ряд несколько раз (последовательность звуков и слогов изменяется) «а - и - у», «у - и - а», «ка - па - та», «па - ка - та», «пла - плу - пло», «рал - лар - тар - тал», «скла - взма - здра»</p>	

Таблица 5

Обследование фонетической стороны речи

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изолированно	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замена	Смещение	
Гласные Ы	Дым Мышь Грибы										
А	Аист Мак Игла										
У	Утка Муха Кенгуру										
О	Осы Кот Окно										
И	Ива Сливы Петухи										

Продолжение таблицы 5

Согла- сные С	собака Колесо Колос										
С'	Сито Осень Гусь										
З	Замок Коза гвозди										
З'	Земляника Газета										
Ц'	Цветок Курица Огурец										
Ш	Шапка Кошка Мышь										
Ж	Жук Лыжи Лыжник										
Ч	Чулок Очки Ключ										

Продолжение таблицы 5

Щ	Щетка Ящик Плащ										
Л	Лопата Пила Стол волк										
Л'	Лист Билет Кольцо										
Р	Рыба Корова топор										
Р'	Пряник Ремень звери										
П	Панама Платок Сноп										
П'	Петух Ступеньки Цепь										
Д	Дом Дедушка Карандаш										

Продолжение таблицы 5

<i>Г</i>	Голова Нога Глаз										
<i>Г'</i>	гитара										
<i>К</i>	Кукла Рука Молоток										
<i>К'</i>	Кепка Тапки										
<i>Х</i>	Халат Муха Хлеб Петух										
<i>Х'</i>	орехи										
<i>М</i>	Мухомор Лампа Дом										
<i>Н</i>	Нож сани Лимон										

Продолжение таблицы 5

<i>Н'</i>	Нитки Коньки Пень										
<i>В</i>	Ворона Корова Гвозди										
<i>В'</i>	Свинья Венок										
<i>Ф</i>	Фартук Кофта Шкаф										
<i>Т</i>	Туфли Котлеты Кот										
<i>Т'</i>	Телевизор Утюг										
<i>Йотаци я</i>	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка										

Продолжение таблицы 5

<i>АЙ</i> <i>ЕЙ</i>	Трамвай Лейка										
<i>БЯ</i> <i>БЕ</i>	Ружье Платье Свинья										

Обследование фонематического слуха

Содержание задания	Используемый речевой и наглядный материал	
1.Опознавание фонем: а) подними руку, если услышишь гласный звук [О] среди других гласных	а, у, ы, о, у, а, о, ы, и	
б) хлопни в ладоши, если услышишь согласный звук [К] среди других согласных	п, н, м, к, т, р	
2. Различение фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам:		
а) звонких и глухих	п-б, д-т, к-г, ж-ш, з-с, в-ф	
б) шипящих и свистящих	с, з, щ, ш, ж, ч	
в) соноров	р, л, м, н	
3. Повторение за логопедом слогового ряда: а) со звонкими и глухими звуками	ДА-ТА, ТА-ДА-ТА, ДА-ТА-ДА, БА-ПА, ПА-БА-ПА, БА-ПА-БА, ША-ЖА, ЖА-ША-ЖА, СА-ЗА-СА, ЗА-СА-ЗА	
б) с шипящими и свистящими	СА-ША-СА, ШО-СУ-са; СА-ША-ШУ, СА-ЗА-са; ША-ША-ЧА, ЗА-ЖА-ЗА; ЖА-ЗА-жа	
в) с сонорами	РА-ЛА-ЛА, ЛА-РА-ла	
4. Выделение исследуемого звука среди слогов. подними руку, если услышишь слог со звуком [С]	ЛА, КА, ЦА, СО, НЫ, МА, СУ, ЖУ, СЫ, ГА, Си	
5. Выделение исследуемого звука среди слов хлопни в ладоши, если услышишь слово со звуком [Ж]	лужа, рука, дорога, живот, молоток, жук, кровать, ножницы	
6. Придумывание слов со звуком [З]		
7. Определение наличия звука [Ш] в названии картинок	колесо, ящик, сумка, шапка, машина, чайник, лыжи, цапля, звезда	
8. Называние картинок и определение отличий в названиях	бочка - почка, коза - коса, дом - дым	

9. Определение места звука [Ч] в словах (начало, середина, конец)	чайник, ручка, мяч	
10. Раскладывание картинок в 2 ряда: в первый со звуком [С], во второй со звуком [Ш]	сом, шапка, машина, коса, автобус; кошка, пылесос, карандаш	

Таблица 7

Обследование звукового анализа слова

Содержание задания	Используемый речевой и наглядный материал
1. Определить количество звуков в словах	ус, дом, роза, баран, ромашка
2. Выделить последовательно каждый звук в словах	мак, зонт, крыша, танкист, самолет
3. Назвать первый ударный гласный звук	Оля, Юра, Аня, уши, осы, Яша
4. Определить последний согласный звук в словах	ус, кот, сыр, стакан, щенок, стол
5. Выделить согласный звук из начала слова	сок, шуба, магазин, щука, чай
6. Назвать ударный гласный звук в конце слова	ведро, грибы, рука, чулки
7. Определить третий звук в слове и придумать слова, в которых бы этот звук стоял в начале, середине и конце	сосна
8. Придумать слова, состоящие из 3 - 4 – 5 звуков	
9. Назвать слова с 1 слогом, 2, 3, 4 слогами	
10. Определить количество гласных и согласных в названных словах	Дым. Рак, шапка, огурец, помидор
11. Назвать второй, третий, пятый звуки в этих словах	
12. Сравнить слова по звуковому составу. Отобрать картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку	мак, бак, бык, рак, дом, стул, лук, сук, машина, корзина
13. Сказать, в чем отличие этих слов	Оля - Коля, крыша - крыса
14. Переставить, заменить, добавить звуки или слоги, чтобы получилось новое слово	сук (сок), стол (стул), марки (рамки), ложа (жало), сосна (насос)

15. Закончить слова	бара..., пету..., само...
16. Объяснить смысл предложений	на грядке лук, за рекой зеленый луг

Таблица 8

Обследование грамматического строя речи

Содержание задания	Используемый материал
1. Составление предложений по сюжетной картинке и серии сюжетных картинок. Задаются вопросы, требующие ответов сложными предложениями (почему?, зачем? и т.д.)	сюжетная картинка и серия картинок
2. Составление предложений по опорным словам	карточка с опорными словами: дети, лес, корзины, земляника, цветы, спелая, сладкая
3. Составление предложений по отдельным словам, расположенным в беспорядке	карточка со словами: на, катается, лыжах, Саша
4. Подстановка недостающего предлога в предложении	карточка с записью предложения: «Лампа висит ... столом»
5. Пересказ текста после прослушивания: а) знакомый текст б) незнакомый текст	«Лиса Патрикеевна» «Лев и мышь» Толстой
6. Рассказ из собственного опыта (о любимых игрушке, книге, животном, празднике и т.д.)	
7. Словоизменение а) употребление существительного единственного и множественного числа в различных падежах. Исследование ведется по картинкам: «Чем покрыт стол? Чем мальчик режет хлеб? Кого кормит девочка? на кого смотрят дети? за чем дети идут в лес?»	сюжетные картинки

б) образование форм родительного падежа множественного числа существительных. Задают вопросы: «Чего много в лесу? (деревьев, кустов, ягод, листьев), «Чего много в саду?», «	
в) преобразование единственного числа имен существительных во множественное по инструкции: «Я буду говорить про один предмет, а ты про много» (рука - руки)	существительные: коза, глаз, стул, отряд, лоб, ухо, дерево, рот, билет, перо, окно, рукав, воробей, доктор, болото, лев, рог, хлеб, сторож, завод
г) употребление предлогов. Предлагается ответить примерно на такие вопросы: «Где лежит карандаш?» (в коробке) , «А теперь?» (вынуть из коробки и положить на стол), «Откуда я взял карандаш?» (из коробки), «Откуда упал карандаш?» (со стола), «Откуда ты достал карандаш?» (из-под стола), «Где лежит карандаш?» (за коробкой), «Откуда ты достал карандаш?» (из-за под коробки)	Где лежит карандаш? А теперь, где лежит карандаш? Откуда я взял карандаш? Откуда упал карандаш? Откуда ты достал карандаш? Где лежит карандаш? Откуда ты достал карандаш?
8. Словообразование а) образование уменьшительной формы существительного. Задание может быть таким: «Я буду говорить про большие предметы, а ты про маленькие (стол - столик)	ковер, гнездо, голова, сумка, ведро, птица, трава, ухо, лоб, воробей, стул, дерево
б) образование прилагательных от существительных. Предлагается ответить на вопросы: «Из чего сделан стул (шкаф)?»	снег, бумага, стекло, пластмасса, мех, шерсть, пух
в) образование сложных слов (из 2 слов образовать одно)	камень дробить (камнедробилка), землю черпать (землечерпалка), сено косить (сенокосилка)

Организация режима дня в логопедической группе

Логопед ежедневно с 9 ч до 13 ч проводит логопедическую работу с детьми фронтально, с подгруппами и индивидуально. Воспитатель планирует занятия по различным видам учебной деятельности, как в первой, так и во второй половине дня. Фронтальные логопедические занятия проводятся с 9 ч до 9 ч 20 мин, а воспитательные занятия - с 9 ч 30 мин до 9 ч 50 мин. С 10 ч до 12 ч 30 мин дети находятся на прогулке. Индивидуальная и подгрупповая работа, оформление документации, планирование заданий воспитателю по коррекции речи осуществляются логопедом с 9 ч 30 мин до 13 ч. После сна воспитатель 20-30 мин занимается с детьми по формированию речи, после полдника или перед ужином в отдельные дни он проводит занятия по одному из видов учебной деятельности. Таким образом, существует определённый режим дня в группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием,

Приём детей: 7.00 – 8.00

Утренняя гимнастика, логопедическая гимнастика (дыхательная, артикуляционная, пальчиковая): 8.00 – 8.30

Завтрак: 8.30 – 8.55

Первое фронтальное логопедическое занятие: 9.00 – 9.30

Второе фронтальное занятие воспитателя: 9.40 – 10.10

Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия: 9.30 – 12.30

Прогулка: 10.10 – 12.30

Обед: 12.30 – 13.00

Сон: 13.15 – 15.00

Логопедическая гимнастика (дыхательная, артикуляционная, пальчиковая):
15.00 – 15.15

Полдник: 15.15 – 15.30

Занятия воспитателя по заданию логопеда, логопедические игры: 15.30 – 16.00

Фронтальное занятие воспитателя: 16.15 – 16.45

Прогулка, уход детей домой, раздача заданий для родителей: 17.00 – 19.10

Программа коррекционного обучения

Организация работы

Реализация программы происходит в течение учебного года, и включает в себя 3 периода. Первый период обучения (сентябрь – ноябрь), второй период обучения (декабрь – февраль) и третий период обучения (март - май).

В неделю проводятся:

Фронтальные логопедические занятия — 2 раза в неделю, продолжительностью в 30 минут.

Индивидуальные и подгрупповые занятия — ежедневно, продолжительностью 20 минут.

Форма работы – групповая, индивидуальная.

Организация пространства – логопедический кабинет.

Коррекционно-логопедическая работа направлена на развитие звукопроизношения, формированием языкового анализа и синтеза, совершенствованием грамматического строя речи, развитию мелкой моторики.

В I периоде обучения (сентябрь – ноябрь) на индивидуальных и подгрупповых занятиях логопед занимается:

- 1) отработкой правильной артикуляции, закреплении и автоматизацией навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков: [а], [о], [у], [и], [э], [ы]; доступных согласных: [м], [м'], [н], [н'], [п], [п']; [т], [т'], [к], [к'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'];
- 2) постановкой отсутствующих у ребенка звуков;
- 3) выработкой подвижности органов артикуляционного аппарата, используя зрительный, слуховой, кинестетический анализаторы;
- 4) формированием различением звуков на слух;

На фронтальных логопедических занятиях:

- 1) изучаются гласные звуки: [а], [о], [у], [и]. Последовательная отработка звуков обеспечивает поэтапность работы над фонемами и переход от более легких к более сложным по артикуляции звукам;
- 2) одновременно проводится работа по формированию фонематического восприятия. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки. Дети учатся отстукивать ритм, угадывать количество слогов. После сформированного умения выделять в слогах гласные и согласные звуки проводится переход к анализу и синтезу обратных слогов.
- 3) Проводится развитие грамматического строя речи: образование мн. ч. имен существительных, образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, образование относительных прилагательных, притяжательных местоимений, совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах с предлогами в, на, у, из, под; совершенствование навыка согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- 4) Развитие связной речи: составление рассказа по плану; совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- 5) Усвоение термина гласный, согласный звук, звук, буква.
- 6) Развитие мелкой моторики, речевого дыхания, зрительного и слухового восприятия, мышления.

Во 2-й период обучения (декабрь – февраль)
на индивидуальных занятиях ведется постановка отсутствующих звуков и их автоматизация.

На фронтальных логопедических занятиях акцентируется внимание:

- 1) на дифференциации на слух и в произношении звуков по твердости — мягкости, глухости — звонкости; на занятиях закрепляются и

дифференцируются следующие звуки: [т]-[т'], [п]-[п'], [н]-[н']; изучаются буквы;

- 2) совершенствуется согласование существительных с прилагательными, числительными; совершенствование умения образовывать и использовать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; образование существительных с суффиксами – онок, - енок, - ат, - ят; образование однокоренных слов; словообразование существительных в творительном падеже; образование притяжательных прилагательных; использованию в речи форм единственного и множественного числа имен существительных;
- 3) проводится синтаксическая работа по составлению предложений, их распространению; составление короткого рассказа с опорой на наглядность;
- 4) закрепление навыков звукового анализа и синтеза: определение позиции звука в слове (в начале, середине, конце); анализе прямых и открытых слогов, их преобразовании; усвоении терминов и понятий слог, слово, предложение, согласные, гласные, глухие и звонкие, мягкие и твердые звуки;
- 5) развитие мелкой моторики, речевого дыхания, зрительного и слухового восприятия, мышления и памяти.

В 3-ем периоде обучения (вторая половина февраля - май) проводятся: индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия; фронтальные логопедические занятия.

Главное в этом периоде:

- 1) закрепить навык употребления поставленных звуков в самостоятельной речи детей;
- 2) изучить и дифференцировать следующие звуки и буквы: [к]-[к'], [м]-[м'], [б]-[б'], [д]-[д'];

- 3) закрепить лексико-грамматические конструкции, конструкции сложносочиненного и сложноподчиненного предложений в самостоятельной связной речи детей в процессе рассказывания;
- 4) совершенствовать умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные; совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними;
- 5) выделение звука из ряда звуков, слогов, слов; анализ и синтез слогов; выкладывание и чтение слогов; печатание слогов на доске с пройденными буквами; совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости; совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков.

В соответствии с направлениями работы по каждому периоду было составлено календарно-тематическое планирование опираясь на разработки по обучению грамоте Н. В. Нищевой.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Таблица 9

Календарно-тематическое планирование

М е с я ц я	Н е д е л я	Лексическая тема	Развитие моторики пальцев рук, артикуляционной моторики, развитие ВПФ	Развитие грамматического строения речи	Обучение связной речи	Обучение грамоте (звуковой анализ и синтез, фонематические процессы)
С е н т я б р ь	1- 3	Обследование неречевых и речевых функций				
	4	Осень. Деревья осенью. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> осень, сентябрь, октябрь, ноябрь, время года, берёза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна; <i>прилагательные:</i> белостовольный, тонкий, могучий, лиственный, хвойный, золотая; <i>глаголы:</i> падают, шуршат, шелестят, срывают, желтеют, сохнут.	Развитие мелкой моторики: обводка по контуру изученных листьев деревьев. Развитие длительного плавного выдоха: «ветерок». Развитие зрительного внимания: «кто спрятался в лесу?»; развитие слухового внимания: «исправь предложение»	Упражнение: подбери нужное слово к слову осень; образование существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами (дуб-дубок и т.д.); Образование относительных прилагательных «Какой лист?».	Составление предложений об осени, осенних деревьях по картине. Составление описательного рассказа из четырёх предложений о дереве по сюжетной картине и предложенному плану: название, части, польза.	Неречевые звуки. Задания: «Угадай что звучит?»; «Кто что услышал?»; формирование умения различать на слух длинные и короткие слова.

Продолжение таблицы 9

О к т я б р ь	1	Осень. Признаки осени Активизировать словарь: <i>существительные:</i> листопад, дожди, туман, сырость, тучи, урожай, сад, листья, овощи, фрукты, птицы. <i>глаголы:</i> наступает, улетают, собирают, выкапывают; <i>прилагательные:</i> грустная, туманный, богатый, хмурая, сырая.	Пальчиковая гимнастика «за ягодами»; развитие глубокого вдоха и плавного выдоха. Развитие зрительного внимания «найди такой же листочек»; развитие мышления: игра «четвертый лишний».	Образование мн.ч. сущ. род. падежа. сущ. с уменьшительно- ласкательными суффиксами; относительных прилагательных; употребление личных местоимений; употребление предлогов В, НА, У.	Ответы на вопросы; составление предложений по опорным картинкам «Признаки осени»; объединение 2 – 3 предложений в рассказ.	Звук [а], буква А. Выделение из ряда гласных, слогов, в начале слова. Знакомство с понятиями гласный звук, гласная буква. Печатание буквы А. Выделение начального ударного гласного звука [а] в словах по картинкам.
	2	Овощи, огород. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> огород, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, огород; <i>прилагательные:</i> сочный, гладкий красный, оранжевый, желтый, зеленый, фиолетовый; <i>глаголы:</i> зреть, собирать, убирать, заготавливать.	Пальчиковая гимнастика «мы капусту рубим, рубим...»; обводка и раскрашивание овощей; развитие глубокого вдоха «Угадай какой овощ?». обучение отгадыванию загадок об овощах; развитие пространственной ориентации: положи овощ на, под, у.	Сущ. с уменьшительно- ласкательными суффиксами; образование множественного числа сущ. игра «один – много»; относительных прилагательных («Что приготовим?»); Притяжательных местоимений мой, моя.	Составление рассказов об овощах по алгоритму: где растет, цвет, вкус, форма, что можно приготовить.	Тема. Звук [У] Выделение звука из ряда гласных, из цепочки закрытых слогов, из начала слов; выделение начального ударного гласного звука [у] в словах по картинкам.

Продолжение таблицы 9

3	<p>Фрукты. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> фрукты, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, сад, дерево; <i>прилагательные:</i> спелый, сочный, ароматный, гладкий, фиолетовый, розовый; <i>глаголы:</i> зреть, собирать, убирать, заготавливать.</p>	<p>Отгадывание загадок о фруктах. Пальчиковая гимнастика «Компот»; Обводка, раскрашивание - яблоко, груша; Развитие зрительного восприятия игра «четвертый лишний»</p>	<p>Образование мн.ч. существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; образование относительных прилагательных (сок из яблок –яблочный); согласование существительного и числительного.</p>	<p>Составление простых предложений по вопросам. Составление загадок-описаний о фруктах с опорой на картинки. Рассказ по картинке «Сбор урожая».</p>	<p>Тема. Звуки [А - У] Развитие фонематического слуха; дифференциация звуков [а] и [у] в ряду звуков, в ряду закрытых слогов, в словах; выделение начальных ударных гласных звуков [а], [у], в словах.</p>
4	<p>Одежда. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> одежда, плащ, пальто, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты; <i>прилагательные:</i> шерстяной, шелковый, теплый, легкий; <i>глаголы:</i> носить, надевать, одевать.</p>	<p>Развитие мелкой моторики: «я перчатки надеваю»; Развитие плавного выдоха «надуй пузырь»; Развитие зрительного внимания «что изменилось?»; развитие слухового внимания: «что лишнее и почему?».</p>	<p>Упражнения: «Один-много»; «найди и исправь ошибку»; словообразование типа: сделан из шерсти, значит – шерстяной и т.д. употребление предлогов: в, на, с, из, по, над, под.</p>	<p>Составление рассказов – описаний «куртка», «штаны по плану-схеме»; составление предложений из 3-4 слов по картинке.</p>	<p>Тема. Звуки [А - У] дифференциация звуков [а], [у] в словах; анализ и синтез слияния звуков [ау], [уа]; выделение начальных ударных гласных звуков [а], [у] в словах и различать слова с начальными ударными звуками.</p>

Продолжение таблицы 9

Н о я б р ь	1	Обувь. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> обувь, галоши, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, сандалии, тапки; <i>прилагательные:</i> резиновый, кожаный, меховой, замшевый; <i>глаголы:</i> обувать, чистить.	Развитие мелкой моторики: «обувной салат» «Найди пару»; развитие мышления посредством разгадывания загадок; классификация обуви по временам года, домашнюю.	Словообразование типа: обувь из меха – меховая и т.д.; образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Составление рассказа-описания: части обуви; составление рассказа об обуви по плану: название, из чего, части, цвет, для чего нужна, когда носят.	Тема. Звук [О] Выделение звука [о] из ряда гласных слов; выделение начального ударного гласного звука [о] в словах по картинкам; Понятие «предложение».
	2	Грибы, ягоды, лес. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, ножка, шляпка; <i>глаголы:</i> собирать, сушить, заготавливать; <i>прилагательные:</i> ядовитый, съедобный, спелый, сладкий, кислый.	Пальчиковая гимнастика «за ягодами»; развитие глубокого вдоха и плавного выдоха; обводка и раскрашивание грибов, раскрашивание ягод. Развитие мышления, зрительного восприятия «собери гриб»; Развитие зрительного восприятия «четвертый лишний».	Упражнения: «Один-много»; «назови ласково»; согласование существительных и прилагательных по родам.	Ответы на вопросы; диалог «за грибами»; составление предложений по опорным картинкам «В лесу»; составление предложений с предлогами	Тема. Звуки А-О-У. Дифференциация звуков [а] – [у] – [о] в словах; выделение начальных ударных гласных звуков в словах; Анализ и синтез слияний гласных из 2- 3 -4 звуков [оа], [ао], [оу], [аоу], [уао].

Продолжение таблицы 9

3	<p>Игрушки. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> игрушки, мяч, машина, кубики, кукла, мишка, пирамидка, конструктор, <i>прилагательные:</i> резиновый, кожаный, пластмассовый, деревянный; <i>глаголы:</i> играть, мыть, беречь.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Игрушки»; обводка и раскрашивание: кукла, ракета, мяч. Развитие мышления: отгадывание загадок об игрушках.</p>	<p>Образование мн.ч. существительных родительного падежа существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; употребление в речи предлогов «на, с».</p>	<p>Беседа. Ответы на вопросы. Составление рассказа - описания об игрушке (3-4 предложения) по плану-схеме.</p>	<p>Тема. Звуки А-О-У. Дифференциация звуков [а] – [у] – [о] в словах; выделение начальных ударных гласных звуков в словах и различение слов с начальными ударными звуками; анализ и синтез слияний гласных из 2- 3 -4 звуков [оа], [ао],[аоу]</p>
4	<p>Посуда. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> чайник, чашка, блюдец, тарелка, кастрюля, сковорода, ложка, вилка, носик, ручка, доньшко, крышка; <i>прилагательные:</i> фарфоровый, деревянный, пластиковый, стеклянный, серебряный; <i>глагол:</i> наливать</p>	<p>Развитие мелкой моторики: «чайник»; упражнение на развитие речевого дыхания «футбол». Развитие зрительного внимания: «четвертый лишний»; собери разрезную картинку.</p>	<p>Словообразование типа: кухня – кухонный и т.д. подбери действие; подбери признак.</p>	<p>Пересказ «мамина чашка»; ответы на вопросы.</p>	<p>Тема. Звук И. Выделение звука из ряда гласных, из ряда закрытых слогов; подбор слов на заданный звук; выделение начального ударного гласного звука [и] в словах по картинкам. Односложные слова из закрытого слога.</p>

Продолжение таблицы 9

2 период (декабрь – февраль)						
Д е к а б р ь	1	Зима. Зимующие птицы. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> мороз, метель, снегопад, сугроб, вьюга, гололед <i>прилагательные:</i> холодный, белый, пушистый, морозный; <i>глаголы:</i> замерзать, покрывать, выпадать.	Пальчиковая гимнастика «Снежок»; обводка и раскрашивание: снеговик. Развитие зрительного восприятия: поиск зимующих зверей по картинке; Развитие мышления: отгадывание загадок.	Подбор определений к существительным: снег, лед, снежинка; Употребление предлогов из-за, под, в.	Беседа по картинке «Наступила зима»; составление рассказа с опорой на схему.	Тема. Анализ и синтез слияний гласных звуков [иа], [ои], [уи], [иа] и т.д. Подбор слов (на заданный гласный звук. Односложные, двусложные, трехсложные слова.
	2	Домашние животные зимой. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака; <i>прилагательные:</i> теплый, толстый, густой;	Пальчиковая гимнастика; обводка и раскрашивание – кошка, котёнок, собака, щенок. Развитие слухового восприятия: «кого услышали?»; развитие мышления «угости животных».	Образование суц с суффиксами – онок, - енок, - ат, - ят; обр. притяжательных прилагательных; употребление предлогов на, с, в, из.	Беседа; составление рассказа-описания о домашних животных по вопросам.	Тема. Анализ и синтез слияния гласных [иа], [аи], [уи], [ию], [ои]. Подбор слов на заданные гласные; цепочки из двусложных, трехсложных слов, односложных слов.
	3	Дикие животные зимой. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> медведь, лиса, еж, заяц; <i>прилагательные:</i> теплый, густой; <i>глаголы:</i> зимовать, линять, запасать, охотиться.	Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке»; обводка и раскрашивание: заяц, медведь, ёж, лиса. Развитие зрительного восприятия: «собери картинку»;	Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом; образование множественного числа существительных;	Беседа; придумывание загадок описаний по теме; составление рассказа – описания.	Тема. Дифференциация звуков [а] – [у] – [о] – [и] в ряду слов с опорой на карточку. Подбор слов на заданный звук Односложные слова из закрытого слога.

Продолжение таблицы 9

	4	Новый год. Активизация словаря: <i>существительные:</i> ёлка, дед мороз, снегурочка, <i>прилагательные:</i> новогодний, праздничный; <i>глагол:</i> праздновать.	Пальчиковая гимнастика «Ёлочка»; обводка и раскрашивание: ёлка, ёлочный шар, серпантин Развитие мышления: отгадывание загадок;	Подбор определений к елочным игрушкам. Образование однокоренных слов от слова «хлопушка». Образование относительных прилаг. по теме.	Беседа о новогоднем празднике с рассматриванием картинок; Рассказ по серии картинок.	Тема. Повторение пройденных букв. Дифференциация звуков [а]-[о]-[у]-[и] в словах с опорой на карточки. Подбор слов на заданный звук.
Я н в а р ь	2	Мебель. Части мебели. Активизация словаря: <i>существительные:</i> ножка, ручка, спинка, стул, стол, диван, кресло, зеркало, кровать, шкаф; <i>прилагательные:</i> деревянный, железный, пластмассовый; <i>глаголы:</i> лежать, сидеть, писать, кушать, класть.	Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»; Обводка и раскрашивание – чашка и блюдец; самовар. Развитие зрительного восприятия: дорисовывание частей стула, стола, кресло. Отгадывание загадок о мебели, посуде	Употребление предлогов: в, на, с, из, по, над, под. согласование существительных с прилагательным (какой, какая, какие?), относительные прилагательные.	Беседа. Составление рассказа - описания о стуле.	Тема. Повторение пройденных букв Повторение пройденных букв. Чтение [иа, ай, иу, уи, ио, ои]. Нахождение среди других букв.
	3	Транспорт грузовой и пассажирский. Активизация словаря: <i>существительные:</i> машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро; <i>прилагательные:</i> грузовой, пассажирский, электрический, быстрый	Развитие речевого выдоха: «кораблики»; Развитие пальчиковой моторики: обводка и раскрашивание мебели. Отгадывание загадок по теме, их заучивание.	Употребление в речи предлогов; образование мн. ч. сущ, словообразование существительных в творительном и дательном падежах.	Рассматривание картинок «Виды транспорта». Составление рассказа - описания о любом транспорте по предложенному плану.	Тема. Повторение пройденных букв. Анализ и синтез слияний с пройденными гласными звуками [ауи], [оиу], [иоа]. Подбор слов на пройденные гласные звуки. Выкладывание

Продолжение таблицы 9

	4	Профессии на транспорте Активизация словаря: <i>существительные:</i> летчик, машинист, водитель, космонавт, капитан; <i>прилагательные:</i> металлический, железный, деревянный; <i>глаголы:</i> управлять, летать, плыть, ездить.	Развитие мелкой моторики: обводка и раскрашивание транспорта. Игра «назови профессию» с указанием вида транспорта Игра «Плывет, едет, летает» - проводится с использованием резинового мяча.	Использование в речи относительных прилагательных Образование мн. Ч. существительных.	Составлении рассказа по схеме. Составление сложных предложений о транспорте.	Тема. Звук и буква [Т]. Подбор слов на заданный гласный звук. Анализ и синтез обратных слогов (ат, ут, от, ит).
Ф е в р а л ь	1	Профессии. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> повар, пожарный, полицейский, врач, учитель, продавец; <i>Прилагательные:</i> трудный, важный, опасный; <i>Глаголы:</i> работать, учить, рисовать и т.д.	Пальчиковая гимнастика. «Что принёс нам почтальон?» Отгадывание загадок по теме.	Словообразование существительных в творительном падеже. Образование относительных прилагательных.	Беседа о профессии. Составление и анализ предложений по картинке, составление схемы предложения. Рассказ о профессии по плану.	Тема. Анализ и синтез слияний [ат], [ут], [от], [ит] Анализ и синтез слияний [ат], [ут], [от], [ит]. Выделение звука [т] из конца слов. Выкладывание в разрезной азбуке, чтение.

Продолжение таблицы 9

2	<p>Семья. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> мама, папа, сын, дочь, бабушка, дедушка, внук, семья; <i>прилагательные:</i> любимые, родные, душевные; <i>глаголы:</i> любить, уважать, благодарить.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Развитие зрительного восприятия: «четвертый лишний». Развитие памяти: «кто был».</p>	<p>Образование притяжательных прилагательных, существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p>	<p>Упражнять в составлении предложений по картине «Семья», их графическое обозначение. Составление рассказов из личного опыта «Моя семья».</p>	<p>Тема. Звук П. Анализ и синтез слияний [ап], [уп], [ип], [оп]. Выделение звука [п] в конце слов. Анализ слогов и слов с пройденными звуками и последующее чтение.</p>
3	<p>День защитника отечества. Ввести в активный словарь по изучаемой теме.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «В нашей группе...»; Развитие слухового восприятия: отгадывание загадок.</p>	<p>Образование мн.ч. сущ. Словообразование названий военных профессий с помощью суффикса -ист-, -ик- (танкист, летчик...).</p>	<p>Беседа. Составление рассказа – описания о военном транспорте.</p>	<p>Тема. Дифференциация звуков [т – п] Выделение звуков [т – п] в конце слов, с опорой на картинки.</p>
4	<p>Тема. Береги свое здоровье. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> голова, туловище, расческа, зубная щетка, мыло; <i>прилагательные:</i> чистый, здоровый; <i>глаголы:</i> мыть, расчесывать, чистить.</p>	<p>Составление фигуры человека из геометрических фигур. Развитие зрительного восприятия: «что не так?»; Развитие слухового восприятия «исправь ошибку»</p>	<p>Образование множественного числа существительных в им. Падеже. Дидактическая игра «Один — много». Дидактическая игра «Какие вещи нужны человеку, чтобы быть чистым и опрятным»</p>	<p>Чтение и обсуждение отрывка из стихотворения К.И. Чуковского «Мойдодыр» Разучивание отрывка из стихотворения.</p>	<p>Тема. Звук [н]. Выделение звука [н] из ряда звуков, слогов, слов. Анализ и синтез слогов (ан, он, ун, ин). Выкладывание и чтение слогов. Печатание слогов на доске с пройденными буквами.</p>
3 период (март – май)					

Продолжение таблицы 9

М а р т	1	8 марта Активизировать словарь: <i>существительные:</i> праздник, мама, подарок, <i>прилагательные:</i> милая, красивая, добрая; <i>глаголы:</i> любить, дарить, уважать.	Пальчиковая гимнастика: «Как у нас семья большая» . Развитие зрительного восприятия: «найди пару».	Словообразование существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами. Образование дательного падежа существительных.	Рассматривание картинок «Поздравляем маму». Беседа о маме. Составление рассказа из личного опыта «Моя мама».	Тема Дифференциация звуков [т –п –н] Звуки [т, п, н] в конце слова. Составление, выкладывание из мозаики, печатание на доске и чтение слогов с пройденными буквами
	2	Весна (приметы, прилеты птиц) Активизировать словарь: <i>существительные:</i> весна, солнце, ручей, почка, мать-и-мачеха, подснежники, травинка; <i>прилагательные:</i> теплый, первый, зеленый, хрупкий; <i>глаголы:</i> наступать, таять, расцветать, прилетать, вить.	Пальчиковая гимнастика «Цветок». Отгадывание загадок по теме с объяснением.	Употребление простых предлогов, образование мн. ч. сущ, однокоренных слов от слова «весна». Образование родит. падежа существительных с суффиксом –ат. Согласование прилагательного + существительное Какой? Какая? Какие?	Беседа о весне, составление предложений о весне с опорой на картинки. Рассказы о весне (по сюж. картинке и опорной схеме). Беседа, составление рассказа о подснежнике.	Тема. Звук [М]. Выделение звука [м] из ряда звуков, слогов, в конце слов. Анализ и синтез закрепление слогов (ам, ум, ом, им). Определение места звука в слове. Составление, печатание и чтение слогов ам, ом, ум, им.

Продолжение таблицы 9

3	<p>Речные, озерные и аквариумные рыбы Активизировать словарь: <i>существительное:</i> аквариум, река, озеро, хищник, меченосец, щука, сом, окунь, лещ, карась; <i>прилагательные:</i>, зубастый, полосатый, <i>глаголы:</i> плавать, охотиться, питаться.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Жил да был один налим». Развитие зрительного восприятия: «четвертый лишний».</p>	<p>Подбор родственных слов к слову Рыба. Закрепление в речи простых предлогов. Согласование числительного + существительное. Творительный падеж существительных.</p>	<p>Беседа. Составление описательного рассказа предложенному плану.</p>	<p>Тема Дифференциация звуков [т] – [п] – [н] – [м] Выделение согласного звука в начальной позиции в слове. Цепочки из двухсложных и трехсложных слов</p>
4	<p>Тема. Мир технических чудес: бытовая техника. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> утюг, пылесос, миксер, мясорубка, холодильник, кухонный комбайн. <i>прилагательные:</i> металлический, кухонный, электрический; <i>глаголы:</i> работать, убирать, есть, готовить, жарить, мыть, гладить,</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Пылесос, пылесос, Ты куда суёшь свой нос? Я жужжу, я жужжу, Я порядок навожу». Развитие памяти «чего не стало?».</p>	<p>Образование существительных в форме множественного числа в родительном падеже.</p>	<p>Рассказ по картине по опорной схеме. Заучивание стихотворения «Чайник»</p>	<p>Тема. Звук [К] Выделение звук [к] из ряда согласных, закрепление слогов, слов. Подбор слов со звуком [к]. Анализ и синтез слогов ак, ук, ок, ик, ка анализ и синтез прямых слогов с пройденными звуками (та, па, на, ма). Составление и чтение слогов ак, ок, ук, ик, ка.</p>

Продолжение таблицы 9

А п р е л ь	1	Мой город – Екатеринбург. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> Романовы, Ганина Яма, площадь, парк, музей; <i>прилагательные:</i> красивый, старинный, <i>глаголы:</i> видеть, гулять,	Развитие мелкой моторики; развитие речевого выдоха. Развитие зрительного восприятия: «собери картинку».	Согласование существительных с прилагательными, изменение глаголов по временам.	Беседа. Рассказ по картинке о какой-либо достопримечательности.	Тема. Анализ и синтез слогов со звуками (т,п,н,м,к) Составление и чтение слов. Слоговой анализ слов ракета, космос
	2	Космос. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> космос, космонавт, ракета корабль, станция, спутник, полет. <i>прилагательные:</i> первый, космический, <i>глаголы:</i> осваивать, запускать, летать.	ПГ «Жил на свете звездочёт» Обвести и раскрасить ракету, вечер - спутник Развитие слухового восприятия: «исправь ошибку».	Подбор родственных слов к слову космонавт «Составь семейку» Подбор признаков к предмету: космонавт, какой? Земля, какая? Солнце, какое?	Беседа о космосе, планетах. Составление описательного рассказа о профессии космонавта по опорной схеме.	Тема. Повторение пройденных звуков и букв Подбор слов на заданные гласные и согласные звуки
	3	Правила дорожного движения. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> движение, дорога, светофор, регулировщик <i>прилагательные:</i> пешеходный, милицкий; <i>глаголы:</i> соблюдать, переходить, регулировать	Пальчиковая и динамическая паузы по выбору детей. Развитие памяти: «что обозначает».	Использование в речи предлогов: по, под, через, у.	Беседа о правилах дорожного движения. Составление рассказа по картинке «На перекрестке» по плану.	Тема. Развитие навыков звукового анализа слов с изученными звуками. выделение начальных согласных звуков. Чтение слогов с пройденными буквами.

Продолжение таблицы 9

	4	Почта Активизировать словарь: <i>существительные:</i> почта, письмо, почтальон, адрес, марка; <i>прилагательный:</i> почтовый, домашний; <i>глаголы:</i> класть, лететь.	Упражнение «пальцеход» и стихотворение о почте. Работа над голосом «вокальные горки». Развитие зрительного восприятия: «что в сумке?», «что лишнее?»	Игра «какая почта?» Образование относительных прилагательных.	Составление распространенных предложений по картине.	Тема. Звук [Б] Дифференциация звуков [б-б'], [б - п] Чтение слогов и слов с пройденными буквами. Развитие фонематического слуха. Выделение звука [Б] из слов (начало, середина, конец).
М а й	1	9 мая. Уточнить знания детей о празднике – Дне Победы.	Раскрашивание открытки ко Дню Победы. Развитие зрительного восприятия: «собери картинку».	Подбор родственных слов к слову Родина. Подбор синонимов к слову солдат	Составление творческого рассказа «Мой дедушка (прадедушка)»	Тема. Звук [Д] Определение места звука [д] в словах. Дифференциация звуков [д-д'] в словах.
	2	Насекомые. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> бабочка, муха, пчела, стрекоза, комар, муравей; <i>прилагательные:</i> маленький, шустрый; <i>глаголы:</i> летать, ползать, работать.	Пальчиковая гимнастика: «мотылек», «стрекоза» Развитие длительного выдоха «бабочка» Развитие зрительного восприятия «найди отличия», «какие насекомые спрятались»; Развитие памяти: «запомни, повтори».	Упражнение «назови ласково» Упражнение «один- много»	Сравнение насекомых и составление сложных предложений Пересказ текста «На лугу».	Тема. Дифференциация звуков [д- т], [д - д'] Развитие фонематических представлений. Подбор слов на звуки [д-д']. Чтение слогов и слов с пройденными буквами. Работа над двусложными словами

Продолжение таблицы 9

3	<p>Лето. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> цветы, погода, море, отдых; <i>прилагательные:</i> жаркий, долгий, красивый; <i>глаголы:</i> отдыхать, плавать, загорать.</p>	<p>Речь с движением «лето» Совершенствование речевого выдоха: жуки», «подуй на цветочек» Развитие зрительного восприятия: «Найди одинаковые предметы на картинке» Развитие памяти: «запомни и расположи картинки»</p>	<p>Игра «подскажи словечко» Подбор существительных к прилагательным: летний, летняя, летние, летнее.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Беседа. Оставление рассказа по плану.</p>	<p>Тема. Повторение пройденных звуков и букв Логопедический досуг с родителями</p>
4	<p>Тема. Лето. Цветы на лугу. Активизировать словарь: <i>существительные:</i> солнце, солнцепек, загар, купание, отдых, радуга, гроза, молния; <i>прилагательные:</i> жаркий, прохладный, теплый, солнечный, радостный, красивый; <i>глаголы:</i> отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика по выбору детей Развитие зрительного восприятия: «четвертый лишний».</p>	<p>Использование в речи простых и сложных предлогов.</p>	<p>Беседа о лете, составление предложений о лете с опорой на картинки. Рассказы о лете (по сюжетной картине и опорной схеме).</p>	<p>Тема. Повторение пройденных звуков и букв Логопедический досуг с родителями</p>

Игры и упражнения, направленные на развитие общей моторики

Упражнения, направленные на регуляцию мышечного тонуса

Общий принцип этих упражнений - сильное напряжение мышц с последующим их расслаблением.

«Снеговик». Исходное положение - стоя. Детям предлагается представить, что они - только что слепленный снеговик. Тело должно быть сильно напряжено, как замерзший снег. Ведущий может попробовать «снеговика» на прочность, слегка подталкивая его с разных сторон. Потом снеговик должен постепенно растаять, превратившись в лужицу. Сначала «тает» голова, затем плечи, руки, спина, ноги. Затем предлагается вариант «растаять», начиная с ног.

«Дерево». Ребенок сидит на корточках, голова спрятана в колени, колени обхватываются руками. Это семечко, которое, постепенно прорастая, превращается в дерево. Дети очень медленно поднимаются на ноги, выпрямляют туловище, вытягивают руки вверх. Тело напряжено, «дерево тянется к солнышку». От сильного порыва ветра «дерево» должно сломаться. Ребенок резко сгибается в талии, расслабляя верхнюю часть туловища, руки и голову, в то время как нижняя часть туловища должна остаться напряженной и неподвижной.

«Марионетки». Дети представляют, что они куклы-марионетки, которых подвешивают за разные части тела. Та часть тела, за которую подвешена кукла, напряжена и не двигается. Все остальное расслаблено и болтается. Куклу начинают дергать за веревочку в различном темпе.

Упражнения для развития крупной моторики, формирования ощущения границ своего тела и его положения в пространстве

«Письмо в воздухе». И.п. - лежа на спине, руки вытянуты вперед перед грудью. Одновременно (в одну сторону) руки в воздухе "прописывают" буквы, цифры, а также целые слова. Этот же прием применяется при

коррекции письма - при пропуске букв, их заменах, «зеркальном» написании и других ошибках. При этом вначале педагог может вместе с ребенком выполнять необходимые упражнения, взяв его ладони в свои. Этот прием также помогает снять у ребенка страх перед школьной доской или тетрадью.

«Паучок». Ребенок садится на пол, руки ставит немного позади себя, ноги сгибает в коленях и приподнимается над полом, опираясь на ладони и стопы. Шагает одновременно правой рукой и правой ногой, затем левой рукой и левой ногой (упражнение выполняется по четырем направлениям - вперед, назад, вправо, влево). То же, только шагает одновременно разноименная рука и нога. После освоения добавляются движения головы, глаз и языка в различных сочетаниях.

«Повтори движение». Ведущий (взрослый) делает какие-то движения: приседает, поднимает руки вверх, хлопает в ладоши - а дети должны повторить их вслед за ним. Темп движений можно то замедлять, то ускорять. Чтобы подключить также и тренировку внимания, можно ввести "запрещаемые движения" (какое-то движение повторять нельзя).

Упражнения для развития пространственных представлений

«Зеркало». Упражнение выполняется либо в паре с ведущим, либо двумя детьми. На первом этапе упражнение выполняется в положении сидя на коленях и на пятках. Сначала ведущий совершает медленные движения одной рукой, затем другой, затем двумя. Ребенок зеркально повторяет движения ведущего. Когда упражнение освоено, можно переходить в положение стоя и подключать движения всего тела.

«Найди клад». В комнате прячется игрушка или конфета. Ребенок должен найти ее, ориентируясь на команды ведущего (ведущий говорит: «сделай два шага вперед, один направо...» и т.п.). Найденная ребенком вещь дарится ему.

Графические диктанты на листочках в клеточку.

Копирование нарисованных фигур разной степени сложности.

Игры и упражнения, направленные на развитие произвольной моторики пальцев рук

«Замок»

На двери висит замок (ритмичные быстрые соединения пальцев рук в «замок»)

Кто открыть его бы мог? (повторение движений)

Потянули (пальцы сцеплены в «замок», руки потянуты в одну, потом другую сторону),

Покрутили (движения кистями рук, со сцепленными пальцами от себя к себе),

Постучали (пальцы сцеплены, основаниями ладоней постучать друг о друга)

И- открыли (пальцы расцепить; ладони в сторону)!

«Засолка капусты»

Мы капусту рубим, рубим (резкие движения прямыми кистями рук вниз вверх),

Мы капусту мнем, мнем (движение кулаков к себе и от себя),

Мы капусту солим (движение пальцев, имитирующие посыпание солью из щепотки),

Мы капусту жмем (интенсивное сжатие пальцев рук в кулаки).

«Дождик»

Вышел дождик на прогулку (шагаем пальчиками обеих рук по столу).

Он бежит по переулку, (на каждую строку загибаем все пальцы).

Барабанит по окошку,

Напугал большую кошку,

Вымыл зонтики прохожих,

Крыши дождик вымыл тоже.

Сразу город мокрым стал (встряхиваем ладонями, как будто отряхиваемся от воды).

Игры и упражнения, направленные на развитие артикуляционной моторики

В процессе предварительного логопедического обследования часто обнаруживаются нарушения в строении органов артикуляционного аппарата. В таких случаях проводится артикуляционная гимнастика. Целью артикуляционной гимнастики является выработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные — артикуляционные уклады различных фонем.

Всю систему артикуляционной гимнастики можно разделить на два вида упражнений: статические и динамические.

Статические подготовительные упражнения

1. «Лопаточка». Широкий язык высунуть, расслабить, положить на нижнюю губу. Следить, чтобы язык не дрожал. Держать 10 — 15 с.
2. «Чашечка». Рот широко раскрыть. Широкий язык поднять кверху. Потянуться к верхним зубам, но не касаться их. Удерживать язык в таком положении 10 — 15 с.
3. «Иголочка». Рот открыть. Язык высунуть далеко вперед, напрячь его, сделать узким. Удерживать в таком положении 15 с.
4. «Горка». Рот приоткрыть. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Кончик языка упереть в нижние передние зубы. Удерживать в таком положении 15 с.
5. «Трубочка». Высунуть широкий язык. Боковые края языка загнуть вверх. Подуть в получившуюся трубочку. Выполнять в медленном темпе 10 — 15 раз.

Динамические подготовительные упражнения

1. «Часики». Высунуть узкий язык. Тянуться языком попеременно то к правому уху, то к левому. Двигать языком из угла рта в медленном темпе под счет логопеда. Прodelать 15 — 20 раз.
2. «Лошадка». Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком.
3. «Грибок». Раскрыть рот. Присосать язык к нёбу. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть. Прodelать 15 раз. В отличие от упражнения «Лошадка» язык не должен отрываться от неба.
4. «Качели». Высунуть узкий язык. Тянуться языком попеременно то к носу, то к подбородку. Рот при этом не закрывать. Упражнение проводится под счет логопеда 10 — 15 раз.
5. «Вкусное варенье». Высунуть широкий язык, облизать верхнюю губу и убрать язык в глубь рта. Повторить 15 раз.
6. «Змейка». Рот широко открыть. Язык сильно высунуть вперед, напрячь, сделать узким. Узкий язык максимально выдвигать вперед и убирать в глубь рта. Двигать языком в медленном темпе 15 раз.
7. «Маляр». Высунуть язык, рот приоткрыть. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу. Прodelать 10 раз, меняя направление.

Игры и упражнения, направленные на развитие фонематических процессов

1 этап. На первых занятиях логопед предлагает детям послушать звуки за окном: Что шумит? (Деревья.) Что гудит? (Автомашина.) Кто кричит? (Мальчик.) Кто разговаривает? (Люди.) Кто смеется? (Девочка.) И т. д.

Далее проводятся игры. Приведем описания нескольких игр.

1. Логопед назначает водящего и предлагает ему плотно закрыть глаза или повернуться к нему спиной. Потом прячет какую-нибудь игрушку (в шкаф, за штору, за спину одного из детей и т. д.) и предлагает водящему найти ее, ориентируясь на силу ударов в барабан. Если ребенок подходит близко к тому месту, где спрятана игрушка, барабан бьет громко, если удаляется — тихо.
2. Логопед сажает на стол двух игрушечных зайцев — большого и маленького. Объясняет и показывает, как играет на барабане большой заяц, у которого много сил, — громко, сильно, и. как маленький — тихо. Затем закрывает игрушки ширмой и за ней воспроизводит то громкие, то тихие удары в барабан. Дети должны отгадать и показать, который из зайцев только что играл.
3. Логопед расставляет на столе несколько предметов (или озвученных игрушек). Манипулируя с предметами (стучит карандашом о стакан, гремит коробкой с кнопками, погремушкой), он предлагает детям внимательно слушать и запоминать, какой звук издает каждый предмет. Затем прикрывает предметы ширмой, а дети отгадывают, что звенит или гремит.
4. Логопед знакомит детей со звуками, которые издают различные предметы: мяч, ударяясь о пол; шарик, перекатываясь в стеклянной банке, керамической кружке; газета, если ее разрывать, и т. д. Затем эти же действия, но в другой последовательности он производит за напольной ширмой. Дети должны возможно полнее и точнее рассказывать, что они слышат каждый раз.

2 этап. На протяжении данного этапа дошкольников учат различать высоту, силу и тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания и слова. Этим целям служит целый ряд игр. Приведем примеры.

1. Дети по очереди называют имя водящего (стоит к ним спиной). Водящий на слух определяет и показывает, кто его позвал. Затем игра усложняется: все дети зовут водящего («Ау!»), а тот отгадывает, кто его звал.

2. Логопед показывает детям игрушечного котенка и просит внимательно послушать и запомнить, как он мяукает, когда находится близко (громко), и как — когда далеко (тихо). Затем произносит «Мяу», меняя силу голоса, а дети отгадывают, близко или далеко мяукает котенок.

3. Детям раздают картинки с изображениями домашних животных — взрослых и детенышей: коровы и теленка, козы и козленка, свиньи и поросенка и др. Логопед произносит каждое звукоподражание то низким, то высоким голосом («Му-у», «Бе-е», «Хрю-хрю» и т.д.). Дети должны, ориентируясь на характер звукоподражания и одновременно на высоту голоса, поднимать соответствующие картинки.

3 этап. На этом этапе дети должны научиться различать слова, близкие по звуковому составу. Вначале проводится такая игра.

1. Логопед показывает детям картинку и громко, четко называет изображение: «Вагон». Затем объясняет: «Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а вы внимательно слушайте. Когда я ошибусь, вы хлопните в ладоши». Затем он произносит: «Вагон — вакон — фагон — вагон — факон — вагом» и т.д.

2. Логопед выставляет на наборном полотне картинки, названия которых звучат очень похоже, например: рак, лак, мак, бак, сок, сук, дом, ком, лом, сом, коза, коса, лужи, лыжи и т.д. Затем он называет 3 — 4 слова, а дети отбирают соответствующие картинки и расставляют их на наборном полотне в названном порядке (в одну линию или в столбик — в зависимости от инструкции логопеда).

3. Логопед выставляет на наборном полотне в одну линию следующие картинки: ком, бак, сук, ветка, каток, горка. Затем он вызывает детей по одному и каждому дает по картинке. Ребенок должен поставить эту картинку под той, название которой звучит похоже.

4 этап. На данном этапе детей учат различать слоги. Начинать эту работу целесообразно с такой игры.

1. Логопед произносит несколько слогов, например: *на-на-на-на*. Дети определяют, что здесь лишнее (*на*).

2. Логопед вызывает водящего и говорит ему на ухо какой-то слог, например: *на*. Ребенок вслух повторяет его. Затем логопед называет или тот же самый слог, или оппозиционный. Это должно выглядеть примерно так:

Ребенок. *Па*. Логопед. *Па*. Ребенок. *Па*. Логопед. *Ба*. Ребенок. *Ка*. Логопед. *Га*. Ребенок. *Фа*. Логопед. *Ва*. И т. д.

5 этап. На этом этапе дети учатся различать фонемы родного языка. Начинать нужно обязательно с дифференциации гласных звуков, например с такой игры.

1. Логопед раздает детям картинки с изображением поезда, девочки, птички и объясняет: «Поезд гудит *у-у-у-у*, девочка плачет *а-а-а-а*; птичка поет *и-и-и-и*». Далее он произносит каждый звук длительно (*а-а-а-а*, *у-у-у-у*, *и-и-и-и*), а дети поднимают соответствующие картинки.

Аналогичным образом проводится работа по дифференциации согласных фонем.

6 этап. Задачей последнего, шестого, этапа занятий является формирование у детей навыков элементарного звукового анализа.

Начинается эта работа с того, что дошкольников учат определять количество слогов в слове и отхлопывать двух и трехсложные слова. Логопед должен объяснить и показать детям, как отхлопывать слова разной сложности, как выделять при этом ударный слог.

Далее проводится анализ гласных звуков.

1. Детям раздают по несколько одноцветных кружков. Логопед произносит один, два или три гласных звука, например: *а, ау, иоу* и т. п. Дети откладывают на своих столах столько кружков, сколько звуков произнес логопед.

2. У детей на столах лежат по три кружка разных цветов, например: красного, желтого, зеленого. Логопед улавливается с детьми, что красный кружок обозначает звук *а*, желтый — звук *у*, зеленый — звук *и*. Затем он произносит сочетания из этих звуков — сначала по два звука: *ау, уи, уа, аи*, затем по три: *ауи, аиу, уча, уаи, иуа, иау*. Дети раскладывают на столах кружки в определенных сочетаниях и в нужном порядке.

Примерно так же проводится анализ всех остальных гласных звуков.

Индивидуальные перспективные планы коррекционной работы

Таблица 10

Перспективный план индивидуальной коррекционной работы (Арсений)

Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1) Развитие психологических функций	1. Развитие восприятия — зрительного, слухового, тактильного. 2. Развитие свойств произвольного внимания: объема, устойчивости, распределения, переключаемости. 3. Развитие памяти: зрительной, слуховой, двигательной, эмоциональной; объема и долговременности памяти. 4. Развитие мышления: наглядно-образного, словесно-логического. 5. Развитие воображения.
2) Развитие общей и мелкой моторики	1. Логоритмические упражнения 2. Упражнения на развитие дифференцированных движений пальцев рук
3) Развитие артикуляционной моторики	1. Логопедический массаж и самомассаж мимических мышц, мимическая гимнастика. 2. Артикуляционная гимнастика (статическая, динамическая).
4) Коррекция слоговой структуры слова	
5) Коррекция звукопроизношения	1. Автоматизация и дифференциация шипящих звуков. 2. Постановка и автоматизация сонорных звуков.
6) Развитие фонетико-фонематических процессов, навыков звукобуквенного анализа	1. Дифференциация гласных звуков. 2. Дифференциация согласных звуков: по звонкости-глухости; по твердости-мягкости; по месту и способу образования. 3. Развитие умения узнавать заданный звук в ряде звуков слогов, слов. 4. Различение слов, близких по звуковому составу. 5. Определение места заданного звука в слове — начало, середина, конец. 6. Знакомство с многозначными словами. 7. Формирование связей звук — буква.
7) Развитие лексической стороны речи (по лексическим темам)	1. Имена существительные (название, обобщения, словообразование). 2. Имена прилагательные (относительные, качественные, притяжательные). 3. Глаголы (образование с помощью приставок). 4. Работа над синонимами, антонимами. 5. Образование однокоренных слов. 6. Знакомство с многозначными словами. 7. Знакомство с образными выражениями (фразеологизмы).

8) Развитие грамматического строя речи	1. Изменение существительных, прилагательных, глаголов (по числам, лицам, падежам, родам). 2. Согласование различных частей речи в словосочетаниях и предложениях. 3. Употребление в речи предлогов.
9) Развитие связной речи	1. Разговорная речь, диалог. 2. Составление рассказов — описаний (с опорой на план). 3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. 4. Составление рассказа по картинке (по вопросам, по схеме). 5. Пересказ
10) Развитие просодической стороны речи	1. Формирование правильного речевого дыхания, развитие темпо-ритмической организации речи. 2. Развитие интонационной выразительности. 3. Работа над четкостью дикции.
11) Развитие познавательной сферы	1. Расширять знания об окружающей действительности, о себе.
12) Развитие эмоционально-волевой сферы	1. Развитие волевых качеств (способность надолго сосредоточиться, добиться результата деятельности). 2. Развитие навыков самоконтроля, самооценки.

Таблица 11

Перспективный план индивидуальной коррекционной работы (Влад К.)

Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1) Развитие психологических функций	1. Развитие восприятия — зрительного, слухового, тактильного. 2. Развитие свойств произвольного внимания: объема, устойчивости, распределения, переключаемости. 3. Развитие памяти: зрительной, слуховой, двигательной, эмоциональной; объема и долговременности памяти. 4. Развитие мышления: наглядно-образного, словесно-логического. 5. Развитие воображения.
2) Развитие общей и мелкой моторики	1. Логоритмические упражнения 2. Упражнения на развитие дифференцированных движений пальцев рук
3) Развитие артикуляционной моторики	1. Логопедический массаж и самомассаж мимических мышц, мимическая гимнастика. 2. Артикуляционная гимнастика (статическая, динамическая).
4) Коррекция слоговой структуры слова	

5) Коррекция звукопроизношения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциация шипящих звуков. 2. Постановка и автоматизация и дифференциация сонорных звуков.
6) Развитие фонетико-фонематических процессов, навыков звукобуквенного анализа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциация гласных звуков. 2. Дифференциация согласных звуков: по звонкости-глухости; по твердости-мягкости; по месту и способу образования. 3. Развитие умения узнавать заданный звук в ряде звуков слогов, слов. 4. Различение слов, близких по звуковому составу. 5. Определение места заданного звука в слове — начало, середина, конец. 6. Знакомство с многозначными словами. 7. Формирование связей звук — букв.
7) Развитие лексической стороны речи (по лексическим темам)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Имена существительные (название, обобщения, словообразование). 2. Имена прилагательные (относительные, качественные, притяжательные). 3. Глаголы (образование с помощью приставок). 4. Работа над синонимами, антонимами. 5. Образование однокоренных слов. 6. Знакомство с многозначными словами. 7. Знакомство с образными выражениями (фразеологизмы, пословицы).
8) Развитие грамматического строя речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изменение существительных, прилагательных, глаголов (по числам, лицам, падежам, родам). 2. Согласование различных частей речи в словосочетаниях и предложениях. 3. Употребление в речи предлогов.
9) Развитие связной речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разговорная речь, диалог. 2. Составление рассказов — описаний (с опорой на план). 3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. 4. Составление рассказа по картинке (по вопросам, по схеме). 5. Пересказ
10) Развитие просодической стороны речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование правильного речевого дыхания, развитие темпо-ритмической организации речи. 2. Развитие интонационной выразительности. 3. Работа над четкостью дикции.
11) Развитие познавательной сферы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять знания об окружающей действительности, о себе.
12) Развитие эмоционально-волевой сферы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие волевых качеств (способность надолго сосредоточиться, добиться результата деятельности). 2. Развитие навыков самоконтроля, самооценки.

Перспективный план индивидуальной коррекционной работы (Данил К.)

Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1) Развитие психологических функций	1. Развитие восприятия — зрительного, слухового, тактильного. 2. Развитие свойств произвольного внимания: объема, устойчивости, распределения, переключаемости. 3. Развитие памяти: зрительной, слуховой, двигательной, эмоциональной; объема и долговременности памяти. 4. Развитие мышления: наглядно-образного, словесно-логического. 5. Развитие воображения.
2) Развитие общей и мелкой моторики	1. Логоритмические упражнения 2. Упражнения на развитие дифференцированных движений пальцев рук
3) Развитие артикуляционной моторики	1. Логопедический массаж и самомассаж мимических мышц, мимическая гимнастика. 2. Артикуляционная гимнастика (статическая, динамическая).
4) Коррекция слоговой структуры слова	
5) Коррекция звукопроизношения	1. Постановка и автоматизация и шипящих звуков. 2. Постановка, автоматизация и дифференциация сонорных звуков.
6) Развитие фонетико-фонематических процессов, навыков звукобуквенного анализа	1. Дифференциация гласных звуков. 2. Дифференциация согласных звуков: по звонкости-глухости; по твердости-мягкости; по месту и способу образования. 3. Развитие умения узнавать заданный звук в ряде звуков слогов, слов. 4. Различение слов, близких по звуковому составу. 5. Определение места заданного звука в слове — начало, середина, конец. 6. Знакомство с многозначными словами. 7. Формирование связей звук — букв.
7) Развитие лексической стороны речи (по лексическим темам)	1. Имена существительные (название, обобщения, словообразование). 2. Имена прилагательные (относительные, качественные, притяжательные). 3. Глаголы (образование с помощью приставок). 4. Работа над синонимами, антонимами. 5. Образование однокоренных слов. 6. Знакомство с многозначными словами. 7. Знакомство с образными выражениями (фразеологизмы, пословицы).

8) Развитие грамматического строя речи	1. Изменение существительных, прилагательных, глаголов (по числам, лицам, падежам, родам). 2. Согласование различных частей речи в словосочетаниях и предложениях. 3. Употребление в речи предлогов.
9) Развитие связной речи	1. Разговорная речь, диалог. 2. Составление рассказов — описаний (с опорой на план). 3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. 4. Составление рассказа по картинке (по вопросам, по схеме). 5. Пересказ
10) Развитие просодической стороны речи	1. Формирование правильного речевого дыхания, развитие темпо-ритмической организации речи. 2. Развитие интонационной выразительности. 3. Работа над четкостью дикции.
11) Развитие познавательной сферы	1. Расширять знания об окружающей действительности, о себе.
12) Развитие эмоционально-волевой сферы	1. Развитие волевых качеств (способность надолго сосредоточиться, добиться результата деятельности). 2. Развитие навыков самоконтроля, самооценки.

Таблица 13

Перспективный план индивидуальной коррекционной работы (Настя В.)

Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1) Развитие психологических функций	1. Развитие восприятия — зрительного, слухового, тактильного. 2. Развитие свойств произвольного внимания: объема, устойчивости, распределения, переключаемости. 3. Развитие памяти: зрительной, слуховой, двигательной, эмоциональной; объема и долговременности памяти. 4. Развитие мышления: наглядно-образного, словесно-логического. 5. Развитие воображения.
2) Развитие общей и мелкой моторики	1. Логоритмические упражнения 2. Упражнения на развитие дифференцированных движений пальцев рук
3) Развитие артикуляционной моторики	1. Логопедический массаж и самомассаж мимических мышц, мимическая гимнастика. 2. Артикуляционная гимнастика (статическая, динамическая).
4) Коррекция слоговой структуры слова	

5) Коррекция звукопроизношения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциация шипящих звуков. 2. Дифференциация сонорных звуков.
6) Развитие фонетико-фонематических процессов, навыков звукобуквенного анализа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциация гласных звуков. 2. Дифференциация согласных звуков: по звонкости-глухости; по твердости-мягкости; по месту и способу образования. 3. Развитие умения узнавать заданный звук в ряде звуков слогов, слов. 4. Различение слов, близких по звуковому составу. 5. Определение места заданного звука в слове — начало, середина, конец. 6. Знакомство с многозначными словами. 7. Формирование связей звук — букв.
7) Развитие лексической стороны речи (по лексическим темам)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Имена существительные (название, обобщения, словообразование). 2. Имена прилагательные (относительные, качественные, притяжательные). 3. Глаголы (образование с помощью приставок). 4. Работа над синонимами, антонимами. 5. Образование однокоренных слов. 6. Знакомство с многозначными словами. 7. Знакомство с образными выражениями (фразеологизмы, пословицы).
8) Развитие грамматического строя речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изменение существительных, прилагательных, глаголов (по числам, лицам, падежам, родам). 2. Согласование различных частей речи в словосочетаниях и предложениях. 3. Употребление в речи предлогов.
9) Развитие связной речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разговорная речь, диалог. 2. Составление рассказов — описаний (с опорой на план). 3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. 4. Составление рассказа по картинке (по вопросам, по схеме). 5. Пересказ
10) Развитие просодической стороны речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование правильного речевого дыхания, развитие темпо-ритмической организации речи. 2. Развитие интонационной выразительности. 3. Работа над четкостью дикции.
11) Развитие познавательной сферы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять знания об окружающей действительности, о себе.
12) Развитие эмоционально-волевой сферы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие волевых качеств (способность надолго сосредоточиться, добиться результата деятельности). 2. Развитие навыков самоконтроля, самооценки.

Перспективный план индивидуальной коррекционной работы (Соня Г.)

Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1) Развитие психологических функций	1. Развитие восприятия — зрительного, слухового, тактильного. 2. Развитие свойств произвольного внимания: объема, устойчивости, распределения, переключаемости. 3. Развитие памяти: зрительной, слуховой, двигательной, эмоциональной; объема и долговременности памяти. 4. Развитие мышления: наглядно-образного, словесно-логического. 5. Развитие воображения.
2) Развитие общей и мелкой моторики	1. Логоритмические упражнения 2. Упражнения на развитие дифференцированных движений пальцев рук
3) Развитие артикуляционной моторики	1. Логопедический массаж и самомассаж мимических мышц, мимическая гимнастика. 2. Артикуляционная гимнастика (статическая, динамическая).
4) Коррекция слоговой структуры слова	
5) Коррекция звукопроизношения	1. Дифференциация шипящих звуков. 2. Дифференциация сонорных звуков.
6) Развитие фонетико-фонематических процессов, навыков звукобуквенного анализа	1. Дифференциация гласных звуков. 2. Дифференциация согласных звуков: по звонкости-глухости; по твердости-мягкости; по месту и способу образования. 3. Развитие умения узнавать заданный звук в ряде звуков слогов, слов. 4. Различение слов, близких по звуковому составу. 5. Определение места заданного звука в слове — начало, середина, конец. 6. Знакомство с многозначными словами. 7. Формирование связей звук — букв.
7) Развитие лексической стороны речи (по лексическим темам)	1. Имена существительные (название, обобщения, словообразование). 2. Имена прилагательные (относительные, качественные, притяжательные). 3. Глаголы (образование с помощью приставок). 4. Работа над синонимами, антонимами. 5. Образование однокоренных слов. 6. Знакомство с многозначными словами. 7. Знакомство с образными выражениями (фразеологизмы, пословицы).

8) Развитие грамматического строя речи	<p>1. Изменение существительных, прилагательных, глаголов (по числам, лицам, падежам, родам).</p> <p>2. Согласование различных частей речи в словосочетаниях и предложениях.</p> <p>3. Употребление в речи предлогов.</p>
9) Развитие связной речи	<p>1. Разговорная речь, диалог.</p> <p>2. Составление рассказов — описаний (с опорой на план).</p> <p>3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.</p> <p>4. Составление рассказа по картинке (по вопросам, по схеме).</p> <p>5. Пересказ</p>
10) Развитие просодической стороны речи	<p>1. Формирование правильного речевого дыхания, развитие темпо-ритмической организации речи.</p> <p>2. Развитие интонационной выразительности.</p> <p>3. Работа над четкостью дикции.</p>
11) Развитие познавательной сферы	<p>1. Расширять знания об окружающей действительности, о себе.</p>
12) Развитие эмоционально-волевой сферы	<p>1. Развитие волевых качеств (способность надолго сосредоточиться, добиться результата деятельности).</p> <p>2. Развитие навыков самоконтроля, самооценки.</p>

Уральский государственный педагогический университет

Институт специального образования

Кафедра логопедии и клиники дизонтогенеза

Речевая карта

Оформлена студенткой
Дубчак Марией, БЛ-41.

Екатеринбург 2017

Общие сведения

Содержание вопроса	
ФИО	Трубин Арсений Юрьевич
Дата рождения	7 июля 2010 года
Домашний адрес	г. Екатеринбург, ул. Баумана 58, кв. 4
Заключение психоневролога	Нет данных
Состояние органов слуха и носоглотки	В норме
Данные окулиста	Нет данных
Посещал ли дошкольное учреждение	Поселковое ДОО общего вида (до сентября 2012 года)
Посещает ли спец школу	-
Краткая характеристика ребенка по данным педагогических наблюдений	Внимание не устойчиво, работоспособность низкая, навыки самообслуживания в норме.
Данные о родителях	Мать — Любовь Павловна
Общий анамнез - от какой беременности - характер беременности - течение родов - рост и вес при рождении - на какие сутки выписан из роддома - вскармливание - особенности питания - перенесенные заболевания	От первой беременности нет данных стимулирование Рост — 54 см, вес — 4470 г нет данных грудное нет данных нет данных
Раннее психомоторное развитие - когда стал держать голову - когда стал самостоятельно садиться, ходить - когда появились зубы - поведение ребенка до года	1 мес. садиться — 6 мес., ходить — 1,1 мес. 4 мес. Спокойное
Речевой анамнез - гуление, лепет - первые слова, фразы - как шло развитие речи - с какого времени замечено нарушение речи	С 6,6 мес. первые слова с 1,5 лет

- Занимался ли с логопедом	нет данных
- Характеристика речи в настоящий момент	нет данных
	не известно
	ОНР 3 уровня у ребенка с дизартрией

Выводы: Пренатальный и перинатальный периоды протекали с отклонениями. Известно, что имеются наследственные заболевания (генетические дефекты), во время беременности мать болела ОРЗ-ОРВИ. Роды произошли позднее срока, с помощью кесарева сечения. Постнатальный период — без отклонений.

Обследование состояния общей моторики

Прием	Содержание задания	Выполнение
1. Исследование двигательной памяти, переключаемости движений и самоконтроля при выполнении двигательных проб	а) логопед показывает 4 движения для рук и предлагает их повторить: руки вперед. В стороны, на пояс б) повторите за педагогом движения за исключением одного, заранее обусловленного – «запретного» движения	Выполнил верно, последовательно. не понял инструкцию, не смог исключить «запретное» движение. С заданием не справился
2. Исследование произвольного торможения движений	маршировать и остановиться внезапно по сигналу	Задание не выполнено. Не смог резко остановиться по сигналу, продолжал маршировать
3. Исследование статической координации движений	а) стоять с закрытыми глазами, стопы ног поставить на одной линии так, чтобы носок одной ноги упирался в пятку другой, руки вытянуты вперед. Время выполнения 5 секунд по 2 раза для каждой ноги б) стоять с закрытыми глазами, а затем на левой ноге, руки вперед. Время выполнения 5 секунд.	Не справился с заданием. Не удалось поставить стопы по инструкции, не удалось удержать равновесие С заданием не справился. Теряет равновесие
4. Исследование динамической координации движений	а) маршировать, чередуя шаг и хлопок ладонями. Хлопок производить в промежуток между шагами б) выполнить подряд 3-5 приседаний. Пола пятками не касаться, выполнять только на носках	С заданием не справился. Хлопок и шаг производил одновременно Задание выполнено верно

<p>5. Исследование пространственной организации (по подражанию)</p>	<p>а) повторить за логопедом движения на ходьбу по кругу, в обратном направлении, через круг. Начать ходьбу от центра круга направо, пройти круг, вернуться в центр слева. Пройти кабинет из правого угла через центр по диагонали, обойти кабинет вокруг и вернуться в правый угол по диагонали через центр из противоположного угла; повернуться на месте вокруг себя и поскоками передвигаться по кабинету, начиная движения справа б) то же выполнить слева в) по словесной инструкции проделать эти же задания</p>	<p>Все задание выполнены верно, отмечается неуверенность выполнения задания</p> <p>Вместе с логопедом все задания выполнил Не удалось выполнить задание. Удавалось только повторять упражнения за логопедом</p>
<p>6. Исследование темпа</p>	<p>а) в течение определенного времени удерживать заданный темп в движениях рук, показываемых логопедом. По сигналу логопеда предлагается выполнить движения мысленно, а по следующему сигналу (хлопок) показать, на каком движении испытуемый остановился. Движения рук вперед, вверх, в стороны, на пояс, опустить б) письменная проба: предлагается чертить на бумаге палочки в строчку в течение 15 секунд в произвольном темпе. В течение следующих 15 секунд чертить как можно быстрее, в течение следующих 15 секунд чертить в первоначальном темпе</p>	<p>Не справился с заданием. Не понял инструкцию</p> <p>Не справился с заданием. Не удалось ускориться, палочки в «быстром» темпе чертились с нажатием</p>

7. Исследование ритмического чувства	а) простучать за педагогом карандашом ритмический рисунок (I II, II III, I II II, II III II, I II III I, I II III I III II) б) музыкальное эхо. Логопед ударяет в определенном ритме по ударному инструменту (бубен, барабан и т.д.), ребенок должен точно повторить услышанное.	Не справился с заданием, нарушает количество элементов в данном ритмическом рисунке.
--------------------------------------	---	--

Выводы: Общая моторика в целом нарушена. Отмечается неловкость в движениях, их не дифференцированность, недостаточность выполнения сложных действий, трудность в удержании позы (теряет равновесие).

Таблица 18

Обследование произвольной моторики пальцев рук

Содержание занятия	Выполнение
<ul style="list-style-type: none"> - выполнить под счет 5-6 раз: - пальцы сжать в кулак - разжать - держа ладони на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе - сложить пальцы в кольцо – раскрыть ладонь - попеременно соединять все пальцы руки с большим пальцем сначала правой руки, затем левой, затем обеих рук одновременно 	<p>Справился с заданием</p> <p>Наблюдается напряженность, скованность движений</p> <p>Наблюдается напряженность, скованность движений</p>
На обеих руках одновременно показать 2 и 3 пальцы, 2 и 5	2 и 3 пальцы — справился, 2 и 5 только с помощью
На обеих руках одновременно положить вторые пальцы на третьи и наоборот 3 на 2	Затруднялся, но выполнил задание
Все вышеприведенные задания повторить по словесной инструкции	Затруднялся, приходилось показывать еще раз

Выводы: Точность движений нарушена, снижена скорость переключаемости с одного движения на другое, пальцевые пробы выполняет неполноценно, наблюдаются затруднения и скованность в их выполнении.

Обследование артикуляционного аппарата

1. Носогубные складки – выражены, симметричны
2. Рот – закрыт, слюнотечение повышенное.
3. Губы – норма
4. Зубы – норма

5. Прикус – норма
6. Строение челюсти – норма.
7. Язык – вялый, малоподвижный
8. Подъязычная уздечка – норма
9. Маленький язычок – норма
10. Мягкое небо – норма
11. Твердое небо - норма.

Выводы: В строении артикуляционного аппарата наблюдаются отклонения: вялый, малоподвижный язык и повышенное вследствие этого слюноотделение.

Таблица 19

Обследование моторики артикуляционного аппарата

Прием	Задание	Выполнение
1. Исследование двигательной функции губ по словесной инструкции проводится после выполнения задания по показу	а) сомкнуть губы б) округлить губы при [О] - удерживать позу в) вытянуть губы в трубочку при [У] - удерживать позу г) «хоботок» д) растянуть губы в «улыбке» и удерживать позу е) поднять верхнюю губу вверх, видны верхние зубы ё) опустить нижнюю губу вниз, видны нижние зубы ж) одновременно поднять верхнюю губу вверх и опустить нижнюю з) многократно произносить губные звуки «б-б-б», «п-п-п»	Выполнил выполнил выполнил выполнил выполнил движение не удастся движение не удастся выполнил выполнил
2. Исследование двигательной функции челюсти проводят вначале по показу, а затем по словесной инструкции	а) широко раскрыть рот, как при произнесении звука [А], и закрыть б) сделать движение нижней челюстью вправо в) сделать движение влево г) сделать движение нижней челюстью вперед	Выполнил движение не удастся движение не удастся движение не удастся

<p>3. Исследование двигательных функций языка (исследование объема и качества движений языка) по показу и словесной инструкции</p>	<p>а) положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет от 1 до 5 б) положить широкий язык на верхнюю губу и подержать, как в предыдущем задании, под счет от 1 до 5 в) переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый угол, касаясь губ г) высунуть язык «лопатой», «иголочкой» д) оттопырить правую, а затем левую щеку языком е) поднять кончик языка к верхним зубам, подержать под счет от 1 до 5 и опустить к нижним зубам ё) закрыть глаза, вытянуть руки вперед, а кончик языка положить на нижнюю губу ж) движение языком вперед-назад</p>	<p>Выполнил выполнил выполнил «лопатой» удалось, «иголочкой» нет, чрезмерное напряжение мышц движение не удастся выполнил не выполнил, руки не удастся долго удержать в вытянутом состоянии выполнил</p>
<p>4. Исследование двигательной функции мягкого неба</p>	<p>а) широко открыть рот и четко произнести звук «а» б) провести шпателем, зондом или бумажкой, скрученной в трубочку, по мягкому небу в) при высунутом между зубами языке надуть щеки и сильно подуть так, как будто задувается пламя свечи</p>	<p>Выполнил движение не удастся</p>
<p>5. Исследование продолжительности и силы выдоха</p>	<p>а) сыграть на любом духовом инструменте-игрушке (губной гармошке, дудочке, флейте и т.д.) б) поддувать пушинки, листок бумаги и т.п.</p>	<p>Не удалось выполнить, чрезмерное напряжение мышц</p>

Выводы: Мышцы лица вялые, язык малоподвижен, не удастся долго удерживать артикуляционные позы, невозможность выполнения некоторых артикуляционных поз.

Таблица 20

Исследование динамической организации движений артикуляционного аппарата

Содержание задания	Выполнение
1. Оскалить зубы, высунуть язык, затем широко открыть рот	Выполнил
2. Широко открыть рот, дотронуться кончиком языка до нижних зубов (резцов), затем поднять кончик языка к верхним зубам (резцам) и положить на нижнюю губу	выполнил
3. Положить широкий язык на губу, загнуть кончик языка, чтобы получилась «чашечка», занести эту «чашечку» в рот	выполнил, но затруднялся
4. Широко раскрыть рот, как при звуке [А], растянуть губы в улыбку, вытянуть в трубочку	выполнил
5. Широко раскрыть рот, затем попросить полузакрыть и закрыть его	полузакрыть рот не удалось
6. Повторить звуковой или слоговой ряд несколько раз (последовательность звуков и слогов изменяется) «а - и - у», «у - и - а», «ка - па - та», «па - ка - та», «пла - плу - пло», «рал - лар - тар - тал», «скла - вма - здра»	выполнил

Вывод: Исследование динамической организации движений артикуляционного аппарата показало, что движения вялые, пассивные, отмечается моторная напряженность.

Таблица 21

Обследование мимической мускулатуры

Прием	Задание	Выполнение
1. Исследование объема и качества движения мышц лба	а) нахмурить брови б) поднять брови в) наморщить лоб	Не выполнил не выполнил не выполнил
2. Исследование объема и качества движений мышц глаз	а) легко сомкнуть веки б) плотно сомкнуть веки в) закрыть правый глаз, затем левый г) подмигнуть	Не выполнил, получалось только плотно сомкнуть веки выполнил проба выполняется с содружественными движениями (щурятся глаза)

3. Исследование объема и качества движений мышц щек	а) надуть левую щеку б) надуть правую щеку в) надуть обе щеки одновременно	Изолированное надувание одной щеки не удается движение выполнил не в полном объеме
4. Исследование возможности произвольного формирования определенных мимических поз	выразить мимикой лица: а) удивление б) радость в) испуг г) грусть д) сердитое лицо	мимическая картина не четкая выполнил мимическая картина не четкая выполнил мимическая картина не четкая
5. Исследование символического праксиса проводят вначале по образцу, а затем по речевой инструкции	а) свист б) поцелуй в) улыбка г) оскал д) плевок е) цоканье	Не выполнил не выполнил выполнил выполнил не выполнил не выполнил

Вывод: Отмечается поражение черепно-мозговых нервов: нарушение лицевого нерва, тройничного.

Таблица 22

Обследование произношения звуков

Звук	Оптический раздражител ь (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражител ь	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведен ие по слуху)	Употребл ение звука в собствен ной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Пр им еча ни е
					Изолиро вано	В слогах	Отсутс твие	Искаж ение	Замена	Смеше ние	
Глас ные Ы	Дым Мышь Грибы	N	N	N							
А	Аист Мак Игла	N	N	N							
У	Утка Муха Кенгуру	N	N	N							
О	Осы Кот Окно	N	N	N							
И	Ива Сливы Петухи	N	N	N							

Продолжение таблицы 22

Согл а- сные С	собака Колесо колос	N	N	N							
С'	Сито Осень Гусь	N	N	N							
З	Замок Коза гвозди	N	N	N							
З'	Земляника Газета	N	N	N							
Ц'	Цветок Курица Огурец	N	N	N							
Ш	Шапка Кошка Мышь	Шапка кошка мышь	Шапка кошка мышь	Ш	Ш	Ш				+	На этапе ароматизации
Ж	Жук Лыжи Лыжник	N	N	N							
Ч	Чуллок Очки Ключ	N	N	N							
Щ	Щетка Ящик Плащ	N	N	N							

Продолжение таблицы 22

Л	Лопата Пила Стол волк	N	N	N							
Л'	Лист Билет кольцо	Ист биет кацо	Ист биет кацо					+			
Р	Рыба Корова топор	Лыба колова топол	Лыба колова топол						На звук л		
Р'	Пряник Ремень звери	пляник лимень звели	пляник лимень звели						На звук ль		
П	Панама Платок Сноп	N	N	N							
П'	Петух Ступеньки Цепь	N	N	N							
Д	Дом Дедушка Карандаш	N	N	N							
Г	Голова Нога Глаз	N	N	N							
Г'	гитара	N	N	N							

Продолжение таблицы 22

К	Кукла Рука Молоток	N	N	N							
К'	Кепка Тапки	N	N	N							
Х	Халат Муха Хлеб Петух	N	N	N							
Х'	орехи	N	N	N							
М	Мухомор Лампа Дом	N	N	N							
Н	Нож сани Лимон	N	N	N							
Н'	Нитки Коньки Пень	N	N	N							
В	Ворона Корова Гвозди	N	N	N							
В'	Свинья Венок	N	N	N							
Ф	Фартук Кофта Шкаф	N	N	N							

Продолжение таблицы 22

Т	Туфли Котлеты Кот	N	N	N							
Т'	Телевизор Утюг	N	N	N							
Йота ция	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	N	N								
АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	N	N	N							
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	N	N	N							

Выводы: У ребенка наблюдается как антропофонический, так и фонологический дефект (замены). Полиморфное нарушение, искажение звуков [ш] – межзубный сигмантизм, [л] – губно-зубной ламбдоцизм, замена звуков (р=л).

Состояние просодики: голос — норма, темп речи замедленный, мелодико-интонационная сторона речи — маловыразительная, дыхание — сильный укороченный выдох. Таким образом, просодическая сторона речи сформированна с отклонениями.

Таблица 23

Обследование слоговой структуры

Вид слоговой структуры слова	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель
Односложные слова с закрытым слогом	Мак Дом Сыр	N N N	N N N
Двусложные слова из 2-х прямых открытых слогов	Рука Роза Лапа	Лука Волоза Лапа	Лука Лоза Лапа
Двусложные слова с 1-м закрытым слогом	Сахар Диван Забор	N N N	N N N
Двусложные слова со стечением согласных в середине слова	Кукла Марка Утка Арбуз Карман	Кука Мака Ука Абуз Каман	Кукла Малка Ука Албуз Каман
Односложные слова со стечением согласных в начале слова	Стол Стул Шкаф	Тол Тул Шкаф	Стол Стул Шкаф
Односложные слова со стечением согласных в конце слова	Волк Тигр	N N	N N
Двусложные слова со стечением согласных в начале слова	Трава Брови Книга	Тава Блови Тнига	Тава Блови Книга

Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова	Клумба Клубника Гнездо	Кумба Куика Гнено	Кумба Клуика N
Двусложные слова со стечением согласных в конце слова	Корабль Бинокль	N N	N N
Трехсложные слова из 3-х открытых слогов	Панама Канава Малина	N N Маина	N N Малина
Трехсложные слова с последним закрытым слогом	Кошелек Пулемет Телефон	Кошелек Пуиёт Теифон	Кошелек Пуиёт Теифон
Трехсложные слова со стечением согласных	Памятник Конфеты Винтовка Термометр Тракторист	Памяик Кофеты Интовка Темомитл Тлактоист	Памяик Конфеты Винтовка Телмометл Тлактоист
Четырехсложные слова с открытыми слогами	Паутина Черепаша	N N	N N
Многосложные слова из сходных звуков	Клубок Колобок Корзина Картина	N Калобок Казина Катина	N Калобок Колзина Калтина

Выводы: Выявлены нарушения в слоговой структуре слова: сокращение слов, упрощение, опускание слогов, уподобление.

Таблица 24

Обследование фонематического слуха

Содержание задания	Используемый речевой и наглядный материал	Ход выполнения	Примечания
1.Опознание фонем: а) подними руку, если услышишь гласный звук [О] среди других гласных	а, у, ы, о, у, а, о, ы, и	Справился с заданием	
б) хлопни в ладоши, если услышишь согласный звук [К] среди других согласных	п, н, м, к, т, р	Справился с заданием	

2. Различение фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам: а) звонких и глухих	п-б, д-т, к-г, ж-ш, з-с, в-ф	Не справился с заданием	
б) шипящих и свистящих	с, з, щ, ш, ж, ч	Не справился с заданием	
в) соноров	р, л, м, н	Не справился с заданием	
3. Повторение за логопедом слогового ряда: а) со звонкими и глухими звуками	ДА-ТА, ТА-ДА-ТА, ДА-ТА-ДА, БА-ПА, ПА-БА-ПА, БА-ПА-БА, ША-ЖА, ЖА-ША-ЖА, СА-ЗА-СА, ЗА-СА-ЗА	ДА-ТЯ, ТЯ-ДА-ТЯ, ДА-ТЯ-ДА, БА-ПА-ПА-БА-ПА, БА-ПА-БА, ША-ША, ША-ША-ША, СА-СА-СА-СА-СА	
б) с шипящими и свистящими	СА-ША-СА, ШО-СУ-СА; СА-ША-ШУ, СА-ЗА-СА; ША-ША-ЧА, ЗА-ЖА-ЗА; ЖА-ЗА-ЖА	СА-ША-СА, ШО-СУ-ША, СА-ША-ШУ, СА-СА-СА, ША-ША-ША, СА-ША-СА, ША-СА-ША	
в) с сонорами	РА-ЛА-ЛА, ЛА-РА-ЛА	ЛА-ЛА-ЛА,ЛА-ЛА-ЛА	
4. Выделение исследуемого звука среди слогов. подними руку, если услышишь слог со звуком [С]	ЛА, КА, ЩА, СО, НЫ, МА, СУ, ЖУ, СЫ, ГА, СИ	Справился с половиной задания	
5. Выделение исследуемого звука среди слов хлопни в ладоши, если услышишь слово со звуком [Ж]	лужа, рука, дорога, живот, молоток, жук, кровать, ножницы	Справился с заданием	
6. Придумывание слов со звуком [З]		Не смог придумать	
7. Определение наличия звука [Ш] в названии картинок	колесо, ящик, сумка, шапка, машина, чайник, лыжи, цапля, звезда	Выделил звук только в слове машина	
8. Называние картинок и определение отличий в названиях	бочка - почка, коза - коса, дом - дым	Не справился с заданием	
9. Определение места звука [Ч] в словах (начало, середина, конец)	чайник, ручка, мяч	Не справился с заданием	

10. Раскладывание картинок в 2 ряда: в первый со звуком [С], во второй со звуком [Ш]	сом, шапка, машина, коса, автобус; кошка, пылесос, карандаш	Справился с заданием	
--	---	----------------------	--

Выводы: Наблюдаются нарушения в сформированности фонематического слуха.

Таблица 25

Обследование звукового анализа слова

Содержание задания	Используемый речевой и наглядный материал	Ответ ребенка	Характер выполнения
1. Определить количество звуков в словах	ус, дом, роза, баран, ромашка	Не справился с заданием	
2. Выделить последовательно каждый звук в словах	мак, зонт, крыша, танкист, самолет	Не справился с заданием	
3. Назвать первый ударный гласный звук	Оля, Юра, Аня, уши, осы, Яша	Справился с заданием	Затруднялся
4. Определить последний согласный звук в словах	ус, кот, сыр, стакан, щенок, стол	Не справился с заданием	
5. Выделить согласный звук из начала слова	сок, шуба, магазин, щука, чай	Не справился с заданием	
6. Назвать ударный гласный звук в конце слова	ведро, грибы, рука, чулки	Не справился с заданием	
7. Определить третий звук в слове и придумать слова, в которых бы этот звук стоял в начале, середине и конце	сосна	Не справился с заданием	
8. Придумать слова, состоящие из 3 - 4 – 5 звуков		Не справился с заданием	
9. Назвать слова с 1 слогом, 2, 3, 4 слогами		Не справился с заданием	
10. Определить количество гласных и согласных в названных словах	Дым. Рак, шапка, огурец, помидор	Не справился с заданием	
11. Назвать второй, третий, пятый звуки в этих словах		Не справился с заданием	

12. Сравнить слова по звуковому составу. Отобрать картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку	мак, бак, бык, рак, дом, стул, лук, сук, машина, корзина	Не справился с заданием	
13. Сказать, в чем отличие этих слов	Оля - Коля, крыша – крыса	Не справился с заданием	
14. Переставить, заменить, добавить звуки или слоги, чтобы получилось новое слово	сук (сок), стол (стул), марки (рамки), ложа (жало), сосна (насос)	Не справился с заданием	
15. Закончить слова	бара..., пету..., само...	Справился с заданием	
16. Объяснить смысл предложений	на грядке лук, за рекой зеленый луг	Не знал значение слова луг	

Вывод: Навыки звукового анализа сформированы недостаточно возрасту ребенка.

Таблица 26

Обследование понимания речи

Содержание задания	Используемый речевой и наглядный материал	Ответ ребенка	Характер выполнения
Обследование понимания номинативной стороны речи 1. Показ называемых предметов	называются окружающие ребенка предметы	Справился с заданием	
2. Узнавание предметов по описанию: «Покажи, чем чистят зубы»	ложка, очки, ключ, зубная щетка, гребешок	Справился, затруднялся со словом гребешок	
3. Предъявление «конфликтных» картинок (слов с близкими фонематическим звучанием). Ребенка просят показать картинку с вороной среди 2 картинок	картинки (ворона и ворота)	Справился с заданием	

4. Понимание действий, изображенных на картинках. Ребенок должен показать ту картинку, о которой говорит логопед	1 девочка катается на коньках 2. девочка шьет 3. девочка читает 4. девочка поливает цветы	Справился с заданием	
5. Понимание слов, обозначающих признаки: а) логопед предлагает сравнить предметные картинки и показать: где большой медведь, а где маленький, где длинный карандаш, а где короткий, тонкий - толстый (карандаш), узкая - широкая (лента), высокий - низкий (забор) б) игра «Пирамидка». Надень красное кольцо, желтое, синее, зеленое и т. д. в) покажи, где круглый стол, а где прямоугольный; где треугольный флажок, а где прямоугольный	1.большой и маленький медведь 2.толстый и тонкий карандаш 3.длинная и короткая лента 5. узкая и широкая лента 6. высокий и низкий забор Ирушечная пирамидка	Справился с заданием Справился с заданием Справился с заданием	
6. Понимание пространственных наречий.	Подними руки вверх, отведи в стороны и т.д.; повернись вправо, влево и т.д.	Справился с заданием	Затруднялся
Обследование понимания предложений 1. Выполнение действий (2 - 3) в одной просьбе, предъявленной на слух в предложениях различной сложности	даются предложения: «Закрой, пожалуйста, дверь и выключи свет в комнате», «Достань книгу из шкафа, положи ее на стол, а сам садись на стул»	Справился с заданием	

2. Понимание инверсионных конструкций типа: а) ребенок должен определить, что сделано раньше	карточка с предложением: «Я умылся после того, как сделал зарядку»	Не справился с заданием. Ответил, что раньше всего мальчик умылся	
б) прочитайте предложение и ответьте на вопрос: «Кто приехал?»	«Петю встретил Миша»	Не справился с заданием. Ответил, что приехал Миша.	
3. Выбрать из слов, приведенных в скобках, наиболее подходящие по смыслу	карточка с предложением: «Утром к дому прилетела (стая, стайка, стадо) воробьев»	Не справился с заданием. Ответил: стайка	
4. Исправить предложение	карточка с предложением: «Коза принесла корм девочке»	Не справился с заданием	
5. Понимание сравнительных конструкций: какое из 2 предложений правильное	карточки с предложениями (рисунками): «Слон больше мухи», «Муха больше слона»	Справился с заданием	
6. Выбрать правильное предложение	карточки с предложениями (рисунками): «Взошло солнце, потому что стало тепло», «Стало тепло, потому что взошло солнце»	Справился с заданием	
7. Закончить предложение	карточка с незаконченным предложением: «Перелетные птицы улетели в теплые края, потому что ...»	Справился с заданием. Ответ: ...стало холодно.	
Обследование понимания грамматических форм 1. Понимание логико-грамматических отношений. Ребенка просят показать, где хозяйка собаки, где владелец мотоцикла	картинки, изображающие женщину с собакой и собаку; мужчину с мотоциклом и мотоцикл.	Справился с заданием	
2. Понимание	специально по	Справился с	

отношений, выраженные предлогами, например: птичка сидит на клетке, под клеткой, около клетки, перед клеткой, за клеткой, в клетке (ребенок должен показать соответствующую картинку)	добрые сюжетные картинки	заданием	
3. Понимание падежных окончаний существительных. Предлагают показать: линейку ручкой, карандашом ручку и карандаш линейкой	перед ребенком кладут ручку, линейку, карандаш	Справился с заданием	
4. Понимание форм единственного и множественного числа существительного. Ребенок должен показать, на какой картинке нарисован шар (шары)	картинки с изображением одного предмета и множества этого же предмета	Справился с заданием	
5. Понимание числа прилагательных. Показать, о какой картинке говорят: зеленый - (что?), зеленые - ?	предметные картинки с изображением 1 зеленого флажка и нескольких зеленых флажков	Справился с заданием	
6. Понимание рода прилагательных. Предлагается закончить фразу, указывая при этом на соответствующую картинку; «на картинке красное ...», «на картинке красный ...», «на картинке красная ...»	предметные картинки (яблоко, шар, морковь)	Справился с заданием	

7. Понимание единственного и множественного числа глаголов. Ребенку говорится о картинке, а он должен показать ее («на скамейке сидят ...», «на скамейке сидит ...»)	2 картинки, на которых одно и то же действие совершается то одним, то не сколькими лицами 1. На скамейке сидят ребята 2. на скамейке сидит девочка	Справился с заданием	
8. Понимание формы мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Ребенку объясняется, что мальчика и девочку могут звать одинаково (Валя, Женя, Саша)	картинки с изображением одного и того же действия, выполняемого мальчиком и девочкой: Валя упал Женя уснула Саша пришел	Справился с заданием	
9. Понимание префиксальных изменений глагольных форм. Ребенок должен показать, где мальчик входит, а где выходит; где девочка наливает воду, а где выливает; какая дверь открыта, а какая закрыта и т.д.	сюжетные картинки с изображением соответствующих действий: 1. девочка наливает воду; дев выливает воду 2. мальчик входит; мальчик выходит 3. дверь открыта; дверь закрыта	Справился с заданием	
10. Понимание глаголов совершенного и несовершенного вида. Ребенку предлагается показать, где девочка моет руки, а где вымыла (снимает - снял, льет - разлил)	пары картинок с изображением совершенных и совершаемых действий	Справился с заданием	

11. Понимание залоговых отношений. Ребенок должен показать, где мальчик одевается сам, а где его одевает мама, где девочка причесывается, а где ее причесывают и т.д.	пары картинок с изображением соответствующих действий	Справился с заданием	
---	---	----------------------	--

Вывод: Сложные речевые конструкции не понимает, импрессивная речь сформирована недостаточно.

Таблица 27

Обследование активного словаря

Содержание задания	Используемый материал	Ответ ребенка	Характер выполнения
1. Обследование слов, обозначающих предметы: а) называние предметов, изображенных на предъявляемых картинках б) самостоятельное дополнение данного тематического ряда: тарелка, ложка, кружка, ...	специально по подобранные картинки с изображением предметов основных обобщающих групп (одежда, обувь, фрукты, овощи, цветы, грибы, деревья, транспорт, дикие и домашние животные, птицы, мебель и т.д.)	Справился с заданием Справился с заданием	
в) называние предмета по его описанию. Ребенку предлагаются вопросы, характеризующие предмет: «Кто косой, слабый, трусливый ?» (по признакам), «Что светит, сияет, греет?» (по действиям)		Справился с заданием	Затруднялся

г) называние детенышей кошки, собаки, коровы, козы, лошади, курицы, утки, волка, лисы, медведя		Не справился с заданием, не знает большинства детенышей животных	
д) нахождение общих названий: стол - мебель, а чашка... (что?), сапоги - обувь, а шуба... (что?), земляника - ягода, а боровик (что?), комар - насекомое, а щука ... (кто?)		Справился с заданием	
е) называние обобщенных слов по группе однородных предметов	1. чашка, тарела, вилка диван, стол, кресло тапки, сапоги, валенки	Справился с заданием	
2. Название признаков предмета:	можно использовать картинки		
а) морковь сладкая, а редька ... (какая), ручей узенький, а река ... (какая?), трава низкая, а дерево ... (какое?) и т.д.		Справился с заданием	
б) подобрать признаки к предметам: елка какая? (например, зеленая, пушистая, высокая, стройная), небо какое?, туча какая?, лимон какой?, часы какие? и т.д.		Справился с заданием, некоторые признаки называл по наводящим вопросам.	Затруднялся
3. Названия действий людей и животных	соответствующие картинки		
а) повар (учитель, почтальон, сапожник, художник) что делает?	Повар Почтальон Сапожник Учитель художник	Справился с заданием	

б) кто как передвигается: ласточка летает, а лягушка... (кузнечик, щука, змея, воробей, еж)		Справился с заданием	
в) кто как кричит: петух кукарекает, а ворона ... (воробей, голубь, сорока)		Не справился с заданием	
г) обиходные действия (например, входят, выходит, заходит, переходит, подходит, отходит)		Не справился с заданием	
4. Название времен года, их последовательности, признаков	специально по- добранные картинки	Времена года перепутал (весну с летом), но последовательност ь назвал верно	
5. Подбор слов с противоположным значением к словам	Большой холодный чистый твердый тупой мокрый широкий светлый высокий старший	Не справился с заданием	
7. Подбор синонимов к словам	боец, радость, врач, ненависть, верный, громкий, тайна, быстрый, сильный, умный	Не справился с заданием	
7. Подбор однокоренных слов к словам	бачок, бочок, лиса, леса, коза, коса, земля, красить	Не справился с заданием	

Вывод: Активный словарный запас резко ограничен.

Обследование грамматического строя

Содержание задания	Используемый материал	Ответ ребенка	Характер выполнения
1. Составление предложений по сюжетной картинке и серии сюжетных картинок. Задаются вопросы, требующие ответов сложными предложениями (почему?, зачем? и т.д.)	сюжетная картинка и серия картинок	Справился с заданием	
2. Составление предложений по опорным словам	карточка с опорными словами: дети, лес, корзины, земляника, цветы, спелая, сладкая	Справился с заданием только с помощью наводящих вопросов	Затруднялся
3. Составление предложений по отдельным словам, расположенным в беспорядке	карточка со словами: на, катается, лыжах, Саша	Не справился с заданием	
4. Подстановка недостающего предлога в предложении	карточка с записью предложения: «Лампа висит ... столом»	<i>Справился с заданием</i>	
5. Пересказ текста после прослушивания: а) знакомый текст б) незнакомый текст	«Лиса Патрикеевна» «Лев и мышь» Толстой	Не справился с заданием	
6. Рассказ из собственного опыта (о любимых игрушке, книге, животном, празднике и т.д.)		Справился с заданием	

7. Словоизменение а) употребление существительного единственного и множественного числа в различных падежах. Исследование ведется по картинкам: «Чем покрыт стол? Чем мальчик режет хлеб? Кого кормит девочка? на кого смотрят дети? за чем дети идут в лес?»	сюжетные картинки	Справился с заданием	
б) образование форм родительного падежа множественного числа существительных. Задают вопросы: «Чего много в лесу? (деревьев, кустов, ягод, листьев), «Чего много в саду?», «Чего много в этой комнате?»		Справился с заданием	
в) преобразование единственного числа имен существительных во множественное по ин- струкции: «Я буду говорить про один предмет, а ты про много» (рука - руки)	существительные: коза, глаз, стул, отряд, лоб, ухо, дерево, рот, билет, перо, окно, рукав, воробей, доктор, болото, лев, рог, хлеб, сторож, завод	Не справился с заданием	

г) употребление предлогов. Предлагается ответить примерно на такие вопросы: «Где лежит карандаш?» (в коробке) , «А теперь?» (вынуть из коробки и положить на стол), «Откуда я взял карандаш?» (из коробки), «Откуда упал карандаш?» (со стола), «Откуда ты достал карандаш?» (из-под стола), «Где лежит карандаш?» (за коробкой), «Откуда ты достал карандаш?» (из-за под коробки)	Где лежит карандаш? А теперь, где лежит карандаш? Откуда я взял карандаш? Откуда упал карандаш? Откуда ты достал карандаш? Где лежит карандаш? Откуда ты достал карандаш?	Справился с заданием	
8. Словообразов-ание а) образование уменьшительной формы существительного. Задание может быть таким: «Я буду говорить про большие предметы, а ты про маленькие (стол - столик)	ковер, гнездо, голова, сумка, ведро, птица, трава, ухо, лоб, воробей, стул, дерево	Не справился с заданием	
б) образование прилагательных от существительных. Предлагается ответить на вопросы: «Из чего сделан стул (шкаф)?»	снег, бумага, стекло, пластмасса, мех, шерсть, пух	Не справился с заданием	
в) образование сложных слов (из 2 слов образовать одно)	камень дробить (камнедробилка), землю черпать (землечерпалка), сено косить (сенокосилка)	Не справился с заданием	

Вывод: Выявлены нарушения в грамматическом строя речи.

Наблюдается нарушение согласования и управления.

Логопедическое заключение

Общее недоразвитие речи 3 уровня у ребенка с псевдобульбарной дизартрией.

У ребенка, в ходе обследования, обнаружено полиморфное нарушение

звукопроизношения. Фонологический дефект: замены [p] на [л'], [p'] на [л']. Антропофонический дефект: искажение звука [ш] – межзубный сигматизм, [л] – губно-зубной ламбдоцизм. Нарушений слоговой структуры не выявлено. Состояние фонематического слуха сильно нарушено. Простейшие пробы на опознание фонем выполняет, но при выполнении более трудных заданий допускает ошибки. Навыки звукового анализа сформированы на низком уровне.

Понимание номинативной стороны речи в норме, понимание сложных речевых конструкций снижено в значительной степени. Импрессивная речь сформированна недостаточно.

Объём активного словаря очень скуден, ниже возрастной нормы. Выявлены нарушения в грамматическом строе речи. Лексическая сторона речи также нарушена.

В собственной речи отсутствуют распространённые и сложные предложения.

В общей моторике отмечается неловкость в движениях, их не дифференцированность, трудность в удержании позы (потеря равновесия). Переключаемость движений в целом не нарушена.

Нарушена точность движений мелкой моторики пальцев рук, снижена скорость переключаемости с одного движения на другое, пальцевые пробы выполняет неполноценно, наблюдаются затруднения и скованность в их выполнении.

Нарушения в общей, мелкой и артикуляционной моторике, а также нарушения просодики и работы мимической мускулатуры подтверждают наличие органического поражения центральной нервной системы. Об этом также говорит зафиксированное наследственное заболевание, болезнь матери во время беременности, роды после срока, с помощью кесарева сечения, что может быть причиной органического поражения центральной нервной системы.

*Конспект фронтального логопедического занятия по обучению
грамоте*

Возраст: 5-6 лет.

Логопедическое заключение: ОНР, легкая степень псевдобульбарной дизартрии.

Тема: Звук [и]

Цели:

Коррекционно-образовательные:

1. формировать у детей умение выделять гласный звук [и];
2. дать характеристику звука [и], его артикуляцию.

Коррекционно-развивающие:

1. развивать у детей навыки звукового анализа;
2. развивать фонематический слух и восприятие;
3. закреплять понятие «гласный звук»;
4. развивать память, мышление, внимание с помощью игры «четвертый лишний»;

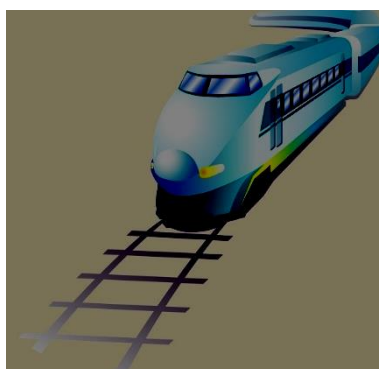
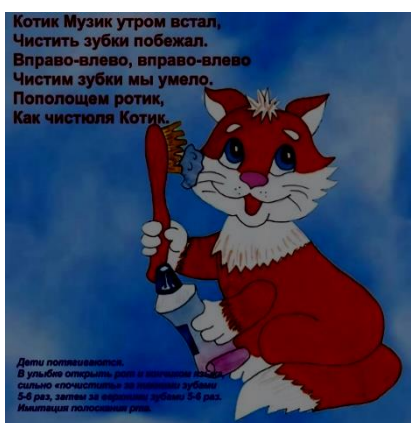
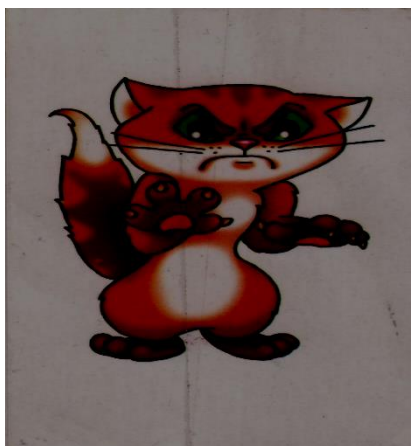
Коррекционно-воспитательные:

5. развитие умения слушать окружающих.

Этапы занятия	Содержание занятия
1) Организационный момент	Здравствуйте, ребята. Сейчас сядут за парту те, в имени которых есть звук [а]. Будьте внимательны. Остальные ребята, садитесь.
2) Речевая гимнастика	<p>(Картинки котов: грустный, веселый, грустный и злой.) Ребята, к нам на занятие пришли котики. У всех котов разное настроение. Давайте все вместе покажем настроение котов.</p> <p>Этот котик грустный, следующий кот веселый, потом грустный и злой. (Дети изображают мимику котов). Молодцы, а теперь давайте сделаем зарядку для органов речи. Упражнение «бублик»: бублик мы изобразили, плавно губы округлили. Их теперь нельзя смыкать, бублик надо удержать. Упражнение «слоники»: губки вытянули, как у слоника, щеки не надуваем. Упражнение «лягушки»: улыбнулись как лягушки, губы растянули и удерживаем улыбку. Покажем «заборчик»: зубки сомкнули.</p> <p>Вместе с котом Мурзиком сделаем зарядку для язычка. Котик нам намек блины, со сметаной они. (лопаточка)</p> <p>Котик Мурзик утром встал, чистить зубки побежал. Вправо-влево, вправо-влево, чистим зубки мы умело.</p> <p>А теперь язык наш мяч. Начинаем футбольный матч. Гол забили мы! Ура! Как сметану любит котик? Оближи скорее ротик.</p> <p>А теперь поможем бабочкам полететь. Тихонько дуем на бабочек (на столе перед каждым выставляется «полянка с бабочками»).</p> <p>Посмотрите, к нам мчится поезд! Ребята, а этот поезд едет близко или далеко? (Далеко). Значит, как он будет звучать? (Тихо) Давайте произнесем звук и тихо, потому что наш поезд еще далеко. (Ууу). А этот поезд едет близко, значит, как будем произносить звук? (Громко).</p>
3) Артикуляция звука	<p>К нам на занятие из красного дворца снова пришла девочка. Как вы думаете, какой звук она произносит?</p> <p>Эта девочка произносит звук [и].</p> <p>Давайте вместе произнесем звук [и].</p> <p>Губы растягиваем в улыбке, открываем рот и произносим [и].</p> <p>Давайте вместе произнесем этот звук.</p> <p>А сейчас поиграем в игру «четвертый лишний». Перед вами 4 картинки, какая на ваш взгляд лишняя? И почему? (очки, груша, вилка, лист) Лишняя картинка – груша, потому что в ней нет звука [и]. (Тигр, мишка, колобок, такси). Лишний – колобок, нет звука [и]. Молодцы.</p>

4) Анализ артикуляции	<p>Давайте посмотрим, что делают губы, когда мы произносим звук [и]?</p> <p><i>Дети: губы улыбаются.</i></p> <p>А что делают зубки?</p> <p><i>Дети: зубы сближены.</i></p> <p>Какая воздушная струя? Чтобы проверить, поднесем тыльную сторону ко рту и произнесем звук [и]?</p> <p><i>Дети: воздушная струя теплая.</i></p>
5) Развитие фонематических процессов	<p>Сейчас я прочитаю стихотворение. А вы, ребята, вставайте рядом со своими партами. Когда услышите звук [и], присядайте. Будьте внимательны.</p> <p>Изба стояла у дорожкиИ, КалИтка узкая и вход, Была она на курьИх ножках, В Избушке жИл волшебный кот. Он песнИ пел и не тужИл, Всегда с ребятамиИ дружИл.</p>
6) Характеристика звука	<p>Ребята, как вы думаете, каким квадратиком обозначается звук [и]?</p> <p><i>Дети: звук [и] обозначается красным квадратиком. Потому что он гласный.</i></p>
7) Развитие фонематического анализа	<p>Отлично. Теперь давайте поищем где спрятался звук [и] в словах в начале, середине или конце?</p> <p>Достаньте красные квадраты и обозначение слова. Каждый у себя на столе обозначает где спрятался звук [и], затем все вместе проверим, правильно ли вы справились с заданием.</p> <p>Слова: игла, игрушка, улитка, вилка.</p>
8) Итоги занятия	<p>Ребята, с каким звуком мы сегодня познакомились? Звук [и] какой? (Гласный), что делают органы артикуляции когда мы его произносим? (Губы в улыбке, зубы сближены, воздушная струя теплая, голосовые связки работают).</p>
9) Домашняя работа	Работа в тетрадях

Приложения к конспекту:



Конспект индивидуального логопедического занятия

Тема: Автоматизация звука [л]

Имя: Арсений Т.

Возраст: 6 лет

Логопедическое заключение: 3 уровень ОНР, легкая степень псевдобульбарной дизартрии

Цели:

Коррекционно-образовательные:

- 1.упражнять в правильном произношении звука [л] в слогах, словах, предложениях;
2. уточнять артикуляцию и правильное изолированное произношение звука [л];
3. упражнять в определении наличия и места звука [л] в словах;

Коррекционно-развивающие:

- 1.развивать устную речь, внимание, мышление;
2. развивать фонематическое восприятие;
3. развивать подвижность речевого аппарата при выполнении речевой гимнастики;

Коррекционно-воспитательные:

- 1.воспитывать самоконтроль над собственной речью.

Таблица 30

Этапы занятия	Содержание занятия
1) Организационный момент	Здравствуй, Арсений. Сегодня мы будем продолжать закреплять звук [л]. Но сначала угадай кто к нам пришел на занятие. Я загадаю загадку, а ты отгадай кто это: Хожу в пушистой шубе, Живу в густом лесу. В дупле на старом дубе Орешки я грызу. Кто это? Арсений: белка. Верно. Белочка принесла нам много интересных заданий. И первое задание, которое предлагает нам белка — сделать речевую гимнастику.

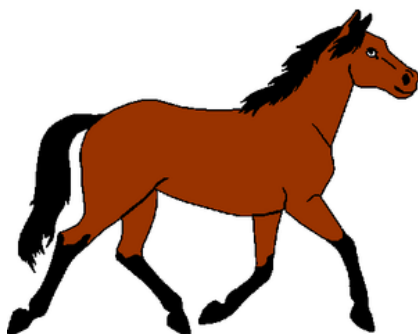
2) Речевая гимнастика	<p>Для начала упражнение «лягушки». Губки растянулись и держатся в таком положении. Теперь «слоники». Тянем губы вперед, щеки не надуваем. (Повторяется несколько раз). Упражнение «вкусное варенье». Облизываем верхнюю губку и заносим варенье прямо в ротик. А теперь будем красить «потолочек» языком. Проводим кончиком языка по «потолочку» от горлышка и к зубкам. Отлично. После варенья надо почистить зубки. Улыбнись, приоткрой рот, кончиком язычка двигай влево – вправо по верхним зубам. А теперь сделаем «лопаточку». Широкий язычок кладем на нижнюю губу и удерживаем. Упражнение «чашечка». Боковые края и кончик языка приподнимаются, спинка языка вниз. «Качели». Тянемся язычком то к верхним, то к нижним зубам. Язычком дотрагиваемся до бугорочков, за зубками. Молодец. Смотри что за задание нам приготовила белка. Нужно надуть мыльные пузыри. Выпрямись, вдохни воздух и тихонько выдыхай, надувая пузырь.</p>
3) Автоматизация звука в изолированном виде	<p>(Картинка парадный). Белка приплыла к нам на парадном. Как гудит парадный? Арсений: л-л-л. Помоги парадному доплыть до пристани. Проводи пальчиком по дорожке, произнося отчетливо: л-л-л.</p>
4) Анализ артикуляции звуков	<p>Давай расскажем белке как мы произносим звук [л]. Можешь найти схему, которая показывает, как произносится звук [л]. Что делают губы, когда мы произносим звук [л]? Найди подходящую схему. Ребенок: губы улыбаются. А какое положение принимают зубы? Ребенок: прикрыты. Где находится кончик языка? Ребенок: кончик языка упирается в верхние зубы. А воздушная струя какая? Поднеси ладошку ко рту и произнеси звук [л]. Ребенок: воздушная струя теплая. А что делают голосовые связки? Попробуй поднести руку к горлышку и «прогудеть». Ребенок: голосовые связки вибрируют. Молодец.</p>
5) Характеристика звука	<p>Звук [л] мы обозначаем синим квадратиком, потому что он согласный и твердый.</p>
6) Развитие фонематических процессов	<p>Поиграем в игру «внимательные ушки» Когда услышишь звук [л] хлопни в ладошки. Послушай звуки: л, м, а, л, о, ш, к, с, л. А теперь слоги: ла, ма, мо, ол, та, шу, лы. Слова: лось, белка, свинья, слон, собака, волк, корова. Молодец. А сейчас посмотри на картинки. (Картинки лошадь, белка, лось, козел) Помоги мне найти картинки, где звук [л] стоит в начале? в середине? В конце? Арсений: В начале в словах — лошадь, лось, в середине — белка, в конце в слове козел.</p>

7) Закрепление звука в слогах	Белка дала нам следующее задание: пропеть песенки. Повторяй за мной: ла, ло, лы, ал, ол, ул, ала, оло, улу, ало, олу, ула, мла, мло, млу, амло, омлу, умла.
8) Закрепление звука в словах и предложениях	(Картинка прилавков магазина, картинки продуктов: яблоко, лук, баклажан, вилка, ложка, молоко, масло, мыло). Белка попросила нас сходить в магазин и купить сначала фрукты. Давай выберем только фрукт. Арсений: яблоко. Придумаем чистоговорку к каждому продукту. Арсений: А теперь назови только овощи, которые есть в магазине. Арсений: лук, баклажан. Белочка еще попросила купить ей посуду. Арсений: вилка, ложка. Что еще осталось в магазине? Арсений: молоко, масло, мыло. Молодец. Вот мы и сходили в магазин для белочки. Какое же ее следующее задание? Белочка решила тебя запутать. Послушай предложения и исправь ошибки. Салат ел Милу. Арсений: Мила ела салат. Пол упал на стул. Арсений: Стул упал на пол. Ладони вымыли Клаву. Арсений: Клава вымола ладони. Лук полол Милу. Арсений: Мила полола лук. Кукла купила Лушу. Арсений: Луша купила куклу.
9) Автоматизация звука в тексте	Посмотри на картинку. Я буду рассказывать, а ты запоминай текст, который я говорю. После, постарайся пересказать мне то, что я тебе говорила. Текст: Купила мама Светлане куклу. Кукла Светлане понравилась: голубые глаза, светлые волосы, голубое платье. Светлана назвала куклу Милой. Очень уж кукла мила. Целые дни Светлана играла с Милой. Одевала ее и обувала. Мыла ей голову и расчесывала волосы. Укладывала куклу спать и баюкала.
10) Итог занятия	Какой звук мы повторяли сегодня? Арсений: звук [л].
10) Домашняя работа	Повторить артикуляционную гимнастику.

Приложения к конспекту:



Корабль



Конспект индивидуального логопедического занятия

Тема: Автоматизация звука [ш]

Имя: Данил К.

Возраст: 6 лет

Логопедическое заключение: 2 уровень ОНР, легкая степень псевдобульбарной дизартрии

Цели:

Коррекционно-образовательные:

1. Закрепление знаний об артикуляционных особенностях звука [ш];
2. совершенствование навыков звукового анализа;

Коррекционно-развивающие:

1. Развитие артикуляционной моторики при выполнении речевой гимнастики;
2. развитие фонематического слуха и восприятия при выполнении заданий;
3. развитие внимания, мышления и памяти.

Коррекционно-воспитательные:

1. Развитие усидчивости;
2. развитие самоконтроля за собственной речью.

Этап занятия	Содержание занятия
1) Организационный момент	Здравствуй, Данил. Сегодня мы будем повторять звук [ш].
2) Речевая гимнастика	<p>Для начала сделаем гимнастику для органов речи. Начнем с губ. (Картина лягушка). Выполним упражнение «лягушки». Улыбнись и удерживай улыбку. (Картинка слоник). Следующее упражнение «слоники». Посмотри на картинку и вытяни губы вперед, при этом не надувая щек. Далее сделаем упражнение «бублики». (Картинка бублик). Посмотри на картинку и сделай также. Губы вытянуты вперед, округлены и открывают зубки (все упражнения повторяются несколько раз). Теперь можем сделать зарядку для языка. Сначала сделаем «лопаточку» - улыбнись, открой рот и широкий язычок положи на нижнюю губу. Держи лопаточку, пока я читаю до 10. Теперь превращаем «лопаточку» в «чашечку». Для этого нужно приподнять края и кончик языка. Прoderжи 10 чашечек. Следующее упражнение «чистим зубки». Открой рот и кончиком языка проводи по верхним зубам, как будто ты чистишь зубки. Хорошо. А теперь представь, что ты кушала вкусное варенье и оно осталось на верхней губе. Давай оближем языком верхнюю губу. Теперь можно сделать упражнение «маляр». Будем красить «потолочек». Кончиком языка проводим по «потолочку» к горлышку и к зубам. Молодец. А сейчас будем надувать мыльные пузыри. Выпрямись, вдохни и тихонько выдохни через рот. Отлично. (Картинка горы). А сейчас давай будем то подниматься, то спускаться с горы вместе со звуком [а]. Когда поднимаемся — постепенно увеличиваем громкость звука [а], а спускаясь будем становиться все тише, а потом и вовсе будем произносить звук [а] шепотом. С этим заданием ты справился.</p>
3) Автоматизация звука в изолированном виде	<p>(Картинка дерева, на которое дует ветер). Как шелестят листья, когда дует ветер? Ребенок: ш-ш-ш.</p>

4) Анализ артикуляции звука	<p>Перед тобой лежат различные схемы. Нужно выбрать те, которые подходят, когда мы произносим звук [ш]. Итак, что делают губы, когда произносим звук [ш]? Данил: губы делают «бублик». А что делают зубки? Найди схему, которая показывает, что делают зубки при произнесении звука [ш]? Данил: зубы делают «заборчик». Где находится язычок? Вика: язык находится вверху. Давай проверим какая воздушная струя? Чтобы проверить, нужно поднести тыльную сторону ладони ко рту и «прошипеть». Вика: воздушная струя теплая. А что делают голосовые связки? Чтобы проверить, нужно тыльную сторону ладони поднести к горлышку и произнести звук [ш]. Вика: голосовые связки не работают. Молодец. И с этим заданием ты справился.</p>
5) Характеристика звука	<p>Звук [ш] мы обозначаем синим квадратиком, потому что он согласный и твердый.</p>
6) Развитие фонематических процессов	<p>Игра: Внимательные ушки. Когда услышишь звук [ш], то хлопни в ладоши, если услышишь другой звук, то топни ногой. Звуки: с, ш, а, о, ш, л, р. Слоги: са, ша, аш, лу, ом, ши, сэ, мо, ур, иш. Слова: каша, кастрюля, поварешка, компот, салат, чашка, ложка. А сейчас давай будем искать куда спрятался звук [ш] в различных словах. Эта полосочка обозначает слово, а синий квадратик звук [ш]. Веди пальчиком по полосочке, проговаривая слово, где язычок «прошипит», там и спрятался звук [ш]. Слово карандаш. Где спрятался звук [ш]? Данил: в конце. Слово машина. Данил: звук [ш] находится в середине. Слово шапка. Данил: звук в начале. Молодец.</p>
7) Автоматизация звука в слогах	<p>Повторяй за мной: ша-шо-шу-аш-эш-иш-аша-ошо-ушу-ашо-ушо-оша-мшу-мшо-умшо-омша.</p>

8) Автоматизация звука в словах и предложениях.	<p>Перед ребенком выкладываются картинки. (Картинки: бабушка, кошка, дедушка, лошадка, мышка, вишня, шоколад, картошка, груша, камыши, шишка, ромашка, шарф, штаны, шляпа, шуба). Выбери картинки, на которых изображен живой предмет? Нужно придумать с каждой картинкой чистоговорку.</p> <p>Данил: бабушка. Ша-ша-ша у бабушки лапша.</p> <p>Кошка. Ошка-ошка-ошка на окошке кошка.</p> <p>Дедушка. Ушка-ушка-ушка у дедушки подушка.</p> <p>Лошадка. Оша-оша-оша на лошадке едет Гоша.</p> <p>Мышь. Ыш-ыш-ыш в огороде живет мышь.</p> <p>Молодец, а теперь выбери картинки, на которых изображены съедобные предметы. Нужно придумать с ними предложения.</p> <p>Данил: вишня. В огороде цветет вишня.</p> <p>Шоколад. Наташа купила шоколад.</p> <p>Груша. Маша кушает грушу.</p> <p>Картошка. Мы с Антошей копаем картошку.</p> <p>Далее выбери картинки, которые могут расти. Некоторые картинки, с помощью волшебной палочки мы превратим в маленькие предметы. Например: картошка — картошечка.</p> <p>Данил: камыш.</p> <p>Шишка. Шишка большая, превращаем в маленькую — получается шишечка.</p> <p>Ромашка. Ромашка большая, а маленькая ромашечка.</p> <p>Отлично. Смотри, у нас осталось совсем мало картинок. Давай назовем их.</p> <p>Данил: шарф, штаны, шляпа, шуба.</p> <p>Как все это назвать одним словом?</p> <p>Данил: одежда.</p> <p>Давай некоторые картинки превратим опять в маленькие предметы.</p> <p>Данил: штаны. Штаны большие, а маленькие штанишки.</p> <p>Шляпа. Шляпа большая, а маленькая шляпка.</p>
9) Автоматизация звука в тексте	<p>Посмотри на картинку. Сейчас я прочту текст, а ты его попытайся запомнить. Когда я закончу, перескажешь мне текст. Текст: У Миши новая машина. У этой машины широкие шины. Миша катает машину по комнате. Вдруг машина уехала под шкаф. «Там будет для машины гараж», - подумал Миша. Перескажи текст.</p>
10) Итог занятия	<p>Какой звук мы с тобой сегодня учились произносить?</p> <p>Данил: звук [ш].</p>
11) Домашнее задание	<p>Повторять дома артикуляционную гимнастику.</p>

Приложение к конспекту:



HOW-TO-DRAW-AND-PAINT-SMART.COM, ARTIST: CHERI CRAWFORD

